اللغة العربية

للناطقين بغيرها

(١)

العبيكان للتعليم
Obeikan Education

اللغة العربية

للناطقين بغيرها

(١)

إعداد مجموعة زاد

العبيكان
Obeikan

ⓒ مجموعة زاد للنشر، ١٤٤٥هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الفريق العلمي في مجموعة زاد

اللغة العربية للناطقين بغيرها (١)./ الفريق العلمي في مجموعة زاد - ط١.- الرياض، ١٤٤٥هـ

٣٠٤ص؛ ٢١ × ٢٧.٥سم

رقم الإيداع: ١٤٤٥/٢٠٠٩١

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٢٣٤-٤٩-٥

الطبعة الأولى

١٤٤٦هـ/٢٠٢٤م

حقوق الطباعة محفوظة

نشر

المملكة العربية السعودية - جدة

حي الشاطئ - بيوتات الأعمال - مكتب ١٦

موبايل: ٦٤٣٢ ٤٤٤ ٥٠ ٩٦٦+، هاتف: ٦٩٢٩٢٤٢ ١٢ ٩٦٦+

ص.ب: ١٢٦٣٧١ جدة ٢١٣٥٢

www.zadgroup.net

توزيع العبيكان Obeikan

المملكة العربية السعودية - الرياض

طريق الملك فهد - مقابل برج المملكة

هاتف: ٤٨٠٨٦٥٤ ١١ ٩٦٦+، فاكس: ٤٨٠٨٠٩٥ ١١ ٩٦٦+

ص.ب: ٦٧٦٢٢ الرياض ١١٥١٧

www.obeikanretail.com

جميع الحقوق محفوظة. ولا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة، سواء أكانت إلكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك التصوير بالنسخ (فوتوكوبي)، أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطي من الناشر.

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة الناشر

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد.

فإن العلم الشرعي من أهم الضرورات التي يحتاجها المسلمُ في حياته، وتحتاجُها الأمةُ كلُّها في مَسيرتِها الحضاريةِ؛ لذا جاءت النصوص الشرعية في الإعلاء من شأنه وشأنِ حامِليه، قال تعالى: ﴿شَهِدَ ٱللَّهُ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ وَأُوْلُواْ ٱلْعِلْمِ قَآئِمَۢا بِٱلْقِسْطِۚ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ﴾ [آل عمران: ١٨] قال الشوكاني رَحِمَهُ ٱللَّهُ: «المرادُ بأولي العلمِ هنا علماءُ الكتابِ والسُّنةِ»، وقال تعالى: ﴿وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ [طه: ١١٤]، وفي الحديث: «من سلك طريقًا يلتمس فيه علمًا سهل الله له به طريقًا إلى الجنة» رواه مسلم.

وتأتي هذه السلسلة العلمية خدمة للمجتمع، بهدف إيصال العلم الشرعي إلى الناسِ بشتَّى الطُّرُقِ، وتيسير سبلِهِ، وتقريبه للراغبين فيه، ونرجو أن تكون رافدة ومعينة للبرامج العلمية والقراءة الذاتية وعونًا لمن يبتغي التزود من العلم والثقافة الشرعية، سعيًا لتحقيق المقصد الأساسِ الذي هو نشرُ وترسيخُ العلمِ الشرعي الرصينِ، المبني على أسسٍ علميةٍ صحيحةٍ، وفقَ معتقدٍ سليمٍ، قائمٍ على كتابِ اللهِ وسنةِ رسوله صَلَّى ٱللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بشكلٍ عصريٍّ ميسَّرٍ، فنسأل الله تعالى للجميع العلم النافع والعمل الصالح والتوفيق والسداد والإخلاص.

* * *

مدخل

الحمدُ للهِ الذي أنعَمَ علينا بالنُّطْقِ والبيانِ، فقالَ سُبحانَهُ: ﴿ٱلرَّحۡمَٰنُ ۝١ عَلَّمَ ٱلۡقُرۡءَانَ ۝٢ خَلَقَ ٱلۡإِنسَٰنَ ۝٣ عَلَّمَهُ ٱلۡبَيَانَ﴾ [الرحمن: ١-٤]، والصلاةُ والسلامُ على أفصحِ الناسِ لسانًا، وأحسنِهِمْ بيانًا، الذي أُوتِيَ جَوامِعَ الكَلِمِ، وسُنَّتُهُ هِيَ ينبوعُ الحِكَمِ، البشيرِ النذيرِ والسِّراجِ المُنيرِ، الذِي أرسلَهُ ربُّهُ ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِنَّآ أَرۡسَلۡنَٰكَ شَٰهِدٗا وَمُبَشِّرٗا وَنَذِيرٗا ۝٤٥ وَدَاعِيًا إِلَى ٱللَّهِ بِإِذۡنِهِۦ وَسِرَاجٗا مُّنِيرٗا﴾ [الأحزاب: ٤٥-٤٦].

أما بعدُ:

فإنَّ اللغةَ العربيَّةَ هِيَ أفضلُ اللغاتِ على الإطلاقِ؛ ولا عجَبَ في ذلِكَ فهِيَ لغةُ القرآنِ، قالَ تعالَى: ﴿إِنَّآ أَنزَلۡنَٰهُ قُرۡءَٰنًا عَرَبِيّٗا لَّعَلَّكُمۡ تَعۡقِلُونَ﴾ [يوسف: ٢]، وهِيَ لغةُ النبيِّ ﷺ، قالَ تعالى: ﴿هُوَ ٱلَّذِي بَعَثَ فِي ٱلۡأُمِّيِّـۧنَ رَسُولٗا مِّنۡهُمۡ﴾ [الجمعة: ٢]، والأُمِّيُّونَ هُمُ العرَبُ.

فاللغةُ التي استوعبَتِ القرآنَ الكريمَ بألفاظِهِ ومعانيهِ لا شكَّ أنها أعظمُ اللغاتِ على الإطلاقِ، ولا توجَدُ لغةٌ أخرى في العالَمِ يُمْكِنُ أنْ تستوعِبَ القرآنَ الكريمَ؛ ولذا فإنَّ ترجمةَ القرآنِ ترجمةً حرفيَّةً مستحيلةٌ، وهذا مِنْ أظهرِ الأدلةِ على عظَمَةِ اللغةِ العربيةِ، وسَعَتِهَا، وفضلِها، وتفوُّقِها على كلِّ لغاتِ العالمِ في كلِّ العصورِ.

وتتميَّزُ اللغةُ العربيةُ بخصائصَ تجعلُها أفضلَ اللُّغاتِ على الإطلاقِ؛ منها ما يأتي:

اتساعُ مَخارِجِها: فحروفُها تتوزَّعُ في أوسَعِ مَدْرَجٍ صوتِيٍّ عرفتْهُ اللُّغاتُ، وقدِ اجتمعَتْ فيها ستةُ حروفٍ لم تجتمِعْ في أيِّ لُغَةٍ أخرَى من لغاتِ العالَمِ، وهي: (ث، خ، ذ، ض، ظ، غ).

ثراؤُها: فهِيَ أكثرُ لغاتِ العالَمِ جذورًا ومُفرداتٍ، وإذا كانتِ اللغةُ العربيةُ أكثرَ اللغاتِ أصواتًا وحروفًا، فإنَّها تزيدُ على غيرِها مِنَ اللغاتِ بمئاتِ الألوفِ مِنَ المُفرداتِ.

مُرُونَتُها: بتميُّزِها بظاهرةِ الاشتقاقِ، فالمادَّةُ الواحدةُ يُشْتَقُّ منها مُفرداتٌ عديدةٌ تدُلُّ على معانٍ مُتنوِّعَةٍ، مثلَ مادَّةِ «كتَبَ» يُشْتَقُّ منها: يكتُبُ، كتابٌ، كاتِبٌ، مكتوبٌ، مَكْتَبَةٌ، كتابةٌ، كَتيبَةٌ...

انضباطُ قواعِدِها: فقواعِدُها مُنضبطةٌ مُطَّرِدَةٌ نحوًا وصرفًا، والشواذُّ فيها قليلةٌ نادرةٌ لا يُقاسُ عليها.

إيجازُها: فاللغةُ العربيةُ وجيزةٌ جدًّا؛ فهي تُعَبِّرُ عنِ المعنى المقصودِ بأقلِّ عبارةٍ، وتُعَبِّرُ عنِ المعاني الكثيرةِ بالألفاظِ القليلةِ، وهذا واضحٌ جلِيٌّ عندَ الترجمةِ، فدائمًا تجدُ النصَّ العربيَّ أقلَّ في الكلماتِ مِنْ أيِّ لغةٍ أخرى.

حَيَوِيَّتُها: فاللغةُ العربيةُ لغةٌ حَيَّةٌ نَضِرَةٌ، فنحنُ بعدَ ما يزيدُ على أربعةَ عَشَرَ قرنًا مِنْ ظهورِ الإسلامِ نفهمُ بكلِّ سهولةٍ نصوصَ القرآنِ والسنةِ، بلْ تراثَ العربِ الجاهليَّ، بخلافِ بعضِ اللغاتِ التي لم يتبقَّ منها إلا بعضُ النقوشِ على بعضِ الجدرانِ الأثريَّةِ!

حكم تعلم اللغة العربيّة:

يجبُ على المسلمِ أنْ يتعلَّمَ مِنَ اللغةِ العربيةِ على الأقلِّ ما يُقيمُ بهِ عباداتِهِ، وما زادَ عَنْ ذلكَ فهوَ فرضُ كِفايةٍ.

قالَ الإمامُ الشافعيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ: «على كلِّ مسلمٍ أن يتعلَّمَ مِنْ لسانِ العربِ ما بلغَهُ جَهْدَهُ، حتى يشهدَ به أنْ لا إلهَ إلا اللهُ وأنَّ محمدًا عبدُهُ ورسولُهُ، ويتلوَ بِهِ كتابَ اللهِ، وينطِقَ بالذكرِ فيما افْتُرِضَ عليهِ مِنَ التكبيرِ، وأُمِرَ بِهِ مِنَ التسبيحِ والتشهُّدِ وغيرِ ذلكَ، وما ازدادَ مِنَ العلمِ باللسانِ -الذي جعلَ اللهُ لسانَ مَنْ ختَمَ بِهِ نُبُوَّتَهُ وأنزلَ بِهِ آخِرَ كُتُبِهِ- كانَ خيرًا لَهُ». الرسالة (ص٤٨).

وتلبيةً منا لرغباتِ كثيرٍ مِنَ الراغبينَ في تعلُّمِ اللغةِ العربيةِ مِنْ غيرِ الناطقينَ بها مِنْ أهلِ اللغاتِ المُختلفةِ، المُتعطِّشينَ إلى تعلُّمِ هذه اللغةِ الجميلةِ، الحريصينَ على تعلُّمِ القرآنِ والسُّنَّةِ وتراثِ الإسلامِ، وتيسيرًا عليهِمْ، وإعانةً لهُمْ على القيامِ بما فَرَضَ اللهُ عليهِمْ مِنَ العباداتِ التي لا تُؤَدَّى إلا باللغةِ العربيةِ -كقراءةِ القرآنِ والأذكارِ-؛ فقَدْ قُمْنا -بفضلِ اللهِ وعَوْنِهِ وتوفيقِهِ- بإعْدادِ (سِلْسِلَةِ لِتَعْلِيمِ اللُّغَةِ العربيَّةِ للنَّاطِقين بِغَيرِها)، وهِيَ سِلْسِلَةُ كُتُبٍ علميَّةٍ تهدفُ إلى تيسيرِ تعلُّمِ اللغةِ العربيَّةِ على غيرِ العربِ قراءةً، وكتابةً، ومُمارسةً، بأسلوبٍ سَهْلٍ، ومُتَدَرِّجٍ، وشيِّقٍ، وجذَّابٍ.

* تقعُ هذِهِ السلسلةُ في أربعةِ مُستوياتٍ متتاليَةٍ، وفي كلِّ مُستوًى مِنْهَا كتابانِ: كتابُ الدُّروسِ، وكتابُ المفاتيحِ.

* تتناوَلُ الكُتُبُ كلَّ أبوابِ اللغةِ العربيةِ وقواعِدِها بَدْءًا مِنَ الحروفِ الهجائيَّةِ، وطريقةِ كتابتِها مفصولةً وموصولةً، وفي أولِ الكلمةِ ووسطِها وآخِرِها، وطريقةِ نُطْقِهَا معَ الحرَكَاتِ المُتنوِّعَةِ: الفتحةِ، والضمَّةِ، والكَسْرةِ، والسُّكُونِ، والتمثيلِ بمُفرداتٍ كثيرةٍ متنوعةٍ، معَ تعليمِ الطالبِ استخدامَ التراكيبِ المتنوعةِ، والحواراتِ بينَ الأشخاصِ، والأصواتِ المتعددةِ، معَ المقارنةِ بينَ الأصواتِ المُتقاربةِ في المخارجِ، والتمييزِ بينها بتوضيحِ طريقةِ نطقِها، والتمثيلِ بمفرداتٍ عديدةٍ، مرورًا بكافَّةِ القواعدِ المُتنوعةِ التي يحتاجُ إليها الدارسُ غيرُ الناطقِ بالعربيَّةِ، معَ الاهتمامِ بالتطبيقاتِ، والتمريناتِ، والأسئلةِ، والحواراتِ حتى يتأكَّدَ الطالبُ مِنِ استيعابِهِ للدروسِ التي تعلَّمَها، ويطمئِنَّ إلى أنهُ تعلَّمَها بشكلٍ صحيحٍ.

* تَمَّ تصميمُ الكُتُبِ تعليميًّا بشكلٍ إبداعِيٍّ جذَّابٍ، مُحَفِّزٍ على الدراسةِ والتعلُّمِ، وَفْقَ أحدَثِ المَنْهَجِيَّاتِ العالميَّةِ الحديثةِ في التصميمِ التعليميِّ المُعاصرِ.

* كما تميَّزَتِ الكتبُ بالتنوعِ في العرضِ، وتبسيطِ المعلوماتِ، بما يُناسِبُ الدارسَ غيرَ العربيِّ، وبما يُراعِي الفوارقَ الفرديةَ للدارسينَ، وأنماطَ التعلُّمِ المختلفةِ: البصريَّ، والسمعيَّ، والمقروءَ، والحركِيَّ؛ الفرديَّ والجماعيَّ، والشفهيَّ والكتابيَّ، بحيثُ يستوعِبُ الطالبُ دروسَهُ؛ لأنهُ إذا تلقَّاها بأكثرَ مِنْ نَمَطٍ تيَسَّرَ عليهِ حفظُها وفهمُها وتطبيقُها في حياتِهِ العمليَّةِ، فإنَّ الحواسَّ إذا اجتمعتْ على معلومةٍ تعاونتْ معًا على حفظِها وفهمِها والتمرُّنِ عليها.

* جاءتِ الكُتُبُ في ثوبٍ رشيقٍ جذَّابٍ، تجمَعُ بينَ الحواراتِ الحياتيَّةِ، والمُحادثاتِ اليوميَّةِ، والمواقفِ التعليميَّةِ، والنصوصِ والمقاطعِ الصوتيَّةِ، والرُّسُوماتِ والأشكالِ والصُّوَرِ الحيَّةِ والرُّسُوميَّةِ، والألوانِ المتناسقةِ الجذَّابَةِ وَفْقَ منهجٍ تعليميٍّ وشَرْعِيٍّ مُنضَبِطٍ.

* راعَتِ الكُتُبُ التدرُّجَ في التعليمِ، والانتقالَ مِنَ الأيسرِ إلى اليسيرِ، والتمهُّلَ في التعليمِ وعدَمَ الاستعجالِ، فلا ينتقلُ الكتابُ من درسٍ إلى آخرَ حتى يستوعِبَ الطالبُ الدرسَ الأوَّلَ عنْ طريقِ كثرةِ الأمثلةِ، والتطبيقاتِ، والأسئلةِ والتمريناتِ، والتنوُّعِ فيها بينَ التلقينِ والتفهيمِ والقراءةِ والكتابةِ، والانتقالِ من تعلُّمِ المُفرداتِ إلى تعلمِ التراكيبِ والجُمَلِ، ثم إلى تعلُّمِ الحواراتِ والمحادثاتِ المُعتمِدَةِ على السؤالِ والجوابِ.

ونحنُ إذ نُقَدِّمُ للراغبينَ في تعلُّمِ اللغةِ العربيةِ مِنْ غيرِ الناطقينَ بها هذِهِ السلسلةَ نحثُّهُمْ على بذلِ الجهدِ، وتخصيصِ الوقتِ لتعلُّمِ لغةِ القرآنِ والسُّنَّةِ، ونُبَشِّرُهُمْ بأنَّ تعلُّمَها مُيَسَّرٌ؛ فإنَّ اللهَ تعالَى تعهَّدَ بتيسيرِ القرآنِ، قالَ تعالى: ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا ٱلْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِن مُّدَّكِرٍ﴾ [القمر: ١٧]، ومِنْ تيسيرِ القرآنِ: تيسيرُ تعلُّمِ لُغَتِهِ.

ونُذَكِّرُهُمْ أن تعلُّمَ اللغةِ العربيَّةِ ليسَ مجردَ زيادةٍ في الثقافةِ، بلْ هوَ وسيلةٌ لتعلُّمِ الدينِ والتفقُّهِ فيهِ، وفهمِهِ بشكلٍ صحيحٍ، فالقرآنُ عربيٌّ، والنبيُّ ﷺ عربيٌّ، فلنْ يتمكَّنَ أحَدٌ مِنْ فهمِ القرآنِ والسُّنَّةِ بشكلٍ صحيحٍ إلا إذا فهِمَ اللغةَ العربيَّةَ.

ونُبَشِّرُهُمْ بأنَّ كثيرًا مِنْ أئمةِ الإسلامِ لم يكونوا عَرَبًا، بل كانوا من العجَمِ، كالبخاريِّ ومسلمٍ وأبي داودَ والنسائيِّ والتِّرْمذيِّ وابنِ ماجه، وغيرِهِمْ مِنْ أئمَّةِ المسلمينَ، وهؤلاءِ وأمثالُهُمْ قديمًا وحديثًا ينطبقُ عليهِمْ قولُ اللهِ تعالى: ﴿هُوَ ٱلَّذِى بَعَثَ فِى ٱلْأُمِّيِّـۧنَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتِهِۦ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَإِن كَانُواْ مِن قَبْلُ لَفِى ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ۝ وَءَاخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُواْ بِهِمْ ۚ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ﴾ [الجمعة: ٢-٣]، أي: لم يكونوا في زمانِهِم، وسيجيئونَ بعدَهُم.

ونحثُّهُمْ على إخلاصِ النيَّةِ، واحتسابِ الأَجْرِ في تعلُّمِ اللُّغةِ العربيَّةِ، والتكلُّمِ بها، وتعليمِها لغيرِهِمْ فيما بعدُ، فأنتُمُ اليومَ مُتعلِّمونَ، وغدًا تصيرونَ -إنْ شاءَ اللهُ- مُعَلِّمينَ.

ونُبَشِّرُهُمْ بأنَّ طريقَ العلمِ هوَ طريقُ الجنَّةِ، قالَ النبيُّ ﷺ: «مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الجَنَّةِ» رواه مسلم (٢٦٩٩).

والطريقُ يشملُ الطريقَ الحِسِّيَّ حيثُ يمضي الطالبُ على قدميهِ إلى حيثُ يُقِيمُ أستاذُهُ، ويشمَلُ الطريقَ المعنويَّ حيثُ يتعلَّمُ الطالبُ على يَدَيْ أستاذِهِ عَنْ طريقِ الشبكَةِ العنكبوتيَّةِ، أو قراءةِ الكُتُبِ، أو سماعِ التسجيلاتِ.

نسألُ اللهَ تعالى لجميعِ طُلَّابِ العلْمِ التيسيرَ والتوفيقَ والقَبُولَ، إنهُ سميعٌ عليمٌ.

وصلَّى اللهُ وبارَكَ على نبيِّنَا محمدٍ وعلى آلِهِ وصحبه أجمعين.

* * *

الْحُرُوفُ الْهِجَائِيَّةُ

مَجْمُوعُ الْحُرُوفِ الْهِجَائِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ حَرْفًا، وَهِيَ مُرَتَّبَةٌ كَالْآتِي:

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
ك	ل	م	ن	هـ	و	ي

اِسْتَمِعْ إِلى كَيْفِيَّةِ نُطْقِ حُرُوفِ الهِجَاءِ وَرَدِّدْ مِثْلَمَا تَسْمَعُ:

أ = أَلِف	ب = بَاء	ت = تَاء	ث = ثَاء	ج = جِيم	ح = حَاء
خ = خَاء	د = دَال	ذ = ذَال	ر = رَاء	ز = زَاي	س = سِين
ش = شِين	ص = صَاد	ض = ضَاد	ط = طَاء	ظ = ظَاء	ع = عَيْن
غ = غَيْن	ف = فَاء	ق = قَاف	ك = كَاف	ل = لَام	م = مِيم
ن = نُون	هـ = هَاء	و = وَاو	ي = يَاء		

تمارين

(١) صِلْ بَيْنَ صَوْتِ الْحَرْفِ وَرَمْزِهِ الْكِتَابِيِّ فِيمَا يَأْتِي:

صَوْتُ الْحَرْفِ	رَمْزُهُ الْكِتابِيُّ	صَوْتُ الْحَرْفِ	رَمْزُهُ الْكِتابِيُّ
صَاد	أ	لَام	س
نُون	ب	زَاي	د
أَلِف	ج	سِين	ق
بَاء	ص	عَيْن	ك
جِيم	م	قَاف	ز
مِيم	ن	كَاف	ع
تَاء	ت	دَال	ل

(٢) اِقْرَأ الْحُرُوفَ التَّالِيَةَ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ ذَلِكَ الْحَرْفِ فِيمَا يَأْتِي:

أ	قَاف	ضَاد	أَلِف	وَاو	ض	طَاء	صَاد	قَاف	ضَاد
ب	خَاء	رَاء	هَاء	بَاء	غ	عَيْن	غَيْن	شِين	سِين
خ	خَاء	هَاء	رَاء	ضَاد	ق	كَاف	أَلِف	فَاء	قَاف
ش	شِين	سِين	دَال	طَاء	و	قَاف	صَاد	وَاو	كَاف

(٣) اِمْلَأ الْفَرَاغَ بِكِتَابَةِ اسْمِ الْحَرْفِ أَوْ رَمْزِهِ الْكِتَابِيِّ فِيمَا يَأْتِي:

قَاف	طَاء	ن	ر
ت	عَيْن	و	ح
ش	ك	أَلِف	غ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

حَرْفُ الْأَلِفِ

حَرْفُ الْأَلِفِ أ

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الْأَلِفِ أ

(أ) ـــ أَرْنَبٌ

(أ) ـــ أَسَدٌ

(أ) ـــ أَحْمَدُ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الْأَلِفِ أ فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	أ	إ	ا
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ـأ	ـإ	ـا
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـأ	ـاء	ـا

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الْأَلِفِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	أ	إ	ا .....
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ـأ	ـإ	ـا .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـأ	ـاء	ـا .....

(٢) صِلْ بَيْنَ كُلِّ حَرْفَيْنِ مُتَطابِقَيْنِ فِي الرَّسْمِ:

ـأ	ـا	أ	إ	ـاء	ـإ
إ	ـاء	ـإ	ـأ	ـا	أ

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ أ

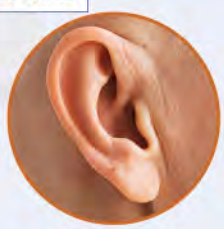
اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـُ	ـِ	ـُ
أَ	إِ	أُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الْأَلِفِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(أَ) ـــ أَرْنَبٌ

(إِ) ـــ إِبْرِيقٌ



(أُ) ـــ أُذُنٌ

اِستَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	أَ	(أَلِف) فَتْحَة (أَ)	أَحَدٌ	أَمِينٌ	أَمَامٌ	سَأَلَ
الصَّوْتُ:	إِ	(أَلِف) كَسْرَة (إِ)	إِلَـهُ	إِنْسٌ	فَإِنَّ	إِمَامٌ
الصَّوْتُ:	أُ	(أَلِف) ضَمَّة (أُ)	أُجَاجٌ	أُمٌّ	أُخْتٌ	الْأُمُورُ
الصَّوْتُ:	أْ	(أَلِف) سُكُون (أْ)	شَأْنٌ	رَأْسٌ	بَأْسٌ	مَأْمونٍ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الْأَلِفِ (أ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

في أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	في وَسْطِ الْكَلِمَةِ	في آخِرِ الْكَلِمَةِ
أَحَدٌ	دَأَبَ	سَبَأٌ
أَمِينٌ	سَأَلَ	النَّبَأُ
إِنْسٌ	شَأْنٌ	إِمْلَأْ

تمارين

(٣) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

أَحْمَرُ | كَأْسٌ | أُخْطُبُوطٌ | إِبْرِيقٌ | فَأْرٌ | أُذُنٌ | أَناسٍ | إِمَامٌ

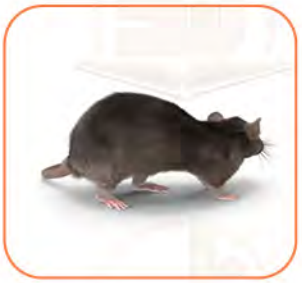
(٤) اِقْرَأ الكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِن حَرَكَاتِ حَرْفِ الْأَلِفِ فِيمَا يَأْتِي:

أَ	أُجُورٌ	إِنْسٌ	أَحَدٌ	أُ	أَمَامٌ	أُنَاسٌ	أُمٌّ
إِ	إِمَامٌ	أُجُورٌ	إِلَـهٌ	أْ	أَجَاجٌ	مَأْمُونٍ	شَأْنٌ

(٥) اُكتُبْ حَرْفَ الْأَلِفِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

أَحَدٌ	حَدٌ	أُخْتٌ	خْتٌ	سَأَلَ	سَـ لَ
سَبَأٌ	سَبَـ	شَأْنٌ	شَـ نٌ	جِئْتَ	جِـ ـتَ

(٦) صِلْ كُلَّ صُورَتَينِ مُتَشابِهَتَينِ فِي حَرَكَةِ حَرْفِ الأَلِفِ (أَ / إِ / أُ / أْ)



(٧) اِملَأ الصَّنَادِيقَ الَّتِي أَمَامَكَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ حَسَبَ كُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْأَلِفِ (أ):

سَأَلَ | إِنْسٌ | أَحَدٌ | إِمَامٌ | أُجُورٌ | إِلَـهٌ

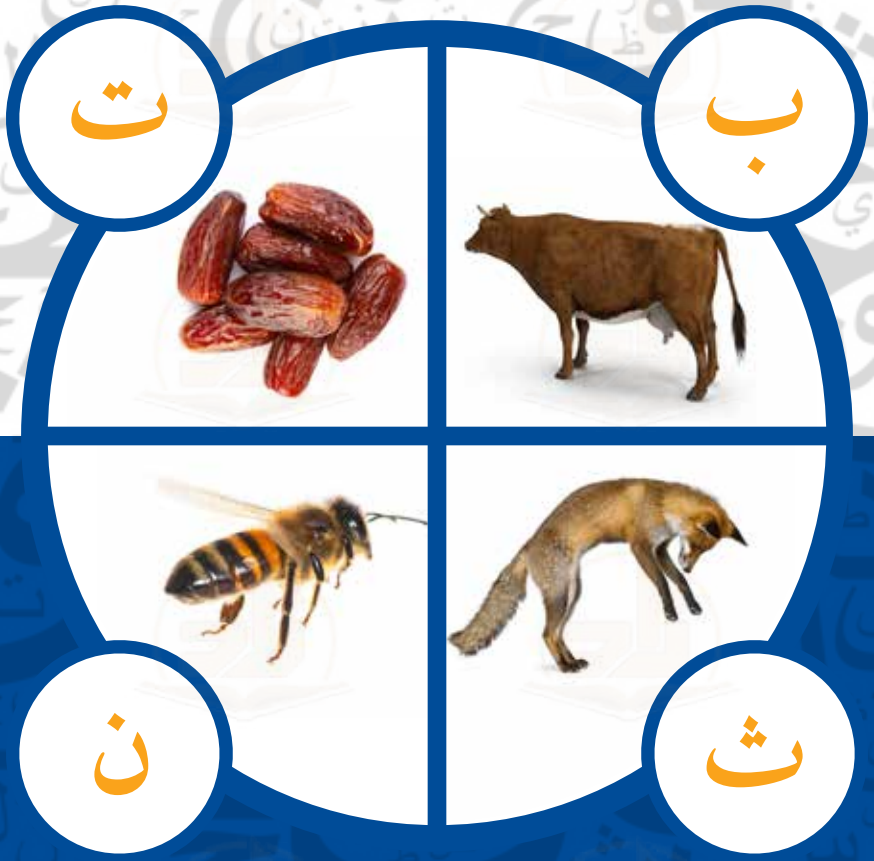
أُجَاجٌ | إِيمَانٌ | أُنَاسٌ | أَمِينٌ | أُمُورٌ | أُمٌّ

دَأَبَ | أُخْتٌ | رَأْسٌ | أَسْمَاءُ | إِنْسَانٌ | أُمُّهُ

الأَرْضُ | أَنْهَارٌ | أَبْنَاءُ

أَ	إِ	أُ	أْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

الدَّرْسُ الثَّانِي



حَرْفُ الْبَاءِ | حَرْفُ التَّاءِ | حَرْفُ الثَّاءِ | حَرْفُ النُّونِ

حَرْفُ البَاءِ ب

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الْبَاءِ ب

(ب) ـــ بَطَّةٌ

(ب) ـــ بَقَرَةٌ

(ب) ـــ بَيْتٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ البَاءِ ب فِيمَا يَأْتِي:

في أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	بـ	
في وَسْطِ الْكَلِمَةِ	بـ	ـبـ
في آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـب	ب

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الْبَاءِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

في أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	بـ	
في وَسْطِ الْكَلِمَةِ	بـ	ـبـ .....
في آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـب	ب .....

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ب

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـَ	ـِ	ـُ
بَ	بِ	بُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الْبَاءِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(بَ) ـــ بَصَلٌ

(بِ) ـــ بِطْرِيقٌ

(بُ) ـــ بُرْتُقَالَةٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	بَ	(باء) فَتْحَة (بَ)	بَاتَ	بَابٌ	رَبَت	شَرِبَ	
الصَّوْتُ:	بِ	(باء) كَسْرَة (بِ)	بِنْتٌ	قُبِلَ	بِلَالٌ	قُلُوبِهِمْ	
الصَّوْتُ:	بُ	(باء) ضَمَّة (بُ)	بُورِكَ	بُكْرَةً	يَرْكَبُ	يَلْعَبُ	
الصَّوْتُ:	بْ	(باء) سُكُون (بْ)	أَبْتَرُ	أَبْصَارَهُمْ	عَبْدِنَا	سُبْحَانَكَ	

اِقْرَأْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الْبَاءِ (ب) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

في أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	في وَسْطِ الْكَلِمَةِ	في آخِرِ الْكَلِمَةِ
بَابٌ، بِنْتٌ، بُكْرَةً	رَبَتْ، تَبُوكُ، أَبْتَرُ	شَرِبَ، يَلْعَبُ، يَكْتُبُ

تمارين

(٢) أُكْتُبْ حَرْفَ الْبَاءِ (ب) فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحاذِيَةِ لَهَا:

بَيْتٌ	ـيتٌ	حِبْرٌ	حِـ ـرٌ	كُتُبٌ	كُتُـ
بُكْرَةً	ـكْرَةً	شَرِبَ	شَرِ	سُبْحَانَكَ	سُـ ـحَانَكَ

(٣) اِقْرَأْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْبَاءِ فِيمَا يَأْتِي:

بَ	تَبَابٌ	بِنْتٌ	دَأَبَ	بِ	رَبَتْ	بِقُلوبِهِمْ	بِنْتٌ
بُ	شَرِبَ	بُكْرَةً	تَابُوتٌ	بْ	بُكْرَةً	أَبْصَارُهُمْ	سَبْعَةٌ

(٤) صِلْ كُلَّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْبَاءِ (ب) بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

بُ　　بَ　　بِ　　بْ

(٥) اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ بِعِنايَةٍ ثُمَّ امْلَأ الصَّنَادِيقَ الَّتِي أَمَامَكَ بِالكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ البَاءِ فِيمَا يَأْتِي:

بِلالٌ وَبَالٌ أَبْنَاءُ رَبَتْ شَرِبَ قَبْلُهُمْ بِنْتُ

يَرْكَبُ سَبْعُ بُكْرَةً سُبْحَانَكَ الْبَقَرَةُ أَبْصَارُهُمْ حِبْرُ

يَكْتُبُ عَرَبِيٌّ بَاتَ نَلْعَبُ دَأَبَ مَقَابِرُ

بَ	بُ	بِ	بْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٦) اُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الْباءِ فِيمَا يَأْتِي:

....

حَرْفُ التَّاءِ ت

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ التَّاءِ ت

(ت) ـــ تَاجٌ

(ت) ـــ تَمْرٌ

(ت) ـــ تَاجِرٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ التَّاءِ ت فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	تـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	تـ	ـتـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـت	ت

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ التَّاءِ (ت) فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	تـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	تـ	ـتـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـت	ت .....

(٢) صِلْ بَينَ كُلِّ حَرْفَينِ مُتَطَابِقَينِ فِي الرَّسْمِ:

تـ	ـتـ	ت	ـت
ـتـ	ت	تـ	ـت

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ت

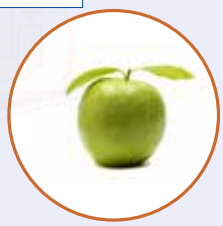
اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـَ	ـِ	ـُ
تَ	تِ	تُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ التَّاءِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(تَ) ـــ تَمْرٌ

(تِ) ـــ تِمْسَاحٌ



(تُ) ـــ تُفَّاحَةٌ

اِستَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	تَ	(تاء) فَتْحَة (تَ)	تَبَابٍ	مَتَابٌ	الْكِتَابِ	لِنْتَ
الصَّوْتُ:	تِ	(تاء) كَسْرَة (تِ)	تِبْرٌ	قُتِلَ	تِلَالٌ	تِجَارَةٌ
الصَّوْتُ:	تُ	(تاء) ضَمَّة (تُ)	تُكْرِهُ	يَكْتُبُ	نِمْتُ	تُنْبِتُ
الصَّوْتُ:	تْ	(تاء) سُكون (تْ)	رَبَتْ	بَدَتْ	نَتْلُو	قَتْلَى

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ التَّاءِ (ت) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
تَابَ	اِتَّصَلَ	رَبَتْ
تُرَابٌ	مَتَابٌ	بَدَتْ
تِبْرٌ	يَكْتُبُ	نِمْتُ

تمارين

(٣) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

تِمْسَاحٌ | فُسْتَانٌ | زَيْتُونٌ | كَتْكُوتٌ | كِتَابٌ | تِلْمِيذٌ | تُفَّاحٌ | تَاجٌ

(٤) أُكتُبْ حَرْفَ التَّاءِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

تَابَ	ـابَ	تِبْرٌ	ـبْرٌ	قَتْلَى	قَـ ـلَى
يَكْتُبُ	يَكْـ ـبُ	أَنْتُمْ	أَنْـ ـمْ	تِجَارَةٌ	ـجَارَةٌ
نِعْمَتِي	نِعْمَـ ـي	كَانَتْ	كَانَـ	تِلَالٌ	ـلَالٌ

(٥) اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ التَّاءِ فِيمَا يَأْتِي:

تَ	تَبَابٌ	مَتَابٌ	رَبَتْ	تُ	أُمِرْتُ	نِمْتُ	تِبْرٌ
تِ	تِلَالٌ	أَبْتَرُ	تِجَارَةٌ	تْ	قَتْلَى	تِلَالٌ	بَدَتْ

(٦) أُكتُبْ حَرْفَ التَّاءِ النَّاقِصَ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

ـينٌ

ـوتٌ

ـاجٌ

ـمْرٌ

ـفَّاحَةٌ

ـمْسَاحٌ

ـلْفَازٌ

كَـ ـكُوتٌ

(٧) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ التَّاءِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

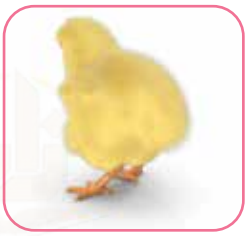
.....

.....

.....

.....

.....



.....

تَأَمَّلْ أَشْكَالَ حَرْفِ التَّاءِ ت فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
تـ	تـ ـتـ	ـت ت

تَأَمَّلْ أَشْكَالَ حَرْفِ التَّاءِ ة فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
ـــ	ـــ	ـة ة

اِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَرَدِّدْهَا مَعَ زَمِيلِكَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ التَّاءِ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ:

ة / ـة

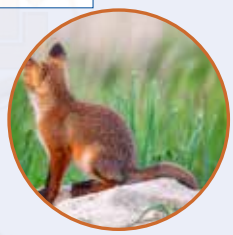
بَقَرَةٌ	أُمَّةٌ	سَنَةٌ	مَكَّةَ
مُسْلِمَة	سُنْبُلَة	تِجَارَة	سُورَةٌ

حَرْفُ الثَّاءِ ث

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الثَّاءِ ث

(ث) ـــ ثَلْجٌ

(ث) ـــ ثَوْبٌ



(ث) ـــ ثَعْلَبٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الثَّاءِ ث فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	ثـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ثـ	ـثـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـث	ث

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الثَّاءِ (ث) فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	ثـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ثـ	ـثـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـث	ث .....

(٢) صِلْ بَيْنَ كُلِّ حَرْفَيْنِ مُتَطَابِقَيْنِ فِي الرَّسْمِ:

ـثـ	ث	ـثـ	ثـ
ـث	ـثـ	ث	ـثـ

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ث

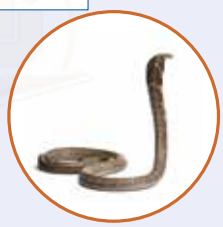
اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـُ	ـِ	ـَ
ثُ	ثِ	ثَ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الثَّاءِ فِي الْأَمْثِلَةِ الآتِيَةِ:

(ثَ) ـــ ثَلَّاجَةٌ

(ثِ) ـــ ثِيَابٌ



(ثُ) ـــ ثُعْبَانٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوتُ:	ثَ	(ثاء) فَتحَة (ثَ)	ثَوبٌ	مَثَلٌ	ثَقَبَ	ثَمَرٌ
الصَّوتُ:	ثِ	(ثاء) كَسرَة (ثِ)	ثِيابٌ	عُثِرَ	أَثِمَ	الْوَارِثِ
الصَّوتُ:	ثُ	(ثاء) ضَمَّة (ثُ)	ثُلَّةٌ	يَلْهَثُ	مِيراث	ثُلُثُ
الصَّوتُ:	ثْ	(ثاء) سُكون (ثْ)	مثْلُ	اثْنَانِ	اثْنَتَانِ	إِثْمٌ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الثَّاءِ (ث) مَعَ الحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
ثَبَتَ	مَثَلٌ	يَلْهَثُ
ثِيَابٌ	أَثِمَ	مِيرَاثٌ
ثُلَّةٌ	لَبِثْتَ	بَعَثَ

تمارين

(٣) أُكتُبْ حَرْفَ الثَّاءِ فِي الفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

ثَبَتَ	ـبَتَ	مَثَلٌ	مَـ ـلٌ	يَلْهَثُ	يَلْهَـ
ثِيَابٌ	ـيَابٌ	ثِقَالٌ	ـقَالٌ	اِثْنَتَانِ	اِ ـنَتَانِ

(٤) صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ حَسَبَ حَرَكَةِ حَرْفِ الثَّاءِ (ثَ-ثِ-ثُ-ثْ) وَاكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ:

ثَقَبَ | لَبِثْتَ | أَثِمَ | ثُلَّةٌ | بالوَارِثِ | حَرَثَ

المِيرَاثُ | ثِيَابٌ | ثِقَالٌ | يَلْهَثُ | عُثِرَ | مِثْقَالٌ

ثَ	ثِ	ثُ	ثْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٥) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

ثَورٌ | ثُلُثٌ | ثُعْبَانٌ | اثْنَانِ | ثُومٌ | ثِيَاب | كُمَّثْرَى | ثِيرَان

(٦) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ أُكْتُبْ خَمْسَ كَلِمَاتٍ أَمَامَ كُلِّ حَرْفٍ بِحَسَبِ حَرَكَتِهِ (ثَ-ثِ-ثُ-ثْ):

ثَ ....

ثِ ....

ثُ ....

ثْ ....

حَرْفُ النُّونِ ن

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ النُّونِ ن

(ن) ـــ نَحْلَةٌ

(ن) ـــ نَمْلَةٌ

(ن) ـــ نَعْجَةٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ النُّونِ ن فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	نـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	نـ	ـنـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـن	ن

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ النُّونِ (ن) فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	نـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	نـ	ـنـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـن	ن .....

(٢) صِلْ بَينَ كُلِّ حَرْفَيْنِ مُتَطَابِقَيْنِ فِي الرَّسْمِ:

نـ	ـنـ	ن	ـن
ـنـ	ن	نـ	ـن

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ن

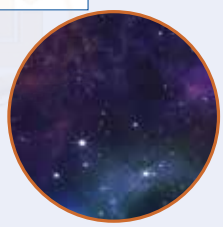
اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـَ	ـِ	ـُ
نَ	نِ	نُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ النُّونِ فِي الْأَمْثِلَةِ الآتِيَةِ:

(نَ) ـــ نَخْلَةٌ

(نِ) ـــ نِصْفٌ



(نُ) ـــ نُجُومٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	نَ	(نون) فَتْحَة (نَ)	نَبَتَ	بَنَانٌ	رَانَ	أَمِنَ
الصَّوْتُ:	نِ	(نون) كَسْرَة (نِ)	نِعْمَةٌ	نِدَاء	بَنِي	نِسَاءٌ
الصَّوْتُ:	نُ	(نون) ضَمَّة (نُ)	نُوحٌ	نُورٌ	أَحْسَنُ	سَكَنُوا
الصَّوْتُ:	نْ	(نون) سُكُون (نْ)	مُنْشَفَةٌ	أَنْعَمَ	أَنْتَ	أَنْهَارٌ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ النُّونِ (ن) مَعَ الحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
نَبَتَ	أَنَابَ	رَانَ
نِعْمَةٌ	أَنْعَمَ	أَمِنَ
نِدَاءٌ	بَنَانٌ	أَحْسَنُ

تمارين

(٣) أُكْتُبْ حَرْفَ النُّونِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

نَامَ	ـامَ	نِعْمَةٌ	ـعْمَةٌ	أَنْعَمَ	أَ ـعَمَ
نِسَاءٌ	ـسَاءٌ	أَنْهَارٌ	أَ ـهَارٌ	دُنْيَا	دُ ـيَا

(٤) اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ النُّونِ فِيمَا يَأْتِي:

نَ	بِنْتٌ	نَبَتَ	أَنَابَ	نُ	نُور	أَمِنَ	أَحْسَنُ
نِ	نِعْمَةٌ	أَنْهَارٌ	نِدَاءٌ	نْ	نِسَاءٌ	دُنْيَا	أَنْعَمَ

(٥) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

نَخْلَةٌ | نِـصْفٌ | نُمُورٌ | مِنْشَفَةٌ | نَحْلَةٌ | نَمْلٌ | سِنْجَابٌ | نِسْرٌ

(٦) اِمْلَأِ الصَّنَادِيقَ الَّتِي أَمَامَكَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ حَسَبَ كُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ النُّونِ(ن):

بِنْتٌ | بَنَانٌ | أَنْتَ | نَبَتَ | نِعْمَةٌ | أَمِنَ

أَنْهَارٌ | نِدَاءٌ | نُورٌ | أَمِنَ | بَنَانٌ | أَحْسَنُ

عَنْهُمْ | نِسَاءٌ | دُنْيَا | أَنْعَمَ

نَ	نِ	نُ	نْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٧) صِلْ كُلَّ صُورَتَيْنِ مُتَشابِهَتَيْنِ فِي حَرَكَةِ حَرْفِ النُّونِ (نَ/ نِ/ نُ/ نْ):

تَأَمَّلْ أَشْكَالَ حُرُوفِ (الْبَاءِ – التَّاءِ – الثَّاءِ – النُّونِ)، هَلْ تُلَاحِظُ تَشَابُهًا أَوِ اخْتِلَافًا؟
ناقِشْ زَمِيلَكَ أَو مُدَرِّسَكَ.

البَاءُ	ب	التَّاءُ	ت	الثَّاءُ	ث	النُّونُ	ن

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

حَرْفُ الْجِيمِ | حَرْفُ الْحَاءِ | حَرْفُ الْخَاءِ

حَرْفُ الْجِيمِ ج

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الْجِيمِ ج

(ج) ـــ جَبَلٌ

(ج) ـــ جَزَرٌ

(ج) ـــ جَرَّةٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الْجِيمِ ج فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	جـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	جـ	ـجـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـج	ج

تمارين

(١) اُكْتُبْ حَرْفَ الْجِيمِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	جـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	جـ	ـجـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـج	ج .....

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ج

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـُ	ـِ	ـَ
جُ	جِ	جَ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الْجِيمِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(جَ) ـــ جَمَلٌ

(جِ) ـــ جِمَالٌ

(جُ) ـــ جُبْنٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	جَ	(جيم) فَتْحَة (جَ)	جَبَرَ	جَدِيدٌ	تِجَارَةٌ	أَخْرَجَ
الصَّوْتُ:	جِ	(جيم) كَسْرَة (جِ)	جِبَالٌ	جِدَارٌ	جِبْرِيلُ	أَزْوَاجِ
الصَّوْتُ:	جُ	(جيم) ضَمَّة (جُ)	جُوعٌ	جُنُودًا	يَسْجُدُ	يَخْرُجُ
الصَّوْتُ:	جْ	(جيم) سُكون (جْ)	يَجْعَلُ	تَجْرِي	أَجْدَادُ	عِجْلٌ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الْجِيمِ (ج) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
جَدِيدٌ	رِجَالٌ	مَرَجَ
جِبَالٌ	يَرْجِعُ	أَخْرَجَ
جُوعٌ	يَسْجُدُ	يَخْرُجُ

تمارين

(٢) صِلْ كُلَّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْجِيمِ (ج) بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

جُ جَ جْ جِ

(٣) أُكْتُبْ حَرْفَ الْجِيمِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

جَبَرَ ..... بَرَ

أَخْرَجَ ..... أَخْرَ

يَرْجِعُ ..... يَرْ ـعُ

جُوعٌ ..... ـوعٌ

يَسْجُدُ ..... يَسْـ ـدُ

عِجْلٌ ..... عِـ ـلٌ

جُنُودًا ..... ـنُودًا

(٤) اِقْرَأْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْجِيمِ فِيمَا يَأْتِي:

جَ	جَحَدَ	جَدِيدٌ	يَجْعَلُ
جُ	يَلِجُ	مَرَجَ	يَسْجُدُ
جِ	جِبَالٌ	تِجَارَةٌ	جِبْرِيلُ
جْ	يَجْعَلُ	رِجَالٌ	أَجْرُهُمْ

(٥) اِمْلَأْ الصَّنَادِيقَ الَّتِي أَمَامَكَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ حَسَبَ كُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْجِيمِ (ج)

جِبَالٌ | رِجَالٌ | عِجْلٌ | جَدِيدٌ | مَجِيدٌ | أَخْرَجَ

يَلِجُ | يَجْعَلُ | يَسْجُدُ | جِبْرِيلُ | مِجْهَرٌ | يَخْرُجُ

مَرَجَ

جَ	جِ	جُ	جْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٦) أُكْتُبْ حَرْفَ الْجِيمِ (ج) النَّاقِصَ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

مَسْـــدٌ

ـمَلٌ

نُـــومٌ

ـمَالٌ

نَـــمٌ

(٧) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الْجِيمِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

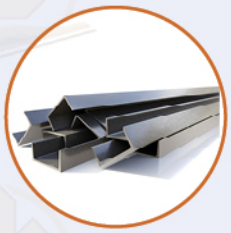
.....

حَرْفُ الْحَاءِ ح

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الْحَاءِ ح

(ح) ـــ حَبْلٌ

(ح) ـــ حَمَامَةٌ



(ح) ـــ حَدِيدٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الْحَاءِ ج فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	حـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ـحـ	ـح
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـح	ح

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الْحَاءِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	حـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	حـ	ـحـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـح	ح .....

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ح

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـَ	ـِ	ـُ
حَ	حِ	حُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الْحَاءِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(حَ) ـــ حَلْوَى

(حِ) ـــ حِمَارٌ

(حُ) ـــ حُوتٌ

اِسْتَمِعْ وأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	حَ	(حاء) فَتْحَة (حَ)	حَجَبَ	حَبْلٌ	رَبِحَتْ	سَبَّحَ
الصَّوْتُ:	حِ	(حاء) كَسْرَة (حِ)	حِصَانٌ	حِمَارٌ	رَحِيمٌ	وَاحِدٌ
الصَّوْتُ:	حُ	(حاء) ضَمَّة (حُ)	يُفْلِحُ	حُفْرَةٍ	حُبًّا	مُفْلِحُونَ
الصَّوْتُ:	حْ	(حاء) سُكُون (حْ)	الرَّحْمَنِ	لَحْمٌ	فَحْمٌ	رَحْمَةٌ

اِقرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الْحَاءِ (ح) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
حِصَانٌ حِمَارٌ حُفْرَةٍ	أَصْحَابٌ تَحْمِلُ رَحِيمٌ	سَبَّحَ يُفْلِحُ رُوحٌ

تمارين

(٢) أَمَامَكَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْكَلِمَاتِ، اِخْتَرْ مِنْهَا الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُنَاسِبُ كُلَّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْحَاءِ وَاكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ:

حَبْلٌ حِصَانٌ حُفْرَةٌ حِمَارٌ أَصْحَابٌ مُفْلِحُونَ

مُحِيطٌ رَحْمَةٌ تَحْمِلُ لَحْمٌ رَبِحَتْ يُفْلِحُ

نَحْنُ فَحْمٌ بَحْرٌ حِجَابٌ

حَ	حِ	حُ	حْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٣) أُكتُبْ حَرْفَ الْحَاءِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

رَبِحَتْ	رَبِـ ـتْ	سَبَّحَ	سَبَّـ	حِصَانٌ	ـصَانٌ
حُفْرَةٌ	ـفْرَةٌ	تَحْمِلُ	تَـ ـمِلُ	الرَّحْمَنُ	الرَّ ـمَنُ
فَحْمٌ	فَـ ـمٌ				

(٤) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

حِذَاءٌ — حِجَارَةٌ — حُوتٌ — بَحْرٌ — حَمَامَةٌ — لَحْمٌ — حَقِيبَةٌ — حَبْلٌ

(٥) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الْحَاءِ فِيمَا يَأْتِي:

....

....

حَرْفُ الْخَاءِ خ

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الْخَاءِ خ

(خ) ـــ خَرُوفٌ

(خ) ـــ خَمْسَةٌ

(خ) ـــ خَيْمَةٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الْخَاءِ خ فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	خـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	خـ	ـخـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـخ	خ

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الْخَاءِ (خ) فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	خـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	خـ	ـخـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـخ	خ .....

(٢) صِلْ بَيْنَ كُلِّ حَرْفَيْنِ مُتَطابِقَيْنِ فِي الرَّسْمِ:

خـ	ـخـ	خ	ـخ
ـخـ	خ	ـخ	خـ

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ خ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـَ	ـِ	ـُ
خَ	خِ	خُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الْخَاءِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(خَ) ـــ خَسٌّ

(خِ) ـــ خِيَارٌ

(خُ) ـــ خُبْزٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	خَ	(خاء) فَتْحَة (خَ)	خَبَرٌ	نَسَخَ	خَيْلٌ	خَوْفٌ
الصَّوْتُ:	خِ	(خاء) كَسْرَة (خِ)	خِلَافٌ	آخِرَةٌ	خِيَامٌ	خِرَافٌ
الصَّوْتُ:	خُ	(خاء) ضَمَّة (خُ)	خُبْزٌ	خُرْطُومٌ	خُذُوا	رَاسِخُونَ
الصَّوْتُ:	خْ	(خاء) سُكون (خْ)	أُخْتٌ	تُخْمَةٌ	بَخْسٌ	يَخْطَفُ

اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الْخَاءِ (خ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
خَبَرٌ، خُبْزٌ، خُرْطُومٌ	إِخْرَاجٌ، آخِرَةٌ، رَاسِخُونَ	تَارِيخٌ، شَامِخٌ، بِطِّيخٌ

تمارين

(٣) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا :

خَرُوفٌ | خُنْفُسَاءُ | خَاتَمٌ | خِنْجَرٌ | خُفٌّ | صَخْرَةٌ | خَسٌّ | خَوْخٌ | خِيَارٌ

(٤) أُكْتُبْ حَرْفَ الْخَاءِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

خَبَرٌ	ـبَـرٌ	آخِرَةٌ	آ ـرَةٌ	شَامِخٌ	شَامِـ
يَخْطَفُ	يَـ ـطَفُ	خُرْطُومٌ	ـرْطُومٌ	مَوَاخِرُ	مَوَا ـرُ

(٥) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ حَسَبَ حَرَكَةِ حَرْفِ الْخَاءِ (خَ - خِ - خُ - خْ) وَاكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ:

خَبَرٌ - خُبْزٌ - خَبِيرٌ - آخِرَةٌ - مَوَاخِرُ - إِخْرَاجٌ

تَارِيخٌ - أُخْطُبُوطٌ - نَسَخَ - نُفِخَ - خِزْيٌ - يَخْطَفُ

أُخْتٌ - تُخْمَةٌ - أَخِيرَةٌ - الْخَبِيرُ - يَخْرُجُ - سَلَخَ

أَخْرَجَ - شَامِخٌ

خَ	خِ	خُ	خْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٦) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الْخَاءِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٧) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اكْتُبْ خَمْسَ كَلِمَاتٍ أَمَامَ كُلِّ حَرْفٍ بِحَسَبِ حَرَكَتِهِ (خَ - خِ - خُ - خْ):

خَ ....

خِ ....

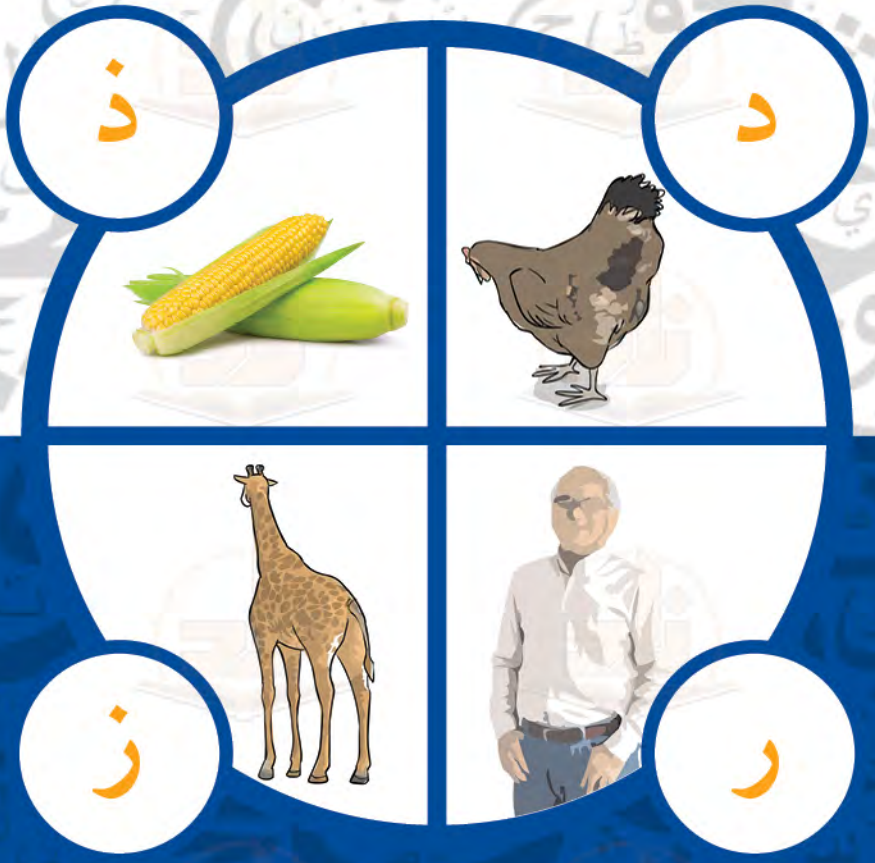
خُ ....

خْ ....

تَأَمَّلْ أَشْكَالَ حُرُوفِ (الْجِيمِ - الْحَاءِ - الْخَاءِ)، هَلْ تُلَاحِظُ تَشَابُهًا أَوِ اخْتِلَافًا؟ نَاقِشْ زَمِيلَكَ أَوْ مُدَرِّسَكَ.

الْجِيمُ ج | الْحَاءُ ح | الْخَاءُ خ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ



حَرْفُ الدَّالِ | حَرْفُ الذَّالِ | حَرْفُ الرَّاءِ | حَرْفُ الزَّاي

حَرْفُ الدَّالِ د

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الدَّالِ د

(د) ـــ دَجَاجَةٌ

(د) ـــ دَقِيقٌ

(د) ـــ دَرَّاجَةٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الدَّالِ د فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	د	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ـد	د
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـد	د

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الدَّالِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	د	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ـد	د .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـد	د .....

(٢) صِلْ بَيْنَ كُلِّ حَرْفَيْنِ مُتَطابِقَيْنِ فِي الرَّسْمِ:

د	ر	ذ	ـد
ـد	ذ	د	ر

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ د

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

دَ	دِ	دُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الدَّالِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(دَ) ـــ دَلْوٌ

(دِ) ـــ دِيكٌ

(دُ) ـــ دُبٌّ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	دَ	(دَال) فَتْحَة (دَ)	دَأَبَ	دَحَرَ	أَرَادَ	شَهِدَ
الصَّوْتُ:	دِ	(دَال) كَسْرَة (دِ)	دِينٌ	اِهْدِنَا	بَعْدِ	عِنْدِي
الصَّوْتُ:	دُ	(دَال) ضَمَّة (دُ)	دُنْيَا	أُرِيدُ	دُرْجٌ	وَقُودُ
الصَّوْتُ:	دْ	(دَال) سُكُون (دْ)	بَدْرٌ	عَدْلٌ	يَدْخُلُ	يَدْفَعُ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الدَّالِ (د) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
دِينٌ	بَدَا	أَرَادَ
دِمَشْقُ	اِهْدِنَا	شَهِدَ
دُنْيَا	أَدَبٌ	الوَقُودُ

تمارين

(٣) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

دَلْوٌ | دِيكٌ | دُبٌّ | مِدْفَعٌ | دَوَاءٌ | دَرَّاجَةٌ | دِمَاغٌ | مِدْفَأَةٌ

(٤) اِقْرَأْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الدَّالِ فِيمَا يَأْتِي:

دَ	دَأَبَ	دَحَرَ	دِمَشْقُ	دُ	أُرِيدُ	تُبْدِي	عَدُوٌّ
دِ	بَدَا	اِهْدِنَا	دِينَارٌ	دْ	يَدْفَعُ	عُدْوَانٌ	يَدْخُلُ

(٥) أُكْتُبْ حَرْفَ الدَّالِ (د) فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

بَدَا	بَـ ا	أَرَادَ	أَرَا	دِينٌ	ينٌ
اِهْـدِنَا	اِهْـ نَا	دُنْيَا	نْيَا	أُرِيدُ	أُرِيـ
يَدْفَعُ	يَـ فَعُ				

(٦) صِلْ كُلَّ صُورَتَيْنِ مُتَشَابِهَتَيْنِ فِي حَرَكَةِ حَرْفِ الدَّالِ (دَ / دِ / دُ / دْ):

(٧) أُكْتُبْ حَرْفَ الدَّالِ النَّاقِصَ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

لُوٌ .....

..... رْعٌ

..... بٌّ

..... مِـ فَعٌ

..... راجةٌ

(٨) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الدَّالِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

.....

حَرْفُ الذَّالِ ذ

اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الذَّالِ ذ

(ذ) ـــ ذَيْلٌ

(ذ) ـــ ذَهَبٌ

(ذ) ـــ ذُرَةٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الذَّالِ ذ فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	ذ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ـذ	ذ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـذ	ذ

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الذَّالِ (ذ) فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	ذ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ـذ	ذ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـذ	ذ .....

(٢) صِلْ بَيْنَ كُلِّ حَرْفَيْنِ مُتَطابِقَيْنِ فِي الرَّسْمِ:

د	ذ	ـذ	ـد
ـذ	ـد	ذ	د

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ذ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـَ	ـِ	ـُ
ذَ	ذِ	ذُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الذَّالِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(ذَ) ـــ ذَيْلٌ

(ذِ) ـــ ذِئْبٌ

(ذُ) ـــ ذُرَةٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	ذَ	(ذَال) فَتْحَة (ذَ)	ذَبَحَ	ذَهَبَ	ذَكَرَ	أَخَذَ
الصَّوْتُ:	ذِ	(ذَال) كَسْرَة (ذِ)	ذِرَاعًا	الَّذِي	يُنْذِرُ	مُذِيبٌ
الصَّوْتُ:	ذُ	(ذَال) ضَمَّة (ذُ)	ذُبَابٌ	ذُكُورٌ	يَأْخُذُ	أَعُوذُ
الصَّوْتُ:	ذْ	(ذَال) سُكُون (ذْ)	خُذْ	يَذْكُرُ	إِذْنٌ	نَذْرٌ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الذَّالِ (ذ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
ذَبَحَ	مَذَاقٌ	أَخَذَ
ذَهَبَ	الَّذِي	يَتَعَوَّذُ
ذُبَابٌ	اِذْهَبْ	لَذِيذٌ

تمارين

(٣) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

ذَيلٌ | ذِئْبٌ | ذُرَةٌ | بِذْرَةٌ | بُذُورٌ | مِذْيَاعٌ | ذُبَابَةٌ | مِئْذَنَةٌ

(٤) اِقْرَأْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ ثُمَّ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الذَّالِ وَاكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ:

ذَكَرَ | مُذْنِبٌ | يَذْكُرُ | ذُكُورٌ | أَخَذَ | ذِرَاعًا

ذَبَحَ | يُنْذِرُ | خُذُوا | يَأْخُذُ | مُذِيبٌ | يَبْذُرُ

إِذْنٌ | ذُكُورٌ | خُذْ

ذَ	ذِ	ذُ	ذْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٥) أُكْتُبْ حَرْفَ الذَّالِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

ذَبَحَ ..... بَحَ | أَخَذَ ..... أَخَـ | ذَكَرَ ..... كَرَ

ذُبَابٌ ..... بَابٌ | أَعُوذُ ..... أَعُو | ذُكُورٌ ..... كُورٌ

لَذِيذٌ ..... لَذِيـ | نَذْرٌ ..... نَـ رٌ

(٦) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الذَّالِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تَأَمَّلْ شَكْلَ حَرْفَيِ الدَّالِ وَالذَّالِ، هَلْ تُلَاحِظُ تَشَابُهًا أَوِ اخْتِلَافًا؟ نَاقِشْ زَمِيلَكَ أَوْ مُدَرِّسَكَ .

الدَّالُ د

الذَّالُ ذ

حَرْفُ الرَّاءِ ر

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الرَّاءِ ر

(ر) ـــ رَجُلٌ

(ر) ـــ رَمْلٌ

(ر) ـــ رَغِيفٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الرَّاءِ ر فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	ر	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ـر	ر
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـر	ر

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الرَّاءِ (ر) فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	ر	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ـر	ر .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـر	ر .....

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ر

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـَ	ـِ	ـُ
رَ	رِ	رُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الرَّاءِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(رَ) ـــ رَفٌّ

(رِ) ـــ رِيشَةٌ

(رُ) ـــ رُمَّانٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	رَ	(رَاء) فَتْحَة (رَ)	رَبَطَ	رَأْسٌ	صِرَاطَ	مَرَضٌ
الصَّوْتُ:	رِ	(رَاء) كَسْرَة (رِ)	رِبْحٌ	رِزْقٌ	بِطْرِيقٍ	بُورِكَ
الصَّوْتُ:	رُ	(رَاء) ضَمَّة (رُ)	أَبْتَرُ	رُكْبَةٌ	رُكْنٍ	يَخْرُجُ
الصَّوْتُ:	رْ	(رَاء) سُكُون (رْ)	أَرْنَبٌ	بُرْجٌ	يَرْكَبُ	الْحَرْثَ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الرَّاءِ (ر) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
رِسَالَةٌ	صِرَاطٌ	تَمْرٌ
رَأْسٌ	أَرْقَامٌ	قِطَارٌ
رُكْبَةٌ	أَجْرُهُمْ	أَمَرَ

تمارين

(٢) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

رَفٌّ | رِيشَةٌ | رُمَّانٌ | بِرْمِيلٌ | رَجُلٌ | رَمْلٌ | رِجالٌ | قِرْدٌ

(٣) اُكْتُبْ حَرْفَ الرَّاءِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

رَبَطَ ..... بَطَ

صِرَاطٌ ..... صِـ اطٌ

رُكْبَةٌ ..... كْبَةٌ

أَبْتَرُ ..... أَبْتَـ

رُكْنٌ ..... كْنٌ

أَمَرَ ..... أَمَـ

يَرْكَبُ ..... يَـ كَبُ

بُرْجٌ ..... بُـ جٌ

(٤) بِالتَّعاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الَّتي أَمَامَكَ حَسَبَ حَرَكَةِ حَرْفِ الرَّاءِ (رَ- رِ- رُ- رْ) وَاكْتُبْها فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ:

أَجْرُهُمْ | المِيرَاثُ | رُكْنٌ | التَّمْرُ | رَأْسٌ | بِطْرِيقٌ

بُرْجٌ | إِبْرَةٌ | تُرَابٌ | إِبْرَاهِيمُ | الْأُجُورُ | جِبْرِيلُ

رِزْقٌ | ضِرْسٌ | أَبْتَرُ | رِبْحٌ | دَرْبٌ

رَ	رِ	رُ	رْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٥) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الرَّاءِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

حَرْفُ الزَّاي ز

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الزَّاي ز

(ز) ـــ زَرَافَةٌ

(ز) ـــ زَهْرَةٌ

(ز) ـــ زَمْزَمٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الزَّايِ ز فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	ز	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ـز	ز
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـز	ز

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الزَّايِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	ز	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ـز	ز .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـز	ز .....

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ز

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

زَ	زِ	زُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الزَّايِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(زَ) ـــ زَهْرَةٌ

(زِ) ـــ زِرٌّ

(زُ) ـــ زُجَاجَةٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	زَ	(زَاي) فَتْحَة (زَ)	زَادَ	زَارَ	زَرَعَ	نَزَلَ
الصَّوْتُ:	زِ	(زَاي) كَسْرَة (زِ)	زِرَاعَةٌ	أَزِيزٌ	نَزِيدُ	عَزِيزٌ
الصَّوْتُ:	زُ	(زَاي) ضَمَّة (زُ)	زُجَاجَةٌ	كَنْزُ	خُبْزُ	أَزِيزُ
الصَّوْتُ:	زْ	(زَاي) سُكُون (زْ)	أَزْرَقُ	رِزْقٌ	أَزْوَاجٍ	أَزْكَى

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الزَّايِ (ز) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
زَارَ	نَزَلَ	الْكَنْزُ
زَرَعَ	أَزْرَقُ	الْخُبْزُ
زُجَاجَةٌ	إِوَزَّةٌ	الْأَزِيزُ

تمارين

(٢) اُكْتُبْ حَرْفَ الزَّايِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

زَارَ ..... ارَ

زُجَاجَةٌ ..... جَاجَةٌ

أَزْوَاجُ ..... أَ وَاجُ

الْخُبْزُ ..... الْخُبْـ

أَزْرَقُ ..... أَ رَقُ

عَزِيزٌ ..... عَـ يـزٌ

(٣) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

غَزَالٌ | زُهُورٌ | زِرٌّ | أَزْرَقُ | زُبْدَةٌ | حِزَامٌ | مَنْزِلٌ | مَزْرَعَةٌ

(٤) اِقْرَأْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الزَّايِ فِيمَا يَأْتِي:

زَ	زَرَعَ	زِيَادَةٌ	زَارَ	زُ	زُجَاجَةٌ	أَزْوَاجٌ	أَزْهَارٌ
زِ	زِرَاعَةٌ	أَزْكَى	الْأَزِيزُ	زْ	أَزْرَقُ	رِزْقٌ	هَمَزَ

(٥) اِمْلَأْ الصَّنَادِيقَ الَّتِي أَمَامَكَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ حَسَبَ كُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الزَّايِ (ز):

زَادَ | زَرَعَ | زِيَادَةٌ | زِرَاعَةٌ | أَزْكَى | حِزَامٌ

الْأَزِيزُ | زُجَاجَةٌ | أَزْوَاجٌ | أَزْهَارٌ | الْكَنْزُ | الْخُبْزُ

أَزْرَقُ | مَزْرَعَةٌ | هَمَزَ

زَ	زِ	زُ	زْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

تَأَمَّلْ شَكْلَ حَرْفَيِ الرَّاءِ وَالزَّايِ، هَلْ تُلَاحِظُ تَشَابُهًا أوِ اخْتِلَافًا؟ نَاقِشْ زَمِيلَكَ أَوْ مُدَرِّسَكَ.

الرَّاءُ ر

الزَّايُ ز

(٦) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اكْتُبْ خَمْسَ كَلِمَاتٍ أَمَامَ كُلِّ حَرْفٍ بِحَسَبِ حَرَكَتِهِ (زَ- زِ- زُ- زْ):

زَ .....

زِ .....

زُ .....

زْ .....

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

حَرْفُ السِّينِ | حَرْفُ الشِّينِ | حَرْفُ الصَّادِ | حَرْفُ الضَّادِ

حَرْفُ السِّينِ س

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ السِّينِ س

(س) ـــ سَمَكَةٌ

(س) ـــ سَيَّارَةٌ

(س) ـــ سَهْمٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ السِّينِ س فِيمَا يَأْتِي

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	سـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	سـ	ـسـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـس	س

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ السِّينِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	سـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	سـ	ـسـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـس	س .....

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ س

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـُ	ـِ	ـَ
سُ	سِ	سَ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ السِّينِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(سَ) ـــ سَاعَةٌ

(سِ) ـــ سِنْجَابٌ

(سُ) ـــ سُلَحْفَاةٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	سَ	(سين) فَتْحَة (سَ)	سَأَلَ	سَمَاءٌ	أَسَدٌ	إِبْلِيسَ
الصَّوْتُ:	سِ	(سين) كَسْرَة (سِ)	سِنْجَابٌ	سِجْنٌ	سِتَّةٌ	سِحْرٌ
الصَّوْتُ:	سُ	(سين) ضَمَّة (سُ)	سُورَةٌ	سُبْحانَكَ	نُسُكٌ	النَّاسُ
الصَّوْتُ:	سْ	(سين) سُكون (سْ)	نَسْتَعِينُ	أَسْماءٌ	يَسْقي	مِسْكينٌ

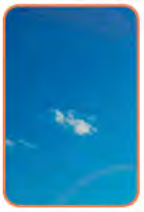
اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ السِّينِ (س) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
سَمَاءٌ، سِنْجَابٌ، سُبْحَانَكَ	مُحْسِنِينَ، مُسْلِمَةٌ، إِسْمَاعِيلَ	النَّاسُ، إِنْسٌ، رَأْسٌ

تمارين

(٢) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

سَاعَةٌ — سِوَاكٌ — سُنْبُلَةٌ — سَمَاءٌ — مِسْمَارٌ — فُسْتَانٌ — سُلَحْفَاةٌ — سِنْجَابٌ



(٣) اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ السِّينِ فِيمَا يَأْتِي:

سَ	سَأَلَ	إِبْلِيسَ	سَبَأَ	سُ	إِدْرِيسَ	مُسْتَقَرٌّ	نُسُكٌ
سِ	سِوَاكٌ	مُحْسِنِينَ	سَأَلَ	سْ	إِسْمَاعِيلَ	نَسْتَعِينُ	سِجْنٌ

(٤) أُكْتُبْ حَرْفَ السِّينِ فِي الْفَرَاغِ كَما جاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

سَـأَلَ	ـأَلَ	النَّاسُ	النَّا.....
سورَةٌ	ـورَةٌ	أَسَـد	أَ ـد
مُحْسِـنينَ	مُحْـ ـنينَ	أَسْـماءُ	أَ ـماءُ

(٥) صِلْ كُلَّ صُورَتَيْنِ مُتَشَابِهَتَيْنِ فِي حَرَكَةِ حَرْفِ السِّينِ (سَ / سِ / سُ / سْ) :

(٦) أُكْتُبْ حَرْفَ السِّينِ النَّاقِصَ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

ـنْبُلَةٌ

مَـ ـجِدٌ

ـواكٌ

ـلَحْفَاةٌ

عَـ ـلٌ

ـنْجَابٌ

مِـ ـمَارٌ

تِمْـ ـاحٌ

حَرْفُ الشِّين ش

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الشِّينِ ش

(ش) ـــ شَمْسٌ

(ش) ـــ شَبَكَةٌ

(ش) ـــ شَمْعَةٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الشِّينِ ش فِيمَا يأتي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	شـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	شـ	ـشـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـش	ش

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الشِّين (ش) فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	شـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	شـ	ـشـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـش	ش .....

(٢) صِلْ بَيْنَ كُلِّ حَرْفَيْنِ مُتَطابِقَيْنِ فِي الرَّسْمِ:

شـ	ـشـ	ش	ـش
ـشـ	ش	شـ	ـش

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ش

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

شَ	شِ	شُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الشِّينِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(شَ) ـــ شَوْكَةٌ

(شِ) ـــ شِبْلٌ

(شُ) ـــ شُبَّاكٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	شَ	(شين) فَتحَة (شَ)	شَرِبَ	شَرَعَ	مِنْشَفَةٌ	أَغْطَشَ
الصَّوْتُ:	شِ	(شين) كَسرَة (شِ)	شِدَّةٌ	شِرْكٍ	الْعَرْشِ	خاشِعينَ
الصَّوْتُ:	شُ	(شين) ضَمَّة (شُ)	شُعَيبُ	شُهَداءَ	يَبْطِشُ	يَعيشُ
الصَّوْتُ:	شْ	(شين) سُكون (شْ)	يَشْرَبُ	دِمَشْقُ	يَشْعُرُ	يَشْكُرُ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الشِّينِ (ش) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
شَرِبَ	مِنْشَفَةٌ	الْعَرْشِ
شُعَيْبُ	أَشْجَارٌ	يَبْطِشُ
شُهَدَاءَ	دِمَشْقُ	يَعِيشُ

تمارين

(٣) صِلِ الْكَلِمَةَ بالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

شُبَّاكٌ | شِبْلٌ | مِشْمِشٌ | شُعْلَةٌ | شِرَاعٌ | شَجَرَةٌ | شَوْكَةٌ | شَمْعَةٌ

(٤) بِالتَّعاوُنِ مَعَ زَميلِكَ اِخْتَرِ الْكَلِمَاتِ الَّتي تُناسِبُ كُلَّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الشِّينِ، وَاكْتُبْها فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ:

شِرْكٍ | مَعايِشَ | مَنْشورًا | بُشْرَى | مِنْشَفَةٌ | مُتَشَابِهٌ

أَغْطَشَ | يَبْطِشُ | يَعيشُ | يَرْشُدونَ | شِدَّةٌ | شُهَداءَ

شُعَيبُ | يَشْعُرُ | يَشْرَبُ | شَرِبَ | شَرَعَ

شَ	شِ	شُ	شْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٥) أُكْتُبْ حَرْفَ الشِّينِ فِي الْفَرَاغِ كَما جاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

مُتَشابِهٌ	مُتَـ ـابِهٌ	شِدَّةٌ	ـدَّةٌ	يَرْشُدونَ	يَرْ ـدونَ
الْعَرْشِ	الْعَرْ	شُعَيبُ	ـعَيبُ	يَبْطِشُ	يَبْطِـ
شُهَداءَ	ـهَداءَ	دِمَشْقُ	دِمَـ ـقُ	يَشْكُرُ	يَـ ـكُرُ

(٦) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الشِّينِ فِيمَا يأتي:

....

....

تَأَمَّلْ شَكْلَ حَرْفَيِ السِّينِ وَ الشِّينِ هَلْ تُلَاحِظُ تَشابُهًا أَوِ اخْتِلافًا؟ ناقِشْ زَميلَكَ أَوْ مُدَرِّسَكَ.

السِّينُ س

الشِّينُ ش

حَرْفُ الصَّادِ ص

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الصَّادِ ص

(ص) ـــ صَيَّادٌ

(ص) ـــ صَاروخٌ

(ص) ـــ صَفَّارَةٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الصَّادِ ص فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	صـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	صـ	ـصـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـص	ص

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الصَّادِ (ص) فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	صـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	صـ	ـصـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـص	ص .....

(٢) صِلْ بَيْنَ كُلِّ حَرْفَيْنِ مُتَطابِقَيْنِ فِي الرَّسْمِ:

صـ	ـصـ	ـص	ص
ـص	ص	صـ	ـصـ

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ص

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـَ	ـِ	ـُ
صَ	صِ	صُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الصَّادِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(صَ) ـــ صَحِيفَةٌ

(صِ) ـــ صِينِيَّةٌ

(صُ) ـــ صُنْدُوقٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	صَ	(صاد) فَتحَة (صَ)	صَخْرَةً	أَبْصَارَهُمْ	حِصَانٌ	حَرَصَ
الصَّوْتُ:	صِ	(صاد) كَسْرَة (صِ)	صِرَاطٌ	صِيَامٌ	الْقِصَاصِ	الْأَبْرَصِ
الصَّوْتُ:	صُ	(صاد) ضَمَّة (صُ)	صُدُورٌ	صُحُفٌ	مُخْلِصُونَ	أَبْرَصُ
الصَّوْتُ:	صْ	(صاد) سُكون (صْ)	أَصْحَابُ	نِصْفٌ	إِصْبَعٌ	يَصْبِرُ

اِقْرَأْ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الصَّادِ (ص) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
صِيَامٌ، صُدُورٌ، صُحُفٌ	حِصَانٌ، إِصْبَعٌ، نِصْفٌ	حَرَصَ، أَبْرَصُ، الْقِصَاصِ

تمارين

(٣) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

مُصْحَفٌ | صاروخٌ | عُصْفورٌ | نِصْفٌ | صَخْرَةٌ | صُحُفٌ | حِصانٌ

(٤) أُكْتُبْ حَرْفَ الصَّادِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

صَخْرَةٌ ـخْرَةٌ	صِرَاطٌ ـرَاطٌ	مُخْلِصُونَ مُخْلِـ ـونَ
أَبْرَصُ أَبْرَ	صُحُفٌ ـحُفٌ	نِصْفٌ نِـ ـفٌ
إِصْبَعٌ إِ ـبَعٌ		

(٥) بِالتَّعاوُنِ مَعَ زَميلِكَ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الَّتي أَمامَكَ حَسَبَ حَرَكَةِ حَرْفِ الصَّادِ، وَاكْتُبْها فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ.

صَخْرَةٌ يَصْبِرُ مُخْلِصُونَ صُدُورٌ صَبْرٌ الْحَرِيصُ

حَرَصَ صُحُفٌ حِصَانٌ أَبْرَصُ صِرَاطٌ صِيَامٌ

مُصْلِحٌ الْقِصَاصِ الْأَبْرَصِ إِصْبَعٌ

صَ	صِ	صُ	صْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٦) أُكْتُبْ حَرْفَ الصَّادِ النَّاقِصَ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ :

مُـ ـحَفٌ .....

..... ـارُوخٌ .....

..... ـخْرَةٌ .....

..... ـحُفٌ .....

..... جِـ ـانٌ .....

..... نِـ ـفٌ .....

(٧) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ حَرْفِ الصَّادِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

حَرْفُ الضَّادِ ضـ

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الضَّادِ ضـ

(ضـ) ـــ ضَابِطٌ

(ضـ) ـــ ضَبْعٌ

(ضـ) ـــ ضَفِيرَةٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الضَّادِ ضـ فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	ضـ
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ضـ ـضـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـض ض

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الضَّادِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	ضـ .....
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ضـ ..... ـضـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـض ..... ض .....

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ضَ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـَ	ـِ	ـُ
ضَ	ضِ	ضُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الضَّادِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(ضَ) ـــ ضَبْعٌ

(ضِ) ـــ ضِرْسٍ

(ضُ) ـــ ضُرُوسٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	ضَ	(ضاد) فَتْحَة (ضَ)	ضَرَبَ	غَضَبٌ	ضَحِكَ	فَرَضَ
الصَّوْتُ:	ضِ	(ضاد) كَسْرَة (ضِ)	ضِعْفٌ	ضِرَارًا	يَضِيعُ	يَضِلُّ
الصَّوْتُ:	ضُ	(ضاد) ضَمَّة (ضُ)	ضُيُوفٌ	ضُمُورٌ	الْمَغْضُوبِ	الْأَبْيَضُ
الصَّوْتُ:	ضْ	(ضاد) سُكُون (ضْ)	يَضْرِبُ	يَضْحَكُ	فَضْلٌ	أَضْعَافًا

اِقْرَأ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الضَّادِ (ضِ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
ضَرَبَ ضَحِكَ ضُيُوفٌ	غَضَبٌ فَاضِلٌ الْمَغْضُوبِ	فَرَضَ الْأَبْيَضُ مَرَضٌ

تمارين

(٢) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

ضَابِطٌ ضِرْسٌ ضَفِيرَةٌ مِضْرَبٌ ضُرُوسٌ خَضْرَاوَاتٌ ضِمَادَةٌ رَضِيعٌ

(٣) أُكْتُبْ حَرْفَ الضَّادِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

غَضَبٌ غَـ ـبٌ
أَفَاضَ أَفَا
الْأَبْيَضُ الْأَبْيَـ
ضُيُوفٌ ـيوفٌ
الْمَغْضُوبِ الْمَغْـ ـوبِ
يَضْرِبُ يَـ ـرِبُ
فَضْلٌ فَـ ـلٌ

(٤) اِقْرَأْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الضَّادِ فِيمَا يأتي:

ضَ: ضُيُوفٌ ضَرَبَ أَفَاضَ

ضُ: رِضْوَانٌ الْأَبْيَضُ يُقْرِضُ

ضِ: يَضِلُّ ضِرَارًا يُقْرِضُ

ضْ: فَرَضَ رِضْوَانٌ أَضْعافًا

(٥) اِمْلأْ الصَّنَادِيقَ الَّتِي أَمَامَكَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ حَسَبَ كُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الضَّادِ (ض):

ضُيُوفٌ أَفَاضَ ضَحِكَ مُعْرِضُونَ يَضِلُّ يَضِيعُ

الْمَغْضُوبِ ضِرَارًا ضُرُوسٌ الْأَبْيَضُ يُقْرِضُ ضُمُورٌ

فَرَضَ يَضْرِبُ رِضْوَانٌ أَضْعَافًا

ضَ	ضِ	ضُ	ضْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

تَأَمَّلْ شَكْلَ حَرْفَيِ الصَّادِ وَالضَّادِ:

الصَّادُ ص

الضَّادُ ض

(٦) بِالتَّعاوُنِ مَعَ زَميلِكَ اكْتُبْ خَمْسَ كَلِمَاتٍ أمامَ كُلِّ حَرْفٍ بِحَسَبِ حَرَكَتِهِ (ضَ- ضِ- ضُ- ضْ):

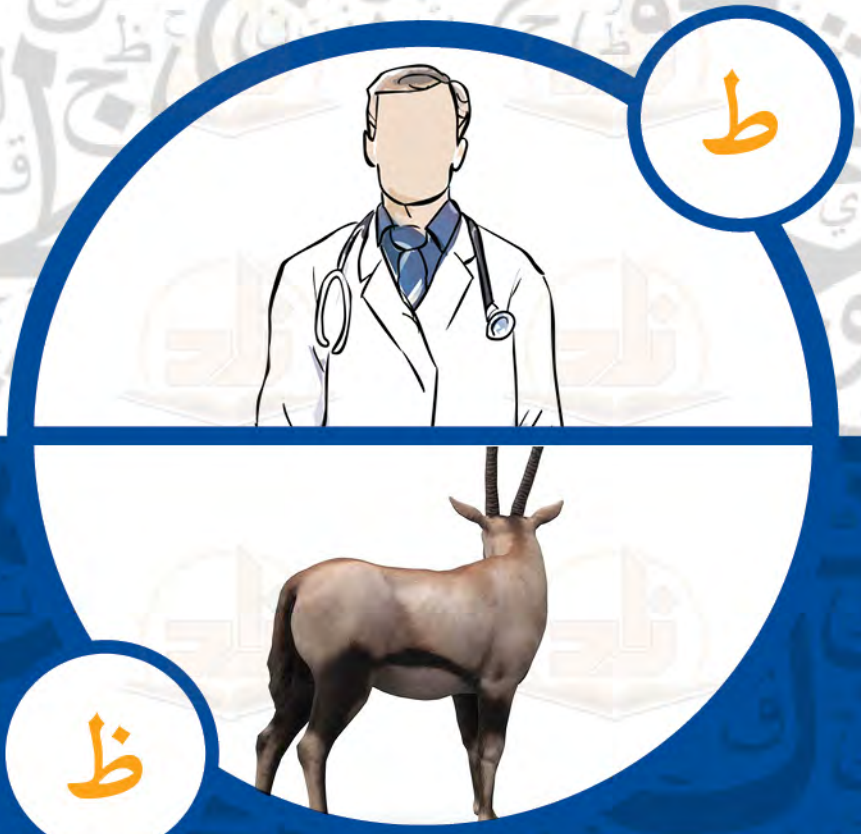
ضَ .....

ضِ .....

ضُ .....

ضْ .....

الدَّرْسُ السَّادِسُ



حَرْفُ الطَّاءِ

حَرْفُ الظَّاءِ

حَرْفُ الطَّاءِ ط

اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الطَّاءِ ط

(ط) ـــ طَائِرَةٌ

(ط) ـــ طَبِيبٌ

(ط) ـــ طَبَقٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الطَّاءِ ط فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	طـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	طـ	ـطـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـط	ط

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الطَّاءِ (ط) فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	طـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	طـ	ـطـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـط	ط .....

(٢) صِلْ بَيْنَ كُلِّ حَرْفَيْنِ مُتَطابِقَيْنِ فِي الرَّسْمِ:

ـطـ	ط	ـط	طـ
ـطـ	طـ	ط	ـط

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ط

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـُ	ـِ	ـُ
طَ	طِ	طُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الطَّاءِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(طَ) ـــ طَاوُوسٌ

(طِ) ـــ طِفْلٌ

(طُ) ـــ طُيُورٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	طَ	(طاء) فَتْحَة (طَ)	طَبَخَ	طَبَعَ	يَخْطَفُ	رَبَطَ
الصَّوْتُ:	طِ	(طاء) كَسْرَة (طِ)	طِينٍ	طِبْتُمْ	يَبْطِشُ	الْخَيْطِ
الصَّوْتُ:	طُ	(طاء) ضَمَّة (طُ)	طُغْيَانِهِمْ	طُورِ	خُرْطُومٌ	أُخْطُبُوطُ
الصَّوْتُ:	طْ	(طاء) سُكُون (طْ)	أَطْهَرُ	خِطْبَةٍ	بَطْنِي	يَطْلَعُ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الطَّاءِ (ط) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
طَبَعَ	يَخْطَفُ	الْخَيْطِ
طِينٍ	خُرْطُومٌ	الْأَسْبَاطِ
طُورِ	أُخْطُبُوطٌ	مُحِيطٌ

تمارين

(٣) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

طَوَّافٌ | مَطْعَمٌ | طَائِرٌ | طُيُورٌ | بِطْرِيقٌ | طُلَّابٌ | مِطْرَقَةٌ | قِطَارٌ | طِفْلٌ

(٤) اِقْرَأْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الطَّاءِ فِيمَا يَأْتِي:

طَ	طَبَخَ	الْخَيْطِ	طَبَعَ	طُ	طُورِ	خُرْطُومُ	بِالْقِسْطِ
طِ	خِطْبَةِ	يَخْطَفُ	الْأَسْبَاطِ	طْ	بِطْرِيقُ	يَطْلَعُ	طُغْيَانِهِمْ

(٥) اُكْتُبْ حَرْفَ الطَّاءِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

رَبَطَ	رَبَـ.....	طِينٍ	ـينٍ	يَبْطِشُ	يَبْـ ـشُ
طُغْيَانِهِمْ	ـغْيَانِهِمْ	أُخْطُبُوطُ	أُخْـ ـبُوطُ	أَطْهَرُ	أَ ـهَرُ

(٦) صِلْ كُلَّ صُورَتَيْنِ مُتَشَابِهَتَيْنِ فِي حَرَكَةِ حَرْفِ الطَّاءِ (طَ / طِ / طُ / طْ) :

(٧) أُكْتُبْ حَرْفَ الطَّاءِ النَّاقِصَ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

أُخْـ ـبُوطٌ

بِـ ـرِيقٌ

مِـ ـرَقَةٌ

ـبَّاخٌ

ـمَاطِمُ

ـفْلٌ

مِسْـ ـرَةٌ

(٨) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الطَّاءِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

.....

حَرْفُ الظَّاءِ ظ

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الظَّاءِ ظ

(ظ) ـــ ظَرْفٌ

(ظ) ـــ ظَهْرٌ

(ظ) ـــ ظَبْيٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الظَّاءِ ظ فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	ظـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ظـ	ـظـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـظ	ظ

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الظاءِ (ظ) فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	ظـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	ظـ	ـظـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـظ	ظ .....

(٢) صِلْ بَيْنَ كُلِّ حَرْفَيْنِ مُتَطابِقَيْنِ فِي الرَّسْمِ:

ظـ	ـظ	ظ	ـظ
ـظ	ظ	ظـ	ـظ

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ظ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـَ	ـِ	ـُ
ظَ	ظِ	ظُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الظاءِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(ظَ) ـــ ظَبْيٌ

(ظِ) ـــ ظِلٌّ

(ظُ) ـــ ظُفُرٍ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	ظَ	(ظاء) فَتْحَة (ظَ)	ظَلَّ	ظَلَمَ	الْعِظَامَ	الْغَيْظَ
الصَّوْتُ:	ظِ	(ظاء) كَسْرَة (ظِ)	ظِلَالُهُمْ	ظِبَاءٌ	كَاظِمِينَ	حَافِظِينَ
الصَّوْتُ:	ظُ	(ظاء) ضَمَّة (ظُ)	ظُهُورُهُمْ	يَنْظُرُونَ	نَحْفَظُ	يَغِيظُ
الصَّوْتُ:	ظْ	(ظاء) سُكُون (ظْ)	مُظْلِمٌ	أَظْلَمَ	يَظْلِمُونَ	وَاغْلُظْ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الظَّاءِ (ظ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
ظَلَّ	مَوْعِظَةٌ	غَلِيظَ
ظَلَمَ	الْعِظَامَ	يَغِيظُ
ظِبَاءٌ	حَافِظِينَ	نَحْفَظُ

تمارين

(٣) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

ظُفْرٌ | ظِلٌّ | مِحْفَظَةٌ | أَظْرُفٌ | ظَبْيٌ | ظَهْرٌ | حَظِيرَةٌ | عَظْمَةٌ

(٤) اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ بِعِنايَةٍ ثُمَّ اخْتَرِ الْكَلِمَاتِ الَّتي تُناسِبُ كُلَّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الظَّاءِ وَاكْتُبْها فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ:

مُظْلِمٌ	أَظْلَمَ	يَنْظُرُونَ	حَافِظِينَ
ظَلَّ	يَغِيظُ	ظَلَمَ	نَحْفَظُ
يَظْهَرُوا	الْعِظَامَ	يَظْلِمُونَ	ظِبَاءٌ

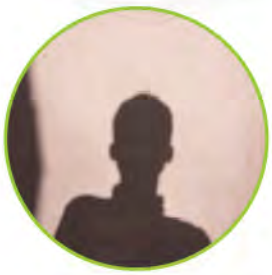
ظَ	ظِ	ظُ	ظْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٥) أُكْتُبْ حَرْفَ الظَّاءِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

نَحْفَظُ	نَحْفَـ.....	الْغَيْظَ	الْغَيْـ.....
مَوْعِظَةٌ	مَوْعِـ..... ـةٌ	مُظْلِمٌ	مُـ..... ـلِمٌ
كَاظِمِينَ	كَا..... ـمِينَ	يَنْظُرُونَ	يَنْـ..... ـرُونَ

(٦) أُكْتُبْ حَرْفَ الظَّاءِ النَّاقِصَ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

ـبْيٌ



ـلٌّ

عَـ ـمَةٌ

أَ ـرُفٌ

ـفْرٌ

ـهْرٌ

حَـ ـيرَةٌ

مِحْفَـ ـةٌ

(٧) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الظَّاءِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تَأَمَّلْ شَكْلَ حَرْفَيِ الطَّاءِ وَالظَّاءِ، هَلْ تُلَاحِظُ تَشَابُهًا أَوِ اخْتِلَافًا؟ نَاقِشْ زَمِيلَكَ أَوْ مُدَرِّسَكَ.

الطَّاءُ ط

الظَّاءُ ظ

(٨) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اكْتُبْ خَمْسَ كَلِمَاتٍ أَمَامَ كُلِّ حَرْفٍ بِحَسَبِ حَرَكَتِهِ:

ظَ .....

ظِ .....

ظُ .....

ظْ .....

الدَّرْسُ السَّابِعُ

ع

غ

حَرْفُ الْعَيْنِ

حَرْفُ الْغَيْنِ

حَرْفُ الْعَيْنِ ع

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الْعَيْنِ ع

(ع) ـــ عَلَمٌ

(ع) ـــ عَدَسٌ

(ع) ـــ عَسَلٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الْعَيْنِ ع فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	عـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	عـ	ـعـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـع	ع

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الْعَيْنِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	عـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	عـ	ـعـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـع	ع .....

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ع

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـَ	ـِ	ـُ
عَ	عِ	عُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الْعَيْنِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(عَ) ـــ عَقْرَبٌ

(عِ) ـــ عِجْلٌ

(عُ) ـــ عُصْفُورٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	عَ	(عَيْن) فَتْحَة (عَ)	أَفْعَى	يَلْعَبُ	شَرَعَ	زَرَعَ
الصَّوْتُ:	عِ	(عَيْن) كَسْرَة (عِ)	عِجْلٌ	لَعِبَ	مَطْلَعِ	الْجُوعِ
الصَّوْتُ:	عُ	(عَيْن) ضَمَّة (عُ)	أَعُوذُ	يَشْعُرُ	يَدْفَعُ	يَرْجِعُ
الصَّوْتُ:	عْ	(عَيْن) سُكُون (عْ)	ثَعْلَبٌ	ثُعْبَانٌ	نِعْمَةٌ	أَعْرَجِ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الْعَيْنِ (ع) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
عِجْلٌ، عِنْدَ، عُدْوَانٌ	إِسْمَاعِيلَ، أَعُوذُ، يَشْعُرُ	الْجُوعِ، يَدْفَعُ، يَرْجِعُ

تمارين

(٢) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

عِجْلٌ | ثُعْبَانٌ | عُلْبَةٌ | عِنَبٌ | ثَعْلَبٌ | لُعْبَةٌ | عُصْفُورٌ | عَصَا | سَاعِي

(٣) اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ امْلَأ الصَّنَادِيقَ الَّتِي أَمَامَكَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْعَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

لَعِبَ | أَعْرَجِ | أَفْعَى | الْجُوعِ | شَرَعَ | زَرَعَ | أَعُوذُ | عِنْدَ | يَرْجِعُ

يَدْفَعُ | يَشْعُرُ | ثَعْلَبٌ | ثُعْبَانٌ | يَلْعَبُ | عُدْوَانٌ | نِعْمَةٌ | إِسْمَاعِيلَ

عَ	عِ	عُ	عْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٤) أُكْتُبْ حَرْفَ الْعَيْنِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

أَفْعَى	أَفْـ ـى	شَرَعَ	شَرَ	عِجْلٌ	ـجْلٌ
مَطْلَعِ	مَطْلَـ	عُثِرَ	ـثِرَ	أَعُوذُ	أَ ـوذُ
يَشْعُرُ	يَشْـ ـرُ	ثُعْبَانٌ	ثُـ ـبَانٌ		

(٥) صِلْ كُلَّ صُورَتَيْنِ مُتَشَابِهَتَيْنِ فِي حَرَكَةِ حَرْفِ الْعَيْنِ (عَ / عِ / عُ / عْ):

(٦) أُكْتُبْ حَرْفَ الْعَيْنِ النَّاقِصَ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

سَا ـي

ـصَا

ـصْفُورٌ

ثَـ ـلَبٌ

لُـ ـبَّةٌ

ـجْلٌ

ـلْبَةٌ

(٧) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الْعَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

.....

حَرْفُ الْغَيْنِ غ

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الْغَيْنِ غ

(غ) ـــ غَزَالٌ

(غ) ـــ غَابَةٌ

(غ) ـــ غَيْمَةٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الْغَيْنِ غ فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	غـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	غـ	ـغـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـغ	غ

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الْغَيْنِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	غـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	غـ	ـغـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـغ	غ .....

(٢) صِلْ بَيْنَ كُلِّ حَرْفَيْنِ مُتَطَابِقَيْنِ فِي الرَّسْمِ:

غـ	ـغـ	ـغ	غ
ـغ	غ	غـ	ـغـ

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ غ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

غَ	غِ	غُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الْغَيْنِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(غَ) ـــ غَوَّاصَةٌ

(غِ) ـــ غِرْبَالٌ

(غُ) ـــ غُرَابٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	غَ	(غَيْن) فَتْحَة (غَ)	غَضَبٌ	الْغَمَامَ	بَلَغَ	زَاغَ
الصَّوْتُ:	غِ	(غَيْن) كَسْرَة (غِ)	غِلَاظٌ	غِشَاوَةٌ	يَغِيظُ	صَغِيرٌ
الصَّوْتُ:	غُ	(غَيْن) ضَمَّة (غُ)	غُلِبَتِ	غُلَامٌ	الْبَلَاغُ	يَزِيغُ
الصَّوْتُ:	غْ	(غَيْن) سُكُون (غْ)	أَغْطَشَ	الْمَغْضُوبِ	وَاغْلُظْ	مَغْفِرَةٌ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الْغَيْنِ (غ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
غَضَبٌ	يَغِيظُ	بَلَغَ
غِشَاوَةٌ	صَغِيرٌ	زَاغَ
غُلَامٌ	أَغْطَشَ	سَنَفْرُغُ

تمارين

(٣) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

غُرَابٌ | غَسَّالَةٌ | غِربَالٌ | أَغْنَامٌ | غُورِيلَّا | غَوَّاصَةٌ | غُرْفَةٌ | رَغِيفٌ | مِغْنَاطِيسٌ

(٤) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اِخْتَرِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُنَاسِبُ كُلَّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْغَيْنِ وَاكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ:

الْغَيْظَ يَغِيظُ أَفْعَى وَاغْلُظْ الْمَغْضُوبِ غُلَامٌ الْغَمَامَ

غِلَاظٌ بَلَغَ زَاغَ الْبَلَاغُ سَنَفْرُغُ غِشَاوَةٌ مَغْفِرَةٌ

صَغِيرٌ أَغْطَشَ غَضَبٌ

غَ	غِ	غُ	غْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٥) أُكْتُبْ حَرْفَ الْغَيْنِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

يَغِيظُ ـيَـ ـيظُ وَابْتَغِ وابْتَـ غُلِبَتِ ـلِبَتِ

أَغْطَشَ أَ ـطَشَ الْبَلَاغُ الْبَلَا غُلَامٌ ـلَامٌ

غَضَبٌ ـضَبٌ الْغَيْظَ الْـ ـيْظَ بَلَغَ بَلَـ

(٦) أُكْتُبْ حَرْفَ الْغَيْنِ النَّاقِصَ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

مِـ ـنَاطِيسُ

ـوَّاصَةُ

ـسَّالَةُ

ـورِيلَّا

رَ ـيفُ

أَ ـنَامُ

(٧) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الْغَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تَأَمَّلْ شَكْلَ حَرْفَيِ الْعَيْنِ وَالْغَيْنِ، هَلْ تُلَاحِظُ تَشَابُهًا أَوِ اخْتِلَافًا؟ نَاقِشْ زَمِيلَكَ أَوْ مُدَرِّسَكَ.

الْعَيْنُ ع

الْغَيْنُ غ

(٨) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اكْتُبْ خَمْسَ كَلِمَاتٍ أَمَامَ كُلِّ حَرْفٍ بِحَسَبِ حَرَكَتِهِ:

غَ .....

غِ .....

غُ .....

غْ .....

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

ف

ق

حَرْفُ الْفَاءِ

حَرْفُ الْقَافِ

حَرْفُ الْفَاءِ ف

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الْفَاءِ ف

(ف) ـــ فَرَاشَةٌ

(ف) ـــ فَهْدٌ

(ف) ـــ فَأْسٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الْفَاءِ ف فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فـ	ـفـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـفـ	ف

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الْفَاءِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فـ	ـفـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـفـ	ف .....

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ف

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

فُ	فِ	فَ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الْفَاءِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(فُ) ـــ فُنْدُقٌ

(فِ) ـــ فِيلٌ

(فَ) ـــ فَرَاشَةٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	فَ	(فَاء) فَتْحَة (فَ)	فَتْحَةٌ	مِنْشَفَةٌ	مَفَاتِحُ	كَشَفَ
الصَّوْتُ:	فِ	(فَاء) كَسْرَة (فِ)	فِرْعَوْنُ	فِتْنَةٌ	نُفِخَ	حَافِظِينَ
الصَّوْتُ:	فُ	(فَاء) ضَمَّة (فُ)	فُلْكٌ	فُؤَادُكَ	ظُفُرٌ	يَفُوزُ
الصَّوْتُ:	فْ	(فَاء) سُكُون (فْ)	أَفْعَى	يُفْلِحُ	حُفْرَةٌ	ضِفْدَعٌ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الْفَاءِ (ف) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
فِرْعَوْنُ، فِتْنَةٌ، فُؤَادُكَ	نُفِخَ، حَافِظِينَ، يَفُوزُ	كَشَفَ، ضُيُوفُ، يَخْطَفُ

تمارين

(٢) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

فَرَاوِلَةٌ — فُنْدُقٌ — فِيلٌ — فُسْتَانٌ — ضِفْدَعٌ — فُلْفُلٌ — فَمٌ — قُفْلٌ

(٣) اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ امْلَأ الصَّنَادِيقَ الَّتِي أَمَامَكَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْفَاءِ فِيمَا يَأْتِي:

فِتْنَةٌ — فُلْكٌ — حَافِظِينَ — مَفَاتِحُ — مُفْلِحُونَ — بِالْأَنْفِ — يَخْطَفُ — فُؤَادُكَ

يَفُوزُ — ظُفُرٌ — فِرْعَوْنُ — طِفْلٌ — أَطْفَأَهَا — نُفِخَ — يُفْلِحُ — فِرَاءٌ

فَ	فِ	فُ	فْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٤) أُكْتُبْ حَرْفَ الْفَاءِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

فِرْعَوْنُ	ـرْعَوْنُ	نُفِخَ	نُـ ـخَ	لِإِيلَافِ	لِإِيلَا
فُلْكُ	ـلْكُ	ظُفُرُ	ظُـ ـرُ	فُؤَادُكَ	ـؤَادُكَ
يَخْطَفُ	يَخْطَـ	مُفْلِحُونَ	مُـ ـلِحُونَ		

(٥) صِلْ كُلَّ صُورَتَيْنِ مُتَشَابِهَتَيْنِ فِي حَرَكَةِ حَرْفِ الْفَاءِ (فَ / فِ / فُ / فْ):

(٦) أُكْتُبْ حَرْفَ الْفَاءِ النَّاقِصَ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

طِـ ـلٌ

ـنْدُقٌ

ـلْفُلٌ

ـسْتَانٌ

ضِـ ـدَعٌ

قُـ ـلٌ

ـرَاشَةٌ

(٧) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الْفَاءِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

.....

حَرْفُ الْقَافِ ق

اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الْقَافِ ق

(ق) ـــ قَلَمٌ

(ق) ـــ قَبْرٌ

(ق) ـــ قَلْبٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الْقَافِ ق فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	قـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	قـ	ـقـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـق	ق

تمارين

(١) اُكْتُبْ حَرْفَ الْقَافِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	قـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	قـ	ـقـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـق	ق .....

(٢) صِلْ بَيْنَ كُلِّ حَرْفَيْنِ مُتَطابِقَيْنِ فِي الرَّسْمِ:

قـ	ـقـ	ـق	ق
ـق	ق	قـ	ـقـ

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ق

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـَ	ـِ	ـُ
قَ	قِ	قُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الْقَافِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(قَ) ـــ قَصْرٌ

(قِ) ـــ قِرْدٌ

(قُ) ـــ قُرْآنٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	قَ	(قَاف) فَتْحَة (قَ)	بَقَرَةٌ	ثَقَبَ	سِيقَ	لَعِقَ
الصَّوْتُ:	قِ	(قَاف) كَسْرَة (قِ)	قِيلَ	قِبْلَةٌ	يَسْقِي	بِالْقِسْطِ
الصَّوْتُ:	قُ	(قَاف) ضَمَّة (قُ)	قُبِلَ	وَقُودٌ	الْقُرْآنُ	يَسْبِقُ
الصَّوْتُ:	قْ	(قَاف) سُكُون (قْ)	أَقْلَامٌ	يَقْطَعُ	يَقْرَأُ	يُقْلِعُ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الْقَافِ (ق) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
قِيلَ	بَقَرَةٌ	لَعِقَ
قِبْلَةٌ	أَقْلَامٌ	الْمَشْرِقُ
قُلُوبُهُمْ	يَسْقِي	أَوْرَاقٌ

تمارين

(٣) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

قِطَّةٌ | قُنْفُذٌ | عَقْرَبٌ | قِرْدٌ | قَمْحٌ | قُبَّعَةٌ | صَقْرٌ | قَهْوَةٌ

(٤) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اخْتَرِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُنَاسِبُ كُلَّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْقَافِ وَاكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ لَهَا:

بِالرِّزْقِ | يُقْرِضُ | يُقْلِعُ | بَقَرَةٌ | النَّقْصُ | دِمَشْقُ | سِيقَ | الْقُرْآنُ

لَعِقَ | أَزْرَقُ | يَسْقِي | بِالْمَشْرِقِ | قِرْشٌ | قَبْلَهُمْ | قُلُوبُهُمْ | يَقْطَعُ

قَ	قِ	قُ	قْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٥) أُكْتُبْ حَرْفَ الْقَافِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

ثَقَبَ ثَـ ـبَ

لَعِقَ لَعِـ

قِبْلَةٌ ـبْلَةٌ

قُلُوبُهُمْ ـلوبُهُمْ

الْقُرْآنُ الْـ ـرْآنُ

يَقْطَعُ يَـ ـطَعُ

يَقْرَأُ يَـ ـرَأُ

(٦) أُكْتُبْ حَرْفَ الْقَافِ النَّاقِصَ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

بَـ ـرَةٌ

ـهْوَةٌ

عَـ ـرَبٌ

ـنْفُذٌ

ـطَارٌ

ـمِيصٌ

ـطْنٌ

ـفْلٌ

(٧) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الْقَافِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تَأَمَّلْ شَكْلَ حَرْفَيِ الْفَاءِ وَالْقَافِ، هَلْ تُلَاحِظُ تَشَابُهًا أَوِ اخْتِلَافًا؟ نَاقِشْ زَمِيلَكَ أَوْ مُدَرِّسَكَ.

الْفَاءُ	ف
الْقَافُ	ق

(٨) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اكْتُبْ خَمْسَ كَلِمَاتٍ أَمَامَ كُلِّ حَرْفٍ بِحَسَبِ حَرَكَتِهِ:

قَ ....

قِ ....

قُ ....

قْ ....

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

حَرْفُ الْكَافِ

حَرْفُ اللَّامِ

حَرْفُ الْكَافِ ك

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الْكَافِ ك

(ك) ـــ كَتْكُوتٌ

(ك) ـــ كَبْشٌ

(ك) ـــ كَلْبٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الْكَافِ ك فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	كـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	كـ	ـكـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـك	ك

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الْكَافِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	كـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	كـ	ـكـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـك	ك .....

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ك

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

كَ كِ كُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الْكَافِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(كَ) ـــ كَلْبٌ

(كِ) ـــ كِتَابٌ

(كُ) ـــ كُرَةٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	كَ	(كَاف) فَتْحَة (كَ)	كَاتِبٌ	كَانَتْ	شَكَرَ	يَرْكَبُ
الصَّوْتُ:	كِ	(كَاف) كَسْرَة (كِ)	كِتَابٌ	كِسْوَةٌ	مُشْرِكِينَ	مَالِكِ
الصَّوْتُ:	كُ	(كَاف) ضَمَّة (كُ)	كُلُوا	كُونُوا	أُكُلُهَا	الْمُلْكُ
الصَّوْتُ:	كْ	(كَاف) سُكُون (كْ)	بُكْرَةً	يَكْتُبُ	تُكْرِهُ	رُكْنٍ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الْكَافِ (ك) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
كَاتِبٌ | كِتَابٌ | كِسْوَةٌ	شَكَرَ | يَرْكَبُ | مُشْرِكُونَ	تَبُوكُ | مَالِكٌ | أَمْلِكُ

تمارين

(٢) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

كُرَةٌ | كِتَابٌ | كَأْسٌ | كُوبٌ | مَكْتَبٌ | شَبَكَةٌ | مَكْتَبَةٌ | كَتْكُوتٌ

(٣) اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ امْلَأ الصَّنَادِيقَ الَّتِي أَمَامَكَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْكَافِ فِيمَا يَأْتِي:

كَاتِبٌ | كِتَابٌ | يَرْكَبُ | كَانَتْ | كِسْوَةٌ | يَكْتُبُ | مِسْكِينٌ | تَبُوكُ

كُونُوا | بُكْرَةً | الْمُلْكُ | مَكْتَبٌ | رُكْبَةٌ | مُشْرِكُونَ

كَ	كِ	كُ	كْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٤) أُكْتُبْ حَرْفَ الْكَافِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

كَاتِبٌ	ـاتِبٌ	بُورِكَ	بُورِ	شَكَرَ	شَـ ـرَ
أُكُلُهَا	أُ ـلُهَا	الْحَكِيمُ	الْحَـ ـيمُ	الْمُلْكُ	الْمُلْـ
كُونُوا	ـونُوا	تُكْرِهُ	تُـ ـرِهُ		

(٥) صِلْ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ مُتَشَابِهَتَيْنِ فِي حَرَكَةِ حَرْفِ الْكَافِ (كَ / كِ / كُ / كْ):

مَكْتَبَةٌ — كَاتِبٌ — كِتَابٌ — أَمْلِكُ

مِسْكِينٌ — كُوبٌ — بُكْرَةً — كَبْشٌ

(٦) أُكْتُبْ حَرْفَ الْكَافِ النَّاقِصَ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

مَـ ـتَبٌ

ـتْـ ـوتٌ

ـلْبٌ

ـتَابٌ ..... شَبَـ ـةٌ ..... مُـ ـعَّبٌ ..... ـرْسِيٌّ .....

(٧) اُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الْكَافِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

حَرْفُ اللَّامِ ل

اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ اللَّامِ ل

(ل) ـــ لَحْمٌ

(ل) ـــ لَبَنٌ

(ل) ـــ لَيْمُونٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ اللَّامِ ل فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	لـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	لـ	ـلـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـل	ل

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ اللَّامِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	لـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	لـ	ـلـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـل	ل .....

(٢) صِلْ بَيْنَ كُلِّ حَرْفَيْنِ مُتَطَابِقَيْنِ فِي الرَّسْمِ:

لـ	ـلـ	ـل	ل
ـل	ل	لـ	ـلـ

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ل

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـَ	ـِ	ـُ
لَ	لِ	لُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ اللَّامِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(لَ) ـــ لَيْمُونٌ

(لِ) ـــ لِحْيَةٌ

(لُ) ـــ لُعْبَةٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	لَ	(لام) فَتْحَة (لَ)	لَعِبَ	لَبِثْتَ	إِلَهُ	قَتْلَى
الصَّوْتُ:	لِ	(لام) كَسْرَة (لِ)	لِإِيلَافِ	لِنْتَ	مُسْلِمَةً	سَبِيلِي
الصَّوْتُ:	لُ	(لام) ضَمَّة (لُ)	لُوطٌ	لُقْمَانَ	جِبْرِيلُ	يَجْعَلُ
الصَّوْتُ:	لْ	(لام) سُكُون (لْ)	بَلْدَةٌ	عِلْمٌ	مَلْجَأً	مَلْعَبٌ

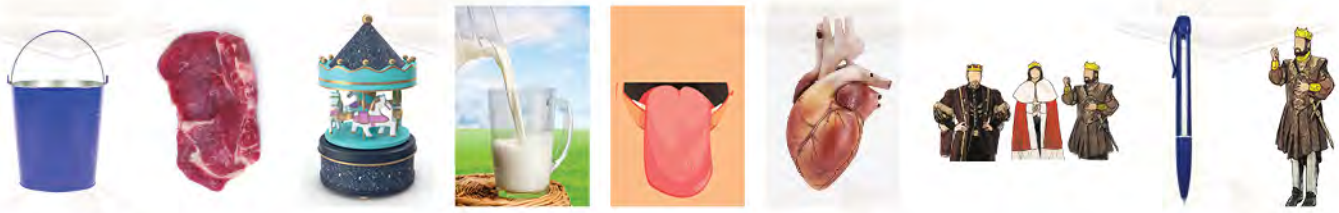
اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ اللَّامِ (ل) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
لَعِبَ	إِلَهٌ	سَأَلَ
لَبِثْتَ	قَتْلَى	سَبِيلٌ
لُقْمَانُ	مُسْلِمَةٌ	جِبْرِيلُ

تمارين

(٣) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

لُعْبَةٌ | لِسَانٌ | لَبَنٌ | دَلْوٌ | لَحْمٌ | قَلَمٌ | قَلْبٌ | مَلِكٌ | مُلُوكٌ



(٤) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اخْتَرِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُنَاسِبُ كُلَّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ اللَّامِ وَاكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ:

لَعِبَ | لِنْتَ | سُنْبُلَةٌ | لَبِثْتَ | قُلُوبُهُمْ | يَلْجَأُ | قَتْلَى | يَلْبَسُ

يَلْهَثُ | مُسْلِمَةٌ | سَبِيلِي | مَلِكٌ | مَالِي | يَلْوُونَ | جِبْرِيلُ | أُكُلُهَا

إِسْمَاعِيلُ | يَجْعَلُ | مَلْعَبٌ | ثَعْلَبٌ

لَ	لِ	لُ	لْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٥) أُكْتُبْ حَرْفَ اللَّامِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

إِلَهٌ ... إِ ـهٌ

سَأَلَ ... سَأَ

لِإِيلَافِ ... لِإِيـ افِ

سَبِيلِي ... سَبِيـ ـي

لُوطٌ ... ـوطٌ

جِبْرِيلُ ... جِبْرِيـ

لُقْمَانُ ... ـقْمَانُ

مَلْجَأً ... مَـ ـجَأً

(٦) أُكْتُبْ حَرْفَ اللَّامِ النَّاقِصَ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

ـحْمٌ

دَ ـوٌ

ـعْبَةٌ

ـسَانٌ

قَـ ـبٌ

مُـ ـوكٌ

ـبَنٌ

(٧) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ اللَّامِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تَأَمَّلْ شَكْلَ حَرْفَيِ الْكَافِ وَاللَّامِ، هَلْ تُلَاحِظُ تَشَابُهًا أَوِ اخْتِلَافًا؟ نَاقِشْ زَمِيلَكَ أَوْ مُدَرِّسَكَ.

الْكَافُ ك

اللَّامُ ل

(٨) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اكْتُبْ خَمْسَ كَلِمَاتٍ أَمَامَ كُلِّ حَرْفٍ بِحَسَبِ حَرَكَتِهِ:

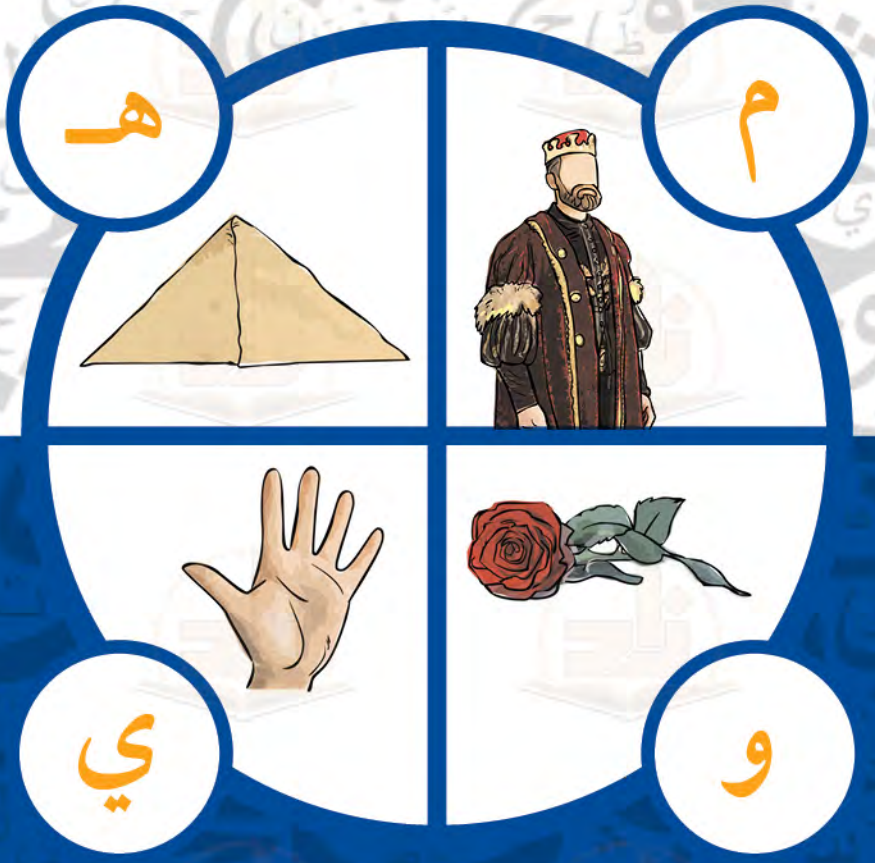
لَ ....

كِ ....

لُ ....

كْ ....

الدَّرْسُ الْعَاشِرُ



حَرْفُ الْمِيمِ | حَرْفُ الْهَاءِ | حَرْفُ الْوَاوِ | حَرْفُ الْيَاءِ

حَرْفُ الْمِيمِ م

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الْمِيمِ م

(م) ـــ مَلِكٌ

(م) ـــ مَوْزٌ

(م) ـــ مَلْعَبٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الْمِيمِ م فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	مـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	مـ	ـمـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـم	م

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الْمِيمِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	مـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	مـ	ـمـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـم	م .....

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ م

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

مَ مِ مُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الْمِيمِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(مَ) ـــ مَعْجُونٌ

(مِ) ـــ مِقَصٌّ

(مُ) ـــ مُهَنْدِسٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	مَ	(ميم) فَتْحَة (مَ)	مَتَابٌ	مَرَجَ	أَمَرَ	نَامَ
الصَّوْتُ:	مِ	(ميم) كَسْرَة (مِ)	مِجْهَرٌ	مِنْشَفَةٌ	أَمِينٌ	أُمِرْتُ
الصَّوْتُ:	مُ	(ميم) ضَمَّة (مُ)	مُسْلِمَةً	مُحْسِنِينَ	الْأُمُورُ	الصِّيَامُ
الصَّوْتُ:	مْ	(ميم) سُكُون (مْ)	تَمْرٌ	أَمْلِكُ	أَبْصَارَهُمْ	أَنْتُمْ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الْمِيمِ (م) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
مَرَجَ	سَمَاءٌ	أَثِمَ
مِجْهَرٌ	أَمَرَ	نَامَ
مُحْسِنُونَ	أَمِينٌ	الْغَمَامُ

تمارين

(٢) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

مِنْشَارٌ — مُصْحَفٌ — شَمْسٌ — مِدْفَعٌ — مُدَرِّسٌ — نَمْلَةٌ — مَسْجِدٌ — مَوْزٌ

(٣) اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ امْلَأ الصَّنَادِيقَ الَّتِي أَمَامَكَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْمِيمِ فِيمَا يَأْتِي:

ظُهُورُهُمْ — مِنْشَفَةٌ — مُسْلِمَةٌ — أُمِرْتُ — نِمْتُ — أَمَرَ — ظِلَالُهُمْ — مُظْلِمٌ — نَامَ

أَظْلَمَ — الْأُمُورُ — بِالْعِظَامِ — الصِّيَامُ — تَمْرٌ — أَجْرُهُمْ — أَبْصَارُهُمْ — أَثِمَ — طِبْتُمْ

مَ	مِ	مُ	مْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٤) أُكْتُبْ حَرْفَ الْمِيمِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

أَثِـمَ	أَثِـ.....	مِجْهَرٌ	ـجْهَرٌ	الْأُمورُ	الْأُ ـورُ
الْصِّيَامُ	الْصِّيَا.....	مُـحْسِنونَ	ـحْسِنونَ	الْغَمَامُ	الْغَـ ـامُ
قُلُوبُهُمْ	قُلُوبُهُـ.....	أَمْلِكُ	أَ ـلِكُ		

(٥) صِلْ كُلَّ صورَتَيْنِ مُتَشَابِهَتَيْنِ فِي حَرَكَةِ حَرْفِ الْمِيمِ (مَ / مِ / مُ / مْ):

(٦) أُكْتُبْ حَرْفَ الْمِيمِ النَّاقِصَ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

ـدْفَعُ

ـسْجِدُ

نَـ ـلَةُ

ـصْحَفُ

شَـ ـسُ

ـوْزُ

ـدَرِّسُ

(٧) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الْمِيمِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

حَرْفُ الْهَاءِ هـ

اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الْهَاءِ هـ

(هـ) ـــ هَاتِفٌ

(هـ) ـــ هَدِيَّةٌ

(هـ) ـــ هَرَمٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الْهَاءِ هـ فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	هـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	هـ	ـهـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـه	ه

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الْهَاءِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	هـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	هـ	ـهـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـه	ه .....

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ هـ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

هَـ	هِـ	هُـ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الْهَاءِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(هَـ) ـــ هَدَفٌ

(هِـ) ـــ هِلَالٌ

(هُـ) ـــ هُدْهُدٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	هَـ	(هَاء) فَتْحَة (هَـ)	اللَّهَ	هَارُوتَ	يَلْهَثُ	هَمَزَ
الصَّوْتُ:	هِـ	(هَاء) كَسْرَة (هِـ)	هِيَ	هِرَقْلُ	إِبْرَاهِيمَ	قُلُوبِهِمْ
الصَّوْتُ:	هُـ	(هَاء) ضَمَّة (هُـ)	هُوَ	هُزُوًا	أَبْصَارَهُمْ	أَجْرُهُمْ
الصَّوْتُ:	هْـ	(هَاء) سُكُون (هْـ)	فَهْدٌ	مَهْرٌ	نَهْرٌ	اِهْدِنِي

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الْهَاءِ (هـ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ			فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ			فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ		
هَارُوتُ	هِيَ	هُوَ	يَلْهَثُ	إِبْرَاهِيمُ	قُلُوبُهُمْ	اللهُ	تَشَابَهَ	تُكْرِهُ

تمارين

(٢) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

فَهْدٌ | هَاتِفٌ | هِلَالٌ | هَرَمٌ | نَهْرٌ | هُدْهُدٌ | فُهُودٌ | هِرَّةٌ

(٣) أُكْتُبْ حَرْفَ الْهَاءِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

هَارُوتُ	ـارُوتُ	أَجْرُهُمْ	أَجْرُ ـمْ	اِهْدِنِي	ا ـدِنِي
يَلْهَثُ	يَلْـ ـثُ	أُمُّهُ	أُمُّـ	مُهْتَدِينَ	مُـ ـتَدِينَ
يَهْبِطُ	يَـ ـبِطُ	شَهْرٌ	شَـ ـرٌ		

(٤) اِقْرَأْ الْكَلِمَاتِ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ امْلَأْ الصَّنَادِيقَ الَّتِي أَمَامَكَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْهَاءِ فِيمَا يَأْتِي:

لله | هُوَ | ظُهُورُهُمْ | اِهْدِنِي | هَمَزَ | ثُبُوتُهَا | اُدْخُلُوهَا | يَهْبِطُ

أَبْصَارُهُمْ | إِبْرَاهِيمُ | اللهُ | أَهْلَكَ | فِيهِ | هِيَ | أُكُلُهَا | أُمُّهُ

أَنْهَارٌ | تُكْرِهُ

هَـ	هِـ	هُـ	هْـ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٥) صِلْ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ مُتَشَابِهَتَيْنِ فِي حَرَكَةِ حَرْفِ الْهَاءِ (هَـ / هِـ / هُـ / هْـ):

ظُهُورُهُمْ | هِلَالٌ | نَهْرٌ | يَلْهَثُ

هَاتِفٌ | مُهْتَدُونَ | فُهُودٌ | بِمِيثَاقِهِ

(٦) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الْهَاءِ فِيمَا يَأْتِي:

..... فُـ ـودٌ .....

..... ـلَالٌ ..... ـدِيَّةٌ .....

(٧) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اكْتُبْ خَمْسَ كَلِمَاتٍ أَمَامَ كُلِّ حَرْفٍ بِحَسَبِ حَرَكَتِهِ:

مَ .....

هِـ .....

مُ .....

هْـ .....

حَرْفُ الْوَاوِ و

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الْوَاوِ و

(وَ) ـــ وَرْدَةٌ

(وَ) ـــ وَاحِدٌ

(وَ) ـــ وَحِيدُ الْقَرْنِ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الْوَاوِ و فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	و	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	و	ـو
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـو	و

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الْوَاوِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	و	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	و	ـو .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـو	و .....

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ و

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـَ	ـِ	ـُ
وَ	وِ	وُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الْوَاوِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(وَ) ـــ وَلَدٌ

(وِ) ـــ وِسَادَةٌ

(وُ) ـــ وُرُودٌ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	وَ	(وَاو) فَتْحَة (وَ)	وَبَالٌ	إِوَزَّةٌ	الْوَارِثُ	وَرْدَةٌ
الصَّوْتُ:	وِ	(وَاو) كَسْرَة (وِ)	وِجْهَةٌ	وِزْرٌ	خَاوِيَةٌ	تَأْوِيلٌ
الصَّوْتُ:	وُ	(وَاو) ضَمَّة (وُ)	وُلِدَ	وُجُوهٌ	تَشَاوُرٌ	دَاوُدُ
الصَّوْتُ:	وْ	(وَاو) سُكُون (وْ)	مَوْلودٌ	مَوْعِدٌ	يَوْمٌ	مَوْتٌ

اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الْوَاوِ (و) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
وَجْهُ	إِوَزَّةٌ	هُوَ
وِجْهَةٌ	تَشَاوُرٌ	الْعَفْوَ
وِزْرٌ	دَاوُدُ	الْعَدُوُّ

تمارين

(٢) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

وِعَاءٌ | وَرَقٌ | وُرُودٌ | أَوْلَادٌ | وِسَادَةٌ | زَوْرَقٌ | لَوْزٌ | وَرْدَةٌ

(٣) أُكْتُبْ حَرْفَ الْوَاوِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

هُوَ ـهُـ .....

بِاللَّغْوِ بِاللَّغْـ .....

دَاوُدُ دَا دُ .....

وِجْهَةٌ جْهَةٌ .....

وُجُوهٌ جُوهٌ .....

مَوْلُودٌ مَـ لودٌ .....

الْعَدْوُ الْعَدْ .....

(٤) اِقْرَأْ الْكَلِمَاتِ بِعِنَايَةٍ ثُمَّ امْلَأْ الصَّنَادِيقَ الَّتِي أَمَامَكَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْوَاوِ فِيمَا يَأْتِي:

الْوَارِثُ وُجُوهٌ وِجْهَةٌ وَجْهٌ وِسَادَةٌ وَقُودٌ وَاحِدٌ مَوْلُودٌ

مَوْتٌ وَرْدَةٌ مَوْقِدٌ وِزْرٌ خَاوِيَةٌ خَوْفٌ صَوْتٌ دَاوُدُ

الْوُرُودُ وُلِدَ وُضُوءٌ تَأْوِيلٌ

وَ	وِ	وُ	وْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٥) أُكْتُبْ حَرْفَ الْوَاوِ النَّاقِصَ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

رَقٌ

زَ رَقٌ

رْدَةٌ

عَاءٌ

سَادَةٌ

أَ لَادٌ

لَـ زٌ

رُودٌ

(٦) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الْوَاوِ فِيمَا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

اِسْتَمِعْ وَتَأَمَّلِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ الْوَاوِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ نَاقِشْ ذَلِكَ مَعَ مُعَلِّمِكَ:

الْقَائِمَةُ الْأُولَى	الْقَائِمَةُ الثَّانِيَةُ
وَرْدَةٌ	وُرُودٌ
مَوْتٌ	يَمُوتُ
ثَوْرٌ	يَثُورُ
أَوْفَى	يُوفُونَ

حَرْفُ الْيَاءِ ي

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ صَوْتَ حَرْفِ الْيَاءِ ي

(ي) ـــ يَدٌ

(ي) ـــ يَقْطِينٌ

(ي) ـــ يَمَامَةٌ

لَاحِظِ الْأَشْكَالَ الْمُخْتَلِفَةَ لِحَرْفِ الْيَاءِ ي فِيمَا يَأْتِي:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	يـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	يـ	ـيـ
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـي	ي

تمارين

(١) أُكْتُبْ حَرْفَ الْيَاءِ فِي أَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	يـ	
فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	يـ	ـيـ .....
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	ـي	ي .....

(٢) صِلْ بَيْنَ كُلِّ حَرْفَيْنِ مُتَطَابِقَيْنِ فِي الرَّسْمِ:

يـ	ـيـ	ـي	ي
ـي	ي	ـيـ	يـ

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ لِلْحَرْفِ ي

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ:

ـَ	ـِ	ـُ
يَ	يِ	يُ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ الْيَاءِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

(يَ) ـــ يَدٌ

(يُ) ـــ يُوسُفِيٌّ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ:

الصَّوْتُ:	يَ	(يَاء) فَتْحَة (يَ)	يَرْكَبُ	ثِيَابٌ	دُنْيَا	هِيَ
الصَّوْتُ:	يِ	(يَاء) كَسْرَة (يِ)	مَعَايِشَ	الْخِزْيِ	الرَّأْيِ	مُحْيِي
الصَّوْتُ:	يُ	(يَاء) ضَمَّة (يُ)	يُفْلِحُ	يُنْذِرُ	الْهَدْيُ	يُونُسَ
الصَّوْتُ:	يْ	(يَاء) سُكُون (يْ)	خَيْلٌ	شُعَيْبٌ	بَيْتٌ	سُلَيْمَانُ

اِقْرَأْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ الْيَاءِ (ي) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ	فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ	فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
يُفْلِحُ	بِالْوَالِدَيْنِ	الْخِزْيُ
يُنْذِرُ	سُلَيْمَانُ	الرَّأْيُ
يُونُسُ	ضُيُوفٌ	الْبَغْيُ

تمارين

(٣) أُكْتُبْ حَرْفَ الْيَاءِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا جَاءَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُحَاذِيَةِ لَهَا:

يَلْعَبُ ـلْعَبُ

سُلَيْمَانُ سُلَـ ـمَانُ

الْهَدْيُ الْهَدْ

يُونُسُ ـونُسُ

ضُيُوفٌ ضُـ وَفٌ

الْبَغْيُ الْبَغْـ

الْخَيْطُ الْخَـ ـطُ

شُعَيْبٌ شُعَـ ـبٌ

(٤) صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

خُيُولٌ ثِيَابٌ يَرَقَةٌ بَيْتٌ سُيُوفٌ عَيْنٌ طُيُورٌ يَعْسُوبٌ

(٥) اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ ثُمَّ اخْتَرِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُنَاسِبُ كُلَّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِ حَرْفِ الْيَاءِ وَاكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ لَهَا:

يُفْلِحُ سُلَيْمَانُ الْهَدْيُ يَضْرِبُ يَشْرَبُ ثِيَابٌ

يَذْكُرُ شُعَيْبٌ دُنْيَا يُنْذِرُ تَطْيِيبٌ مَعَايِيرُ

تَغْيِيرٌ مَصَايِفُ بِالْوَالِدَيْنِ الرَّأْيُ الْخَيْطُ

يَ	يِ	يُ	يْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

(٦) صِلْ كُلَّ صورَتَيْنِ مُتَشَابِهَتَيْنِ فِي حَرَكَةِ حَرْفِ الْيَاءِ (يَ / يِ / يُ / يْ) :

(٧) أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ الْيَاءِ فِيمَا يَأْتِي:

..... ـعْسُوبٌ..... طُـ ـورٌ..... .....

سُـ ـوفٌ..... ..... ثِـ ـابٌ..... .....

(٨) صِلْ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ مُتَشَابِهَتَيْنِ فِي حَرَكَةِ حَرْفِ الْيَاءِ:

ثِيَابٌ — طُيُورٌ — عَيْنٌ

الْخَيْطُ — الْهَدْيُ — نُودِيَ

تَأَمَّلْ وَتَذَكَّرْ أَشْكَالَ الْحُرُوفِ الَّتِي أَمَامَكَ:

الْبَاءُ ـبـ — التَّاءُ ـتـ — الثَّاءُ ـثـ

النُّونُ ـنـ — الْيَاءُ ـيـ

اِسْتَمِعْ وَتَأَمَّلِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ الْيَاءِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ نَاقِشْ ذَلِكَ مَعَ مُعَلِّمِكَ:

الْقَائِمَةُ الْأُولَى	الْقَائِمَةُ الثَّانِيَةُ
بَيْتٌ	يَبِيتُ
طَيْرٌ	يَطِيرُ
مَعَايِشُ	نَعِيشُ

الدَّرْسُ الْحَادِيَ عَشَرَ

كَ + تَ + بَ = كَتَبَ

دَرَسَ = دَ + رَ + سَ

تَرْكِيبُ الْحُرُوفِ

تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ

تَرْكِيبُ الْحُرُوفِ

هَيَّا نُرَكِّبِ الْحُرُوفَ لِنُكَوِّنَ كَلِمَةً مُفِيدَةً

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ:

كَ | كَ تَ | كَ تَ بَ | = كَتَبَ

جَ | جَ لَ | جَ لَ سَ | = جَلَسَ

سَ | سَ مِ | سَ مِ عَ | = سَمِعَ

لَ | لَ بِ | لَ بِ سَ | = لَبِسَ

رُ | رُ زِ | رُ زِ قَ | = رُزِقَ

حُ | حُ مِ | حُ مِ لَ | = حُمِلَ

يَ | يَ نْ | يَ نْ زِ | يَ نْ زِ لُ | = يَنْزِلُ

يَ | يَ رْ | يَ رْ كَ | يَ رْ كَ بُ | = يَرْكَبُ

أَمَامَكَ مَجْمُوعَاتٌ مِنَ الْحُرُوفِ تَمَّ تَرْكِيبُهَا فِي كَلِمَاتٍ مُفِيدَةٍ، قُمْ بِقِرَاءَةِ الْحُرُوفِ مُجَزَّأَةً ثُمَّ اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ تَرْكِيبِهَا مَعَ مُلَاحَظَةِ حَرَكَةِ كُلِّ حَرْفٍ:

نَ ظَ رَ ← نَظَرَ

يَ خْ رُ جُ ← يَخْرُجُ

يَ صْ بِ رُ ← يَصْبِرُ

كَ بُ رَ ← كَبُرَ

يَ قْ بَ لُ ← يَقْبَلُ

يَ أْ مُ رُ ← يَأْمُرُ

يَ لْ عَ بُ ← يَلْعَبُ

قَ طَ فَ ← قَطَفَ

هُـ دِ يَ ← هُدِيَ

سَ قَ طَ ← سَقَطَ

لَ حِ قَ ← لَحِقَ

تمارين

(١) أَمَامَكَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْحُرُوفِ، كَوِّنْ مِنْ كُلٍّ مِنْهَا كَلِمَةً مُفِيدَةً وَاكْتُبْهَا ثُمَّ اضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أ خ ذ ←	أَخَذَ	س ح ب ←	.....	ذ هـ ب ←	.....
س ك ت ←	.....	غ س ل ←	.....	م س ح ←	.....
ش ر ح ←	.....	ط ب ع ←	.....	ض ر ب ←	.....

(٢) أَمَامَكَ مَجْمُوعَاتٌ مِنَ الْحُرُوفِ الْمُبَعْثَرَةِ، قُمْ بِإِعَادَةِ تَرْتِيبِهَا لِتُكَوِّنَ مِنْ كُلٍّ مِنْهَا كَلِمَةً مُفِيدَةً وَاكْتُبْهَا ثُمَّ اضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ:

ج س ل	ح ظ ف	ق ر ز	ي ر ك ب	ي ر ت ك	ب ط ع	ي ر ب ش	ي أ ل س
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ

نَتَعَاوَنُ مَعًا وَنُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ وَنَرُدُّهَا إِلَى أَصْلِهَا (الْحُرُوفِ)

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ :

دَفَنَ ← د ف ن	زَرَعَ ← ز ر ع	رَحِمَ ← ر ح م	سَخِطَ ← س خ ط
رُزِقَ ← ر ز ق	كُتِبَ ← ك ت ب	يَرْكَبُ ← ي ر ك ب	تَفْرَحُ ← ت ف ر ح

تمارين

(١) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ وَاكْتُبْ حُرُوفَ كُلِّ كَلِمَةٍ حَسَبَ حَرَكَةِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ بِالنِّسْبَةِ لِمَوْقِعِهِ فِي الْكَلِمَةِ مُسْتَعِينًا بِالْمِثَالِ:

سَحَبَ سَـ ـحَـ ـبَ

يَرْجِعُ			
كَبُرَ	سَقَطَ	قَطَفَ	سَمِعَ
يَصْبِرُ	يَفْرَحُ	فَهِمَ	ظُلِمَ

(٢) اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ثُمَّ اكْتُبْهَا مَعَ مُرَاعَاةِ التَّشْكِيلِ الْمُنَاسِبِ وَشَكْلِ الْحَرْفِ حَسَبَ مَوْقِعِهِ فِي الْكَلِمَةِ:

أَكَلَ	كَسَرَ	طُبِعَ	ضُرِبَ .....
لَبِسَ	سَخِطَ	هُدِيَ	قَصُرَ .....
جُعِلَ	ثُقِبَ	يَتْبَعُ	يَسْأَلُ .....

(٣) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ كَوِّنْ مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي أَمَامَكَ مَجْمُوعَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمُفِيدَةِ ثُمَّ اضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ:

س ص ع ف ل ب ث هـ م و أ د ز ر

ذ ج ت ح ش خ ظ غ ك ي ق ط ث ة لأ

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

الدَّرْسُ الثَّانِيَ عَشَرَ

التَّنْوِينُ

الْحُرُوفُ الْمُشَدَّدَةُ

التَّنْوِينُ

تَأَمَّلْ وَلَاحِظْ:

أَمَامَكَ مَجْمُوعَتَانِ مِنَ الْأَشْكَالِ، هَلْ تُلَاحِظُ اخْتِلَافًا بَيْنَهُمَا؟ إِبْحَثْ لِتَعْرِفَ.

الْحَرَكَاتُ

التَّنْوِينُ

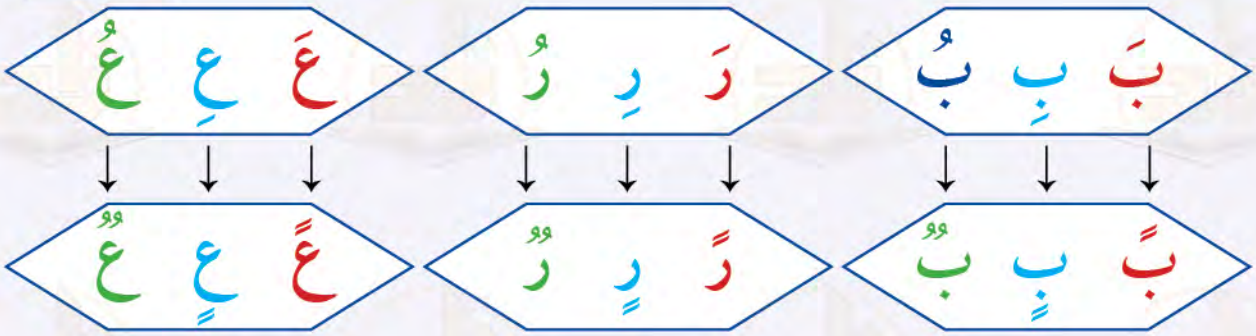
الْمَجْمُوعَةُ الْأُولَى تُسَمَّى الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ

الْمَجْمُوعَةُ الثَّانِيَةُ تُسَمَّى التَّنْوِينُ

مَا هِيَ الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ؟

مَا هُوَ التَّنْوِينُ؟

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ:



س هَلِ اسْتَنْتَجْتَ اتِّفَاقًا أَوْ فَرْقًا بَيْنَ الْحُرُوفِ؟

ج نَعَمْ، الْحَرْفُ نَفْسُهُ، وَلَكِنَّ صَوْتَ الْحَرْفِ وَنُطْقَهُ مُخْتَلِفٌ.

تمارين

(١) صِلْ كُلَّ حَرْفَيْنِ بَيْنَهُمَا صِلَةٌ وَعَلَاقَةٌ مِنْ حَيْثُ الْحَرَكَةُ وَالتَّنْوِينُ وَرَمْزُ الْحَرْفِ:

سَ | مِ | سٌ | سٍ | مُ | مَ

سِ | مُ | مَا | سَا | مٍ | سُ

أَنْوَاعُ التَّنْوِينِ

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ نُطْقَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ وَلَاحِظْ طَرِيقَةَ نُطْقِ التَّنْوِينِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ:

	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ
مِثَالٌ	مَدْرَسَةً	مَدْرَسَةٍ	مَدْرَسَةٌ
	(ةً) = (تَنْ)	(ةٍ) = (تِنْ)	(ةٌ) = (تُنْ)
	قَلَمًا	قَلَمٍ	قَلَمٌ
	نَمِرًا	نَمِرٍ	نَمِرٌ
	سَمِيعًا	سَمِيعٍ	سَمِيعٌ
	تِجَارَةً	تِجَارَةٍ	تِجَارَةٌ

تمارين

(١) اِسْتَمِعْ إِلَى صَوْتِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ صَوْتٍ فِيمَا يَأْتِي:

١ مُسْلِمَةٌ | مُسْلِمَةٍ | مُسْلِمَةً | مُسْلِمَةَ

٢ ذِرَاعًا | ذِرَاعٍ | ذِرَاعٌ | ذِرَاعُ

٣ أَحَدٌ | أَحَدًا | أَحَدَ | أَحَدٍ

٤ تَثْبِيتِ | تَثْبِيتٍ | تَثْبِيتًا | تَثْبِيتٌ

٥ إِنْسٍ | إِنْسٌ | إِنْسًا | إِنْسُ

(٢) اِقْرَأْ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ مَعَ مُلَاحَظَةِ طَرِيقَةِ نُطْقِ التَّنْوِينِ، سَجِّلْ قِرَاءَتَكَ ثُمَّ اعْرِضِ الْمِلَفَّ الصَّوْتِيَّ عَلَى مُدَرِّسِكَ:

تَنْوِينُ الْفَتْحِ: سَنَةً | مُسْلِمَةً | تِجَارَةً | تَثْبِيتًا

تَنْوِينُ الضَّمِّ: سَنَةٌ | مُسْلِمَةٌ | تِجَارَةٌ | تَثْبِيتٌ

تَنْوِينُ الْكَسْرِ: سَنَةٍ | مُسْلِمَةٍ | تِجَارَةٍ | تَثْبِيتٍ

الْحُرُوفُ الْمُشَدَّدَةُ

تَأَمَّلْ وَلَاحِظِ الشَّكْلَ الَّذِي أَمَامَكَ:

ّ

هَذَا الرَّمْزُ اسْمُهُ الشَّدَّةُ

مِنْ أَيْنَ أَتَتْ تِلْكَ الشَّدَّةُ؟ فَكِّرْ وَابْحَثْ

تَأَمَّلْ وَلَاحِظِ الْأَشْكَالَ التَّالِيَةَ:

الشَّدَّةُ أَنْوَاعٌ:

١	٢	٣
سَّ	سِّ	سُّ
شَدَّةٌ وَفَتْحَةٌ	شَدَّةٌ وَكَسْرَةٌ	شَدَّةٌ وَضَمَّةٌ

مِنْ أَيْنَ أَتَتْ تِلْكَ الشَّدَّةُ؟

اِسْتَمِعْ لِلْأَمْثِلَةِ التَّالِيَةِ:

مَكَّةَ = مَكْكَةَ كَّ = كْ + كَ

يُضِلُّ = يُضِلْلُ لُّ = لْ + لُ

مُصَدِّقٌ = مُصَدْدِقٌ دِّ = دْ + دِ

تمارين

(١) صِلْ كُلَّ حَرْفَيْنِ بَيْنَهُمَا صِلَةٌ وَعَلَاقَةٌ مِنْ حَيْثُ الْحَرَكَةُ وَالشَّدَّةُ وَرَمْزُ الْحَرْفِ:

عِ عَ عُّ نُّ نَ جِّ جُّ نِ جَ

عُ جُ عِّ نِّ جَّ نَّ عَّ نُ جِ

(٢) أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ تَحْلِيلِ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ وَفَكِّهِ إِلى حَرْفَيْنِ ثُمَّ اضْبِطْ كُلَّ حَرْفٍ بِالشَّكْلِ كَمَا بِالْمِثَالِ:

عَلَّمَ = عَ لْ لَ مَ

أُمَّةٌ	أُمُّهُ	نُقَدِّسُ	شَكَّلَ .....
يُخَطِّطُ	يَضُمُّ	ظَلَّلَ	الصِّرَاطُ .....

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ نُطْقَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ وَلَاحِظْ طَرِيقَةَ نُطْقِ الشَّدَّةِ بِأَنْوَاعِهَا:

الشَّدَّةُ وَالْفَتْحَةُ: أُمَّةٌ | مَكَّةُ | الرَّحْمَنُ

الشَّدَّةُ وَالضَّمَّةُ: أَدُلُّكَ | الْعَدُوُّ | أُمُّهُ

الشَّدَّةُ وَالْكَسْرَةُ: بِالْيَمِّ | الصِّرَاطُ | بَشِّرْ

(٣) اِسْتَمِعْ إِلَى صَوْتِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ صَوْتٍ فِيمَا يَأْتِي:

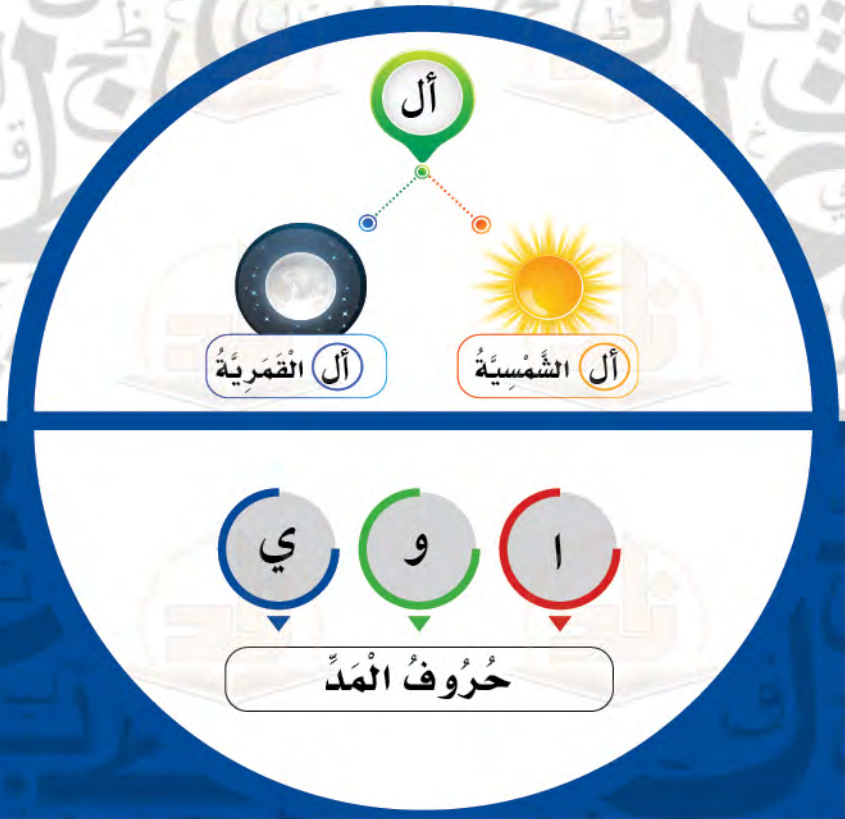
أَمَةٌ | أُمُّهُ | أُمَّةٌ

سِنَّةٌ | سُنَّةٌ | سِنَةٌ

يُسَبُّحُ | يُسَبِّحُ | يُسَبَّحُ

بِشْرٌ | بَشِّرْ | بَشَّرَ

الدَّرْسُ الثَّالِثَ عَشَرَ



حُرُوفُ الْمَدِّ

اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

حُرُوفُ الْمَدِّ (ا - و - ي)

تَذَكَّرْ:

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ وَلَاحِظْ شَكْلَ فَمِكَ فِي أَثْنَاءِ النُّطْقِ

الْمَجْمُوعَةُ (أ)

تَ تِ تُ

جَ جِ جُ

مَ مِ مُ

الْمَجْمُوعَةُ (أ) تُسَمَّى الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ.

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظْ شَكْلَ فَمِكَ فِي أَثْنَاءِ النُّطْقِ

الْمَجْمُوعَةُ (ب)

تَا تِي تُو

جَا جِي جُو

مَا مِي مُو

الْمَجْمُوعَةُ (ب) تُسَمَّى الْحَرَكَاتُ الطَّوِيلَةُ.
(الْمَدَّ) أَيْ: نَمُدُّ الصَّوْتَ فِي أَثْنَاءِ النُّطْقِ بِهَا.

هَلْ لَاحَظْتَ اخْتِلَافًا بَيْنَ صَوْتِ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَصَوْتِ الْحَرَكَةِ الطَّوِيلَةِ؟

كَرِّرْ نُطْقَ أَصْوَاتِ الْحُرُوفِ فِي الْمَجْمُوعَتَيْنِ (أ) و(ب) وَلَاحِظْ شَكْلَ فَمِكَ فِي أَثْنَاءِ النُّطْقِ.

اِسْتَمِعْ وَكَرِّرْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ نُطْقِ الْحَرَكَةِ بِأَنْوَاعِهَا وَنُطْقِ الْمَدِّ بِأَنْوَاعِهِ الثَّلَاثَةِ:

حَرَكَةُ الْفَتْحِ	الْمَدُّ بِالْأَلِفِ
بَيْتٌ	بَابٌ
أَحْسَنَ	إِحْسَانٌ
قَضَى	قَاضِي
بَنَى	بِنَاءٌ

حَرَكَةُ الْكَسْرِ	الْمَدُّ بِالْيَاءِ
تِمْسَاحٌ	تِينٌ
سَعِدَ	سَعِيدٌ
قَبِلَ	قَبِيلٌ
أَمِنَ	أَمِينٌ

حَرَكَةُ الضَّمِّ	الْمَدُّ بِالْوَاوِ
تُفَّاحَةٌ	تُوتٌ
رُسُلٌ	رَسُولٌ
قَصُرَ	قُصُورٌ
سُرُرٌ	سُرُورٌ

اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ مُرَاعِيًا طَرِيقَةَ نُطْقِ الْحُرُوفِ الْمَمْدُودَةِ:

الْمَدُّ بِالْأَلِفِ سَمَاءٌ | بِنَاءٌ | إِمَامٌ | أُجَاجٌ

الْمَدُّ بِالْوَاوِ أُجُورٌ | تَبُوكُ | تُوتٌ | ثَمُودُ

الْمَدُّ بِالْيَاءِ أَمِينٌ | إِدْرِيسُ | سَبِيلٌ | كَثِيرٌ

تمارين

(١) أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَكَ بِحَرْفِ مَدٍّ مُنَاسِبٍ:

يَخَـ ـفُ	أَمِـ ـنٌ	بِنَـ ـءٌ	إِمَـ ـمٌ
قَبِـ ـلٌ	أُجُـ ـرٌ	كَبِـ ـرٌ	مَقَـ ـلٌ
سَبِـ ـلٌ	قَـ ـئِمٌ	قَـ ـمَ	ثَمُـ ـدُ
كَثِـ ـرٌ	أُجَـ ـجٌ	بَصِـ ـرٌ	سَمِـ ـعٌ

(٢) اِسْتَمِعْ إلى الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ الْآتِيَةِ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الرَّمْزِ الْكِتَابِيِّ الْمُنَاسِبِ لِكُلِّ مَقْطَعٍ:

جَ	جِي	جـُ	جُو	مَا	مِ	مُو	مِي	فَ	فُ	فَا	فُو
لَ	لِي	لِ	لو	قِ	قُ	قَ	قُو	صَ	صُو	صِ	صِي
ظِ	ظُو	ظَا	ظَ	نَ	نَا	نُو	نِ	شَا	شِي	شُو	شُ
ثُو	ثِ	ثَ	ثُ	ضَ	ضِي	ضُو	ضِ	طُ	طَا	طُو	طِي
لِي	لُ	لِ	لَا	شَا	شِي	شُ	شُو	ذَا	ذِي	ذُ	ذُو

(٣) تَحَاوَرْ مَعَ زَمِيلِكَ بِحَيْثُ يَذْكُرُ أَحَدُكُمَا كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ وَيَذْكُرُ الْآخَرُ الْكَلِمَةَ نَفْسَهَا بِالْمَدِّ بَعْدَ تَحْوِيرِهَا، كَمِثَالٍ (رَمَى ـ رَامِي / اِسْتَشِرْ ـ يَسْتَشِير):

اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

(أل) الشَّمْسِيَّةُ

(أل) الْقَمَرِيَّةُ

اِسْتَمِعْ وَكَرِّرْ نُطْقَ حَرْفِ اللَّامِ فِي الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

الْمَجْمُوعَةُ (أ)		الْمَجْمُوعَةُ (ب)	
الْقَمَرُ	الْأَمَلُ	الشَّمْسُ	الثَّاقِبُ
الْفَصْلُ	الْكِتَابُ	السَّمَاءُ	الطَّارِقُ
الْغُرَابُ	الْهُدْهُدُ	النَّجْمُ	الصَّلَاةُ

(أل) فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) تُسَمَّى اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

(أل) فِي الْمَجْموعَةِ (ب) تُسَمَّى اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ

اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ: هِيَ لَامٌ تُكْتَبُ وتُنْطَقُ.

اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ: هِيَ لَامٌ تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ.

كَيْفَ تَعْرِفُ نَوْعَ (أل)، وَهَلْ هِيَ شَمْسِيَّةٌ أَمْ قَمَرِيَّةٌ؟

تَأَمَّلْ مَجْمُوعَاتِ الْحُرُوفِ:

الْمَجْمُوعَةُ (أ)	الْمَجْمُوعَةُ (ب)
الـ + أ ب ج ح خ ع غ ف ق ك م هـ و ي	الـ + ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن
(الْحُرُوفُ) الَّتِي فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) تَأْتِي دَائمًا بَعْدَ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ	(الْحُرُوفُ) التِي فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) تَأْتِي دَائمًا بَعْدَ اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ

تمارين

(١) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ثُمَّ صَنِّفْهَا حَسَبَ نَوْعِ اللَّامِ شَمْسِيَّةً أَمْ قَمَرِيَّةً :

القَيُّومُ	النَّهَارُ	السَّمِيعُ	الإِمَامُ	السَّحَابُ	الخَيْرُ	الحَاقَّةُ	الحَقُّ
النُّورُ	الصُّلْحُ	الجِبَالُ	الوُحُوشُ	النُّفُوسُ	الأَرْضُ	القَارِعَةُ	البَاطِلُ
السَّمَاءُ	الصِّرَاطُ	المُسْتَقِيمُ	الضَّالِّينَ	الرَّحْمَنُ	الوَاقِعَةُ	النِّسَاءُ	القُرْآنُ

اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ	اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ
....	....
....	....
....	....
....	....

الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ

أَشْكَالُ الْهَمْزَةِ

الْأَلِفُ غَيْرُ الْمَنْطُوقَةِ

أَشْكَالُ الْهَمْزَةِ

لَاحِظْ وَتَأَمَّلْ :

اِقْرَأْ وَلَاحِظْ كِتَابَةَ شَكْلِ الْهَمْزَةِ فِي الْحَالَاتِ الثَّلَاثَةِ:

الْهَمْزَةُ الَّتِي تُرْسَمُ عَلَى السَّطْرِ	الْهَمْزَةُ الَّتِي تُرْسَمُ عَلَى النَّبْرَةِ	الْهَمْزَةُ الَّتِي تُرْسَمُ عَلَى الْوَاوِ
ء	ـئـ	ؤ
سَمَاءٌ، بِنَاءٌ، سَاءَ، جَاءَ، مَاءٌ، نِسَاءٌ	جِئْتُ، جِئْنَا، ذِئْبٌ، بِئْرٌ، بِئْسَ، الْمَلَائِكَةُ	يُؤَلِّفُ، الرَّؤُوفُ، الْمُؤَذِّنُ، فُؤَادٌ، تُؤْمَرُ، مُؤْمِنٌ

تمارين

(١) أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مَعَ مُلَاحَظَةِ طَرِيقَةِ رَسْمِ الْهَمْزَةِ بِأَشْكَالِهَا الثَّلَاثَةِ :

أَوْلِيَاءُ	.....	مُؤْمِنُونَ	.....	لِنِسَائِهِم	.....
الْمَرْءُ	.....	تُؤْثِرُونَ	.....	الْمَلَائِكَةُ	.....
سُوءٌ	.....	سُؤَالٌ	.....	بَارِئُكُمْ	.....

(٢) تَسابَقْ مَعَ زَميلِكَ بِكِتابَةِ ما تَسْمَعانِهِ مِنَ المَقْطَعِ الصَّوْتِيِّ.
أَوْ: تَسابَقْ مَعَ زَميلِكَ في الْإِمْلاءِ بِحَيْثُ يُمْلِي كُلُّ واحِدٍ مِنْكُما زَميلَهُ بِكِتابَةِ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْكَلِماتِ الَّتي تَحْتَوي عَلى الهَمْزَةِ بِأَشْكالِها الثَّلاثَةِ.

كَلِماتُ الْإِمْلاءِ

أَنْبِيَاءَ / السَّمَاءُ / أَضَاءَتْ / الْقُرْآنِ	.....	.....	.....
نُؤْمِنُ/ تُؤْمِنُونَ / مَاؤُكُمْ / فُؤَادُ	.....	.....	.....
خَاسِئًا / جِئْتُكَ/ سَيِّئَةٌ / بِئْسَ	.....	.....	.....

الْأَلِفُ غَيرُ الْمَنْطُوقَةِ

قَالُوا

وَالسَّمَاءِ

أَوَّلًا: الْأَلِفُ الْفَارِقَةُ فِي آخِرِ الْفِعْلِ:

اِسْتَمِعْ وَكَرِّرِ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ:

تَابُوا | كُونُوا | قَالُوا | اِهْبِطُوا | خَلَوْا | لَا تَعْثَوْا

الْأَلِفُ الْفَارِقَةُ فِي آخِرِ الْأَفْعَالِ السَّابِقَةِ لَا تُنْطَقُ.

ثَانِيًا: أَلِفُ الْوَصْلِ الَّتِي فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ حِينَ نَنْطِقُ كَلِمَةً قَبْلَهَا

اِسْتَمِعْ وَكَرِّرِ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ:

وَالْحِجَارَةُ | وَمِنَ النَّاسِ | فِي الْأَرْضِ | وَالسَّمَاءَ | هُمُ الْمُفْلِحُونَ | وَاسْتَكْبَرَ

لَاحِظْ أَلِفَ الْوَصْلِ الَّتِي فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ حِينَ نَنْطِقُ كَلِمَةً قَبْلَهَا، إِنَّهَا لَا تُنْطَقُ أَيْضًا.

تمارين

(٣) اِفْتَحْ مُصْحَفَكَ وَاسْتَخْرِجْ مِنْهُ عَدَدًا مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الأَلِفِ غَيْرِ الْمَنْطوقَةِ (الأَلِفِ الْفَارِقَةِ- أَلِفِ الْوَصْلِ) وَاكْتُبْ كُلًّا مِنْهَا فِي مَكَانِهِ الْمُخَصَّصِ :

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

(٤) أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ مُحَدِّدًا أَلِفَ الْوَصْلِ غَيْرَ الْمَنْطُوقَةِ بِلَوْنٍ وَالْحَرْفَيْنِ قَبْلَهَا وَبَعْدَهَا بِلَوْنٍ مُخْتَلِفٍ مَعَ تَشْكِيلِهِمَا:

وَانحَرْ	وَالسَّمَاءِ	عَينَ الْيَقِينِ .....
هُوَ الْأَبتَرُ	ذِي الْجَلَالِ	أَصحَابِ الْفِيلِ .....
وَمِنَ النَّاسِ	عِلْمَ الْيَقِينِ	نَجْعَلُ الْأَرضَ .....
	يَنظُرُ الْمَرءُ	

اِسْتَمِعْ وَكَرِّرِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

هُمُ الْمفْلِحُونَ	←	الْمفْلِحُونَ
وَمِنَ النَّاسِ	←	النَّاسِ
فِي الْأَرْضِ	←	الْأَرْضِ

نُلَاحِظُ أَنَّ الْأَلِفَ لَا تُنْطَقُ فِي وَسْطِ الْكَلَامِ وَلَكِنْ إِذَا بَدَأْنَا الْكَلَامَ بِهَا نَقْرَؤهَا أَلِفًا مَفْتُوحَةً

الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ

الْحُرُوفُ الْمُتَشَابِهَةُ فِي النُّطْقِ

الْحُرُوفُ الْمُتَشَابِهَةُ فِي النُّطْقِ

أَوَّلًا: (الْهَمْزَةُ) وَ(الْهَاءُ)

أ هـ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ الْهَمْزَةِ وَحَرْفِ الْهَاءِ:

أَ	إِ	أُ
هَـ	هِـ	هُـ

اِسْتَمِعْ وَكَرِّرْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ الْهَمْزَةِ وَحَرْفِ الْهَاءِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الْأَلِفُ (أ)	أَلَا	أَوَّلَ	أَجْرٌ	أَدَّى	أَدَّتْ	أَمَّهُ
الْهَاءُ (هـ)	هَلَا	هَوَّلَ	هَجْرٌ	هَدَّى	هَدَّتْ	هَمَّهُ

تمارين

(١) اِسْتَمِعْ إِلَى نُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا:

هَلَا أَلَا هَمَّهُ أَمَّهُ

هَدَّتْ أَدَّتْ

ثَانِيًا: (الْعَيْنُ) وَ(الْحَاءُ)

ع ح

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ الْعَيْنِ وَحَرْفِ الْحَاءِ :

عَ عِ عُ

حَ حِ حُ

اِسْتَمِعْ وَكَرِّرْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ الْعَيْنِ وَحَرْفِ الْحَاءِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الْعَيْنُ (ع)	عِلْمٌ	أَعْلَامٌ	عَلِيمَةٌ	عُقُوقٌ	عَالِمٌ
الْحَاءُ (ح)	حِلْمٌ	أَحْلَامٌ	حَلِيمَةٌ	حُقُوقٌ	حَالِمٌ

تمارين

(٢) اِسْتَمِعْ إلى نُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا :

أَحْلَامٌ آلَامٌ أَعْلَامٌ عُقُوقٌ حُقُوقٌ غَبُوقٌ

عَلِيمَةٌ حَلِيمَةٌ خَمِيلَةٌ حَالِمٌ عَالَمٌ عَالِمٌ

ثَالِثًا: (الْغَيْنُ) وَ(الْخَاءُ)

غ خ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ الْغَيْنِ وَحَرْفِ الْخَاءِ:

غَ غِ غُ

خَ خِ خُ

اِسْتَمِعْ وَكَرِّرْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ الْغَيْنِ وَحَرْفِ الْخَاءِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الْغَيْنُ (غ)	أَغْشَى	غَابَ	غَيْبَةٌ	غَابُوا	تَغْيِيرٌ
الْخَاءُ (خ)	أَخْشَى	خَابَ	خَيْبَةٌ	خَابُوا	تَخْيِيرٌ

تمارين

(٣) اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ثُمَّ مَيِّزِ الْكَلِمَاتِ الْمُتَشَابِهَةَ فِي النُّطْقِ بِوَضْعِ خَطٍّ تَحْتَ كُلٍّ مِنْهَا:

أَعْشَى أَخْشَى أَغْشَى غَابُوا عَابُوا خَابُوا

تَغْيِير تَخْيِير تَعْيِير

رَابعًا: (الثَّاءُ) وَ(الذَّالُ) وَ(الظَّاءُ)

ث ذ ظ

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ (الثَّاءِ) وَ(الذَّالِ) وَ(الظَّاءِ):

ثَ	ثِ	ثُ
ذَ	ذِ	ذُ
ظَ	ظِ	ظُ

اِسْتَمِعْ وَكَرِّرْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ (الثَّاءِ) وَ(الذَّالِ) وَ(الظَّاءِ) فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الثَّاءُ (ث)	أَثَلَّهُ	ثَلَّ
الذَّالُ (ذ)	أَذَلَّهُ	ذَلَّ
الظَّاءُ (ظ)	أَظَلَّهُ	ظَلَّ

تمارين

(٤) اِسْتَمِعْ إِلَى نُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا:

يَثِلُّ يَذِلُّ يَظِلُّ ظَلَّ ذَلَّ ثَلَّ

أَظَلَّهُ أَذَلَّهُ أَثَلَّهُ

خَامِسًا: (التَّاءُ) وَ(الدَّالُ) وَ(الطَّاءُ)

ت د ط

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ (التَّاءِ) وَ(الدَّالِ) وَ(الطَّاءِ):

تَ	تِ	تُ
دَ	دِ	دُ
طَ	طِ	طُ

اِسْتَمِعْ وَكَرِّرْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ (التَّاءِ) وَ(الدَّالِ) وَ(الطَّاءِ) فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

التَّاءُ (ت)	تِفْلٌ	تِينٌ	تَمْرٌ
الدَّالُ (د)	دِفْلٌ	دِينٌ	دَمْرٌ
الطَّاءُ (ط)	طِفْلٌ	طِينٌ	طَمْرٌ

تمارين

(٥) اِسْتَمِعْ إلى نُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا :

طِيْنٌ تِيْنٌ دِيْنٌ طَمْرٌ تَمْرٌ دَمْرٌ

فَطَحَ فَتَحَ فَدَحَ

سَادِسًا: (السِّينُ) وَ(الزَّايُ) وَ(الصَّادُ)

س ز ص

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ (السِّينِ) وَ(الزَّايِ) وَ(الصَّادِ):

سَ	سِ	سُ
زَ	زِ	زُ
صَ	صِ	صُ

اِسْتَمِعْ وَكَرِّرْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ (السِّينِ) وَ(الزَّايِ) وَ(الصَّادِ) فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

السِّينُ (س)	سَادَ	سَارَ	بُسْرَةُ
الزَّايُ (ز)	زَادَ	زَارَ	بَزْرَةُ
الصَّادُ (ص)	صَادَ	صَارَ	بَصْرَةُ

تمارين

(٦) اِسْتَمِعْ إلى نُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا :

سَادَ صَادَ زَادَ سَارَ زَارَ صَارَ

بُسْرَةُ بَصْرَةُ بَزْرَةُ

سَابِعًا: (الْقَافُ) وَ(الْكَافُ)

ق ك

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ (الْقَافِ) وَ(الْكَافِ):

قَ قِ قُ

كَ كِ كُ

اِسْتَمِعْ وَكَرِّرْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ (الْقَافِ) وَحَرْفِ (الْكَافِ) فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الْقَافُ (ق)	قُلْ	قَلْبٌ	قَبْوٌ	أَقْرَبُ
الْكَافُ (ك)	كُلْ	كَلْبٌ	كَبْوٌ	أَكْرَبُ

تمارين

(٧) اِسْتَمِعْ إِلى نُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا:

قَارِبٌ كَارِبٌ غَارِبٌ قَبْرٌ كَرْبٌ كَبْرٌ

كُلْ قُلْ قُولْ

ثَامِنًا: (اللَّامُ) وَ(النُّونُ)

ل ن

اِسْتَمِعْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ (اللَّامِ) وَ(النُّونِ):

لَ لِ لُ

نَ نِ نُ

اِسْتَمِعْ وَكَرِّرْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ حَرْفِ اللَّامِ وَحَرْفِ النُّونِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

اللَّامُ (ل)	لَاحَ	لِطَافٌ	أَلْهَى
النُّونُ (ن)	نَاحَ	نِطَافٌ	أَنْهَى

تمارين

(٨) اِسْتَمِعْ إلى نُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا :

لَاحَ فَاحَ نَاحَ أَلْهَى أَهْنَى أَنْهَى

قِطَافٌ نِطَافٌ لِطَافٌ

الحروفُ المتشابهةُ في النطقِ
أ هـ
ع ح
غ خ
ث ذ ظ
ت د ط
س ز ص
ق ك
ل ن

الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ

هَذَا

مَا هَذَا؟

أَهَذَا؟

مَنْ هَذَا؟

هَذَا

هَذَا بَيْتٌ

هَذَا مَسْجِدٌ

هَذَا بَابٌ

هَذَا كِتَابٌ

هَذَا قَلَمٌ

هَذَا مِفْتَاحٌ

هَذَا مَكْتَبٌ

هَذَا سَرِيرٌ

هَذَا كُرْسِيٌّ

مَا هَذَا؟ / أَهَذَا؟

مَا هَذَا؟

هَذَا بَيْتٌ.

أَهَذَا بَيْتٌ؟

نَعَمْ، هَذَا بَيْتٌ.

مَا هَذَا؟

هَذَا قَمِيصٌ.

أَهَذَا سَرِيرٌ؟

لَا، هَذَا كُرْسِيٌّ.

أَهَذَا مِفْتَاحٌ؟

لَا، هَذَا قَلَمٌ.

مَا هَذَا؟

هَذَا نَجْمٌ.

تمارين

(١) أُنْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَأَجِبْ.

مَا هَذَا؟ .....

مَا هَذَا؟ .....

مَا هَذَا؟ .....

مَا هَذَا؟ .....

مَا هَذَا؟ .....

مَا هَذَا؟ .....

(٢) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ.

أَهَذَا بَيْتٌ؟ .....

أَهَذَا مِفْتَاحٌ؟ .....

أَهَذَا قَمِيصٌ؟ .....

أَهَذَا نَجْمٌ؟ .....

(٣) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

هَذَا مَكْتَبٌ. .....

هَذَا مَسْجِدٌ. .....

هَذَا قَلَمٌ. .....

هَذَا سَرِيرٌ. .....

مَا هَذَا؟ هَذَا كُرْسِيٌّ. .....

أَهَذَا بَيْتٌ؟ لَا، هَذَا مَسْجِدٌ. .....

مَا هَذَا؟ هَذَا مِفْتَاحٌ. .....

مَنْ هَذَا؟ / أَهَذَا؟

مَنْ هَذَا؟

هَذَا طَبِيبٌ.

مَنْ هَذَا؟

هَذَا وَلَدٌ.

مَنْ هَذَا؟

هَذَا طَالِبٌ.

أَهَذَا وَلَدٌ؟

لَا، هَذَا رَجُلٌ.

مَا هَذَا؟ / مَنْ هَذَا؟ / أَهَذَا؟

مَا هَذَا؟

هَذَا مَسْجِدٌ.

مَنْ هَذَا؟

هَذَا تَاجِرٌ.

هَذَا كَلْبٌ.

أَهَذَا كَلْبٌ؟

لَا، هَذَا قِطٌّ.

هَذَا حِمَارٌ.

أَهَذَا حِمَارٌ؟

لَا، هَذَا حِصَانٌ.

مَا هَذَا؟

هَذَا دِيكٌ.

وَمَا هَذَا؟

هَذَا جَمَلٌ.

مَنْ هَذَا؟

هَذَا مُدَرِّسٌ.

أَهَذَا قَمِيصٌ؟

لَا، هَذَا مِنْدِيلٌ.

تمارين

(٤) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

(١) مَا هَذَا؟ هَذَا قَلَمٌ. .....

(٢) هَذَا كَلْبٌ. .....

(٣) مَنْ هَذَا؟ هَذَا طَبِيبٌ. .....

(٤) هَذَا جَمَلٌ. .....

(٥) أَهَذَا كَلْبٌ؟ لَا، هَذَا قِطٌّ. .....

(٦) أَهَذَا دِيكٌ؟ نَعَمْ. .....

(٧) أَهَذَا حِصَانٌ؟ لَا، هَذَا حِمَارٌ. .....

(٨) هَذَا مِنْدِيلٌ. .....

(٩) أَهَذَا وَلَدٌ؟ نَعَمْ. .....

(١٠) مَنْ هَذَا؟ هَذَا رَجُلٌ. .....

هَذَا/ مَا هَذَا؟ / أَهَذَا؟ / مَنْ هَذَا؟

الكلمات الجديدة:

بَيْتٌ	كِتَابٌ	مَكْتَبٌ	نَجْمٌ	حِمَارٌ	دِيكٌ
وَلَدٌ	تَاجِرٌ	مَسْجِدٌ	قَلَمٌ	سَرِيرٌ	قَمِيصٌ
حِصَانٌ	كَلْبٌ	طَالِبٌ	مُدَرِّسٌ	بَابٌ	مِفْتَاحٌ
كُرْسِيٌّ	طَبِيبٌ	جَمَلٌ	قِطٌّ	رَجُلٌ	مِنْدِيلٌ

الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ

ذَلِكَ

مَنْ ذَلِكَ؟

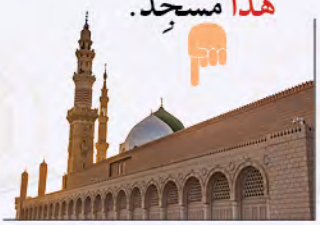
مَنْ هَذَا؟

ذَلِكَ

مَا ذَلِكَ؟

ذَلِكَ نَجْمٌ.

هَذَا مَسْجِدٌ.



وَذَلِكَ بَيْتٌ.

أَذَلِكَ كَلْبٌ؟

لَا، ذَلِكَ قِطٌّ.

هَذَا حِصَانٌ.

وَذَلِكَ حِمَارٌ.

مَا ذَلِكَ؟

ذَلِكَ سَرِيرٌ.

مَنْ هَذَا؟ / مَنْ ذَلِكَ؟

هَذَا مُدَرِّسٌ.

وَذَلِكَ إِمَامٌ.

مَا ذَلِكَ؟

ذَلِكَ حَجَرٌ.

هَذَا سُكَّرٌ.

وَذَلِكَ لَبَنٌ.

تمارين

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

هَذَا سُكَّرٌ، وَذَلِكَ لَبَنٌ. .....

أَذَلِكَ قِطٌّ؟ لَا، ذَلِكَ كَلْبٌ. .....

مَنْ ذَلِكَ؟ ذَلِكَ إِمَامٌ. .....

مَا هَذَا؟ هَذَا حَجَرٌ. .....

الكلمات الجديدة:

إِمَامٌ حَجَرٌ سُكَّرٌ لَبَنٌ

الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ

كِتَابٌ - الْكِتَابُ

الْمُعَرَّفُ بِـ(أَلْ)

كِتَابٌ

الْكِتَابُ

قَلَمٌ

الْقَلَمُ

بَيْتٌ

الْبَيْتُ

جَمَلٌ

الْجَمَلُ

الْقَلَمُ مَكْسُورٌ

الْوَلَدُ جَالِسٌ، وَالْمُدَرِّسُ وَاقِفٌ.

الْكِتَابُ جَدِيدٌ، وَالْقَلَمُ قَدِيمٌ.

الْحِمَارُ صَغِيرٌ، وَالْحِصَانُ كَبِيرٌ.

الْكُرْسِيُّ مَكْسُورٌ.

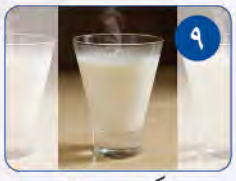
الْمِنْدِيلُ وَسِخٌ.

الْمَاءُ بَارِدٌ.

الْقَمَرُ جَمِيلٌ.

الْبَيْتُ قَرِيبٌ، والْمَسْجِدُ بَعِيدٌ.

الْحَجَرُ ثَقِيلٌ، وَالْوَرَقُ خَفِيفٌ.



اللَّبَنُ حَارٌّ.

الْقَمِيصُ نَظِيفٌ.

تمارين

(١) اِقرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ.

مَسْجِد - الْمَسْجِد	الْبَيْت - بَيْت .....
الْمَاء - مَاء	قَلَم - الْقَلَم .....
حِمَار - الْحِمَار	الْكَلْب - كَلْب .....
الْحِصَان - حِصَان	قَمِيص - الْقَمِيص .....

وَلَد - الْوَلَد .....

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

الْمَكْتَبُ مَكْسُورٌ.	الْمُدَرِّسُ جَدِيدٌ.	الْقَمِيصُ وَسِخٌ.	اللَّبَنُ بَارِدٌ.
.....	.....	.....	.....
الْمَسْجِدُ مَفْتُوحٌ.	الْحَجَرُ كَبِيرٌ.	الْقَمَرُ بَعِيدٌ.	الْمِنْدِيلُ نَظِيفٌ.
.....	.....	.....	.....

اللَّبَنُ بَارِدٌ، وَالْمَاءُ حَارٌّ. .....

الْإِمَامُ جَالِسٌ، وَالْمُدَرِّسُ وَاقِفٌ. .....

(٣) اِمْلأ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بِوَضْعِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

جَمِيلٌ - وَسِخٌ - مَفْتُوحٌ - حَارٌّ - ثَقِيلٌ - خَفِيفٌ

الْحَجَرُ	الْقَمَرُ	الْمِنْدِيلُ .....
الْبَابُ	الْوَرَقُ	اللَّبَنُ .....

(٤) اِمْلَأ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بِوَضْعِ كَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ.

نَظِيفٌ	مَكْسُورٌ	بَارِدٌ	قَرِيبٌ .....
بَعِيدٌ	وَاقِفٌ	جَالِسٌ	كَبِيرٌ .....
	قَدِيمٌ	جَدِيدٌ	

الكلمات الجديدة:

الْقَمَرُ جَدِيدٌ قَدِيمٌ وَسِخٌ نَظِيفٌ حَارٌّ بَارِدٌ صَغِيرٌ

كَبِيرٌ مَفْتُوحٌ مَكْسُورٌ ثَقِيلٌ خَفِيفٌ جَمِيلٌ وَاقِفٌ جَالِسٌ

نَجْمٌ: النَّجْمُ | رَجُلٌ: الرَّجُلُ | دِيكٌ: الدِّيكُ | طَالِبٌ: الطَّالِبُ

١ النَّجْمُ بَعِيدٌ.

٢ الرَّجُلُ وَاقِفٌ.

٣ السُّكَّرُ حُلْوٌ.

٤ الطَّالِبُ مَرِيضٌ.

٥ الدِّيكُ جَمِيلٌ.

٦ الدَّفْتَرُ جَدِيدٌ.

٧ التَّاجِرُ غَنِيٌّ.

٨ الدُّكَّانُ مَفْتُوحٌ.

٩ الْوَلَدُ فَقِيرٌ.

١٠ التُّفَّاحُ لَذِيذٌ.

١١ الطَّبِيبُ طَوِيلٌ، وَالْمُدَرِّسُ قَصِيرٌ.

(٥) اِقرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ.

الْبَاب	التَّاجِر	النَّجْم	الْقَمَر	الدِّيك	الْمَاء
.....	.....	.....	.....	.....	.....
السَّرِير	الْبَيْت	الْمَسْجِد	الرَّجُل	السُّكَّر	الْوَرَق
.....	.....	.....	.....	.....	.....

(٦) اِمْلَأْ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بِوَضْعِ كَلْمَةٍ مُنَاسِبَةٍ.

غَنِيٌّ	حُلْوٌ	مَرِيضٌ .....
لَذِيذٌ	طَوِيلٌ	قَصِيرٌ .....

(٧) صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (أ) مَعَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب).

(أ)

الطَّالِبُ الدُّكَّانُ التُّفَّاحُ الْمَاءُ الْحَجَرُ الْقَلَمُ

لَذِيذٌ مَكْسُورٌ ثَقِيلٌ مَفتُوحٌ مَرِيضٌ حارٌّ

(ب)

الكلمات الجديدة:

حُلْوٌ مَرِيضٌ الدُّكَّانُ غَنِيٌّ طَوِيلٌ فَقِيرٌ قَصِيرٌ التُّفَّاحُ

رَاجِعْ مَعْلومَاتِكَ — الْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ وَالْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ

الْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ

أ الْأَبُ	ب الْبَابُ	ج الْجَنَّةُ	ح الْحِمَارُ	خ الْخُبْزُ	ع الْعَيْنُ	غ الْغَدَاءُ	
ف الْفَمُ	ق الْقَمَرُ	ك الْكَلْبُ	م الْمَاءُ	هـ الْهَوَاءُ	و الْوَلَدُ	ي الْيَدُ	

الْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ

ت التَّاجِرُ	ث الثَّوْبُ	د الدِّيكُ	ذ الذَّهَبُ	ر الرَّجُلُ	ز الزَّهْرَةُ	س السَّمَكُ
ش الشَّمْسُ	ص الصَّدْرُ	ض الضَّيْفُ	ط الطَّالِبُ	ظ الظُّهْرُ	ل اللَّحْمُ	ن النَّجْمُ

(٨) اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ نُطْقِ الْحُرُوفِ الْقَمَرِيَّةِ وَالشَّمْسِيَّةِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي الفَرَاغَاتِ مَعَ ضَبْطِهَا بِالشَّكْلِ.

البيْتُ	الديكُ	المدَرِّسُ	البابُ	الطالِبُ	السكَّرُ
.....	.....	.....	.....	.....	.....
الدفْتَرُ	الأخُ	الرسُولُ	الوجْهُ	الصدِيقُ	القرآنُ
.....	.....	.....	.....	.....	.....
الصلَاةُ	الكعْبَةُ	الرأْسُ	الإصْبَعُ	الصابُونُ	الظفُرُ
.....	.....	.....	.....	.....	.....
الفجْرُ	الظهْرُ	العصْرُ	المغْرِبُ	العشَاءُ	
.....	.....	.....	.....	.....	

الدَّرْسُ التَّاسِعَ عَشَرَ

حُرُوفُ الْجَرِّ (١)

(أ)

الْبَيْتُ: فِي الْبَيْتِ.

الْمَسْجِدُ: فِي الْمَسْجِدِ.

الْمَكْتَبُ: عَلَى الْمَكْتَبِ.

السَّرِيرُ: عَلَى السَّرِيرِ.

أَيْنَ مُحَمَّدٌ؟ هُوَ فِي الْغُرْفَةِ. وَأَيْنَ يَاسِرٌ؟ هُوَ فِي الْحَمَّامِ. وَأَيْنَ آمِنَةُ؟ هِيَ فِي الْمَطْبَخِ.

(ب)

أَيْنَ الْكِتَابُ؟ هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ. وَأَيْنَ السَّاعَةُ؟ هِيَ عَلَى السَّرِيرِ.

تمارين

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ.

(١) أَيْنَ الْكِتَابُ؟ .....

(٢) أَيْنَ مُحَمَّدٌ؟ .....

(٣) أَيْنَ السَّاعَةُ؟ .....

(٤) أَيْنَ يَاسِرٌ؟ .....

(٥) أَيْنَ آمِنَةُ؟ .....

(٦) أَآمِنَةُ فِي الْغُرْفَةِ؟ .....

(٧) أَيَاسِرٌ فِي الْمَطْبَخِ؟ .....

(٨) مَنْ فِي الْغُرْفَةِ؟ .....

(٩) وَمَنْ فِي الْحَمَّامِ؟ .....

(١٠) مَاذَا عَلَى الْمَكْتَبِ؟ .....

(١١) مَاذَا عَلَى السَّرِيرِ؟ .....

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ.

الْمَدْرَسَة | فِي الْمَدْرَسَة | الْبَيْت | فِي الْبَيْت | الْغُرْفَة | الْحَمَّام | فِي الْمَطْبَخ

.....

الْمَكْتَب | عَلَى الْمَكْتَب | عَلَى الْكُرْسِي | السَّرِير | فِي الْكِتَاب | فِي الْمَسْجِد

.....

(٣) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

(١) الطَّالِبُ فِي الْجَامِعَةِ. .....

(٢) الرَّجُلُ فِي الْمَسْجِدِ. .....

(٣) أَيْنَ التَّاجِرُ؟ هُوَ فِي الدُّكَّانِ. .....

(٤) القَلَمُ عَلَى الْمَكْتَبِ. .....

(٥) أَيْنَ زَيْنَبُ؟ هِيَ فِي الْغُرْفَةِ. .....

(٦) أَيْنَ الْوَرَقُ؟ هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ. .....

(٧) أَيْنَ الْمُدَرِّسُ؟ هُوَ فِي الْفَصْلِ. .....

(٨) أَيْنَ يَاسِرُ؟ هُوَ فِي الْمِرْحَاضِ. .....

(٩) الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ فِي السَّمَاءِ. .....

(١٠) مَنْ فِي الْفَصْلِ؟ .....

أ) الْعَلَمُ الْمُذَكَّرُ

مُحمَّدٌ خَالِدٌ حَامِدٌ يَاسِرٌ عَمَّارٌ سَعِيدٌ عَلِيٌّ عَبَّاسٌ

ب) الْعَلَمُ الْمُؤَنَّثُ

آمِنَةُ زَيْنَبُ فَاطِمَةُ مَرْيَمُ عَائِشَةُ خَدِيجَةُ صَفِيَّةُ رُقَيَّةُ

(٤) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ.

حَامِد	زَيْنَب	آمِنَة	عَمَّار
.....	.....	.....	.....
سَعِيد	فَاطِمَة	مَرْيَم	عَلِـيّ
.....	.....	.....	.....
خَالِد	عَائِشَة	مُحَمَّد	صَفِيَّة
.....	.....	.....	.....
	خَدِيجَة	عَبَّاس	
	.....	.....	

الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ

حُرُوفُ الْجَرِّ (٢)

(أ)

الْمَسْجِدُ: إِلَى الْمَسْجِدِ.

الْبَيْتُ: مِنَ الْبَيْتِ.

(ب)

الْمُدَرِّسُ: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

مُحَمَّدٌ: أَنَا مِنَ الْيَابَانِ.

الْمُدَرِّسُ: مِنْ أَيْنَ عَمَّارٌ؟

مُحَمَّدٌ: هُوَ مِنَ الصِّينِ.

الْمُدَرِّسُ: مِنْ أَيْنَ حَامِدٌ؟

مُحَمَّدٌ: هُوَ مِنَ الْهِنْدِ.

الْمُدَرِّسُ: أَيْنَ عَبَّاسٌ؟

مُحَمَّدٌ: خَرَجَ.

الْمُدَرِّسُ: أَيْنَ ذَهَبَ؟

مُحَمَّدٌ: ذَهَبَ إِلَى الْمُدِيرِ.

الْمُدَرِّسُ: وَأَيْنَ ذَهَبَ عَلِيٌّ؟

مُحَمَّدٌ: ذَهَبَ إِلَى الْمِرْحَاضِ.

تمارين

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟	(٢) أَأَنْتَ مِنَ الْفِلِبِّينِ؟ .....
(٣) مَنْ مِنَ الصِّينِ؟	(٤) مِنْ أَيْنَ حَامِدٌ؟ .....
(٥) أَيْنَ ذَهَبَ عَبَّاسٌ؟	(٦) أَذَهَبَ عَلِيٌّ إِلَى الْمُدِيرِ؟ .....

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ.

الْغُرْفَة	مِنَ الْغُرْفَة	مِنَ الْحَمَّام .....
الْمِرْحَاض	إِلَى الْمِرْحَاض	إِلَى الصِّين .....
الْيَابَان	الْفِلِبِّين	مِنَ الْهِنْد .....

(٣) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

١ مِنْ أَيْنَ فَاطِمَةُ؟ هِيَ مِنَ الْهِنْدِ. .....

٢ خَرَجَ الْمُدَرِّسُ مِنَ الْفَصْلِ، وَذَهَبَ إِلَى الْمُدِيرِ. .....

٣ ذَهَبَ التَّاجِرُ إِلَى الدُّكَّانِ. .....

٤ خَرَجَ حَامِدٌ مِنَ الْغُرْفَةِ، وَذَهَبَ إِلَى الْحَمَّامِ. .....

٥ مَنْ خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ؟ .....

٦ خَرَجَ الطَّالِبُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَذَهَبَ إِلَى السُّوقِ. .....

٧ خَدِيجَةُ مِنَ الصِّينِ. وَخَالِدٌ مِنَ الْيَابَانِ. .....

(٤) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي حَرْفَ جَرٍّ مُنَاسِبًا.

مِـنْ - إِلَى - فِـي - عَلَى

(١) الْكِتَابُ ..... الْمَكْتَبِ.

(٢) الطَّالِبُ ..... الْفَصْلِ.

(٣) ذَهَبَ حَامِدٌ ..... الْجَامِعَةِ.

(٤) خَرَجَ الْمُدِيرُ ..... الْمَدرَسَةِ.

(٥) ذَهَبَ مُحَمَّدٌ ..... الصِّينِ ..... الْيَابَانِ.

الكلمات الجديدة:

الْمَدْرَسَةُ الْفَصْلُ الْحَمَّامُ الْمِرْحَاضُ الْمَطْبَخُ الْغُرْفَةُ الْجَامِعَةُ السُّوقُ

الْيَابَانُ الصِّينُ الْهِنْدُ الْفِلِبِّينُ الْمُدِيرُ ذَهَبَ خَرَجَ

مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ

فِي عَلَى مِنْ إِلَى

الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ

الْمُضَافُ وَالْمُضَافُ إِلَيهِ

أَكِتَابُ مُحَمَّدٍ هَذَا يَا يَاسِرُ؟

سَعِيدٌ: أَكِتَابُ مُحَمَّدٍ هَذَا يَا يَاسِرُ؟

يَاسِرٌ: لَا، هَذَا كِتَابُ حَامِدٍ.

سَعِيدٌ: أَيْنَ دَفْتَرُ عَمَّارٍ؟

يَاسِرٌ: هُوَ عَلَى مَكْتَبِ الْمُدَرِّسِ.

سَعِيدٌ: أَيْنَ كِتَابُ مُحَمَّدٍ؟

يَاسِرٌ: هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ هُنَاكَ.

سَعِيدٌ: قَلَمُ مَنْ هَذَا يَا عَلِيُّ؟

عَلِيٌّ: هَذَا قَلَمُ الْمُدَرِّسِ.

سَعِيدٌ: أَيْنَ حَقِيبَةُ الْمُدَرِّسِ؟

عَلِيٌّ: هِيَ تَحْتَ الْمَكْتَبِ.

تمارين

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أَيْنَ كِتَابُ مُحَمَّدٍ؟ .....

(٢) أَيْنَ كِتَابُ عَمَّارٍ؟ .....

(٣) أَيْنَ حَقِيبَةُ الْمُدَرِّسِ؟ .....

(٢) أَضِفِ الْكَلِمَةَ الْأُولَى إِلَى الثَّانِيَةِ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ.

(كِتَاب، مُحَمَّد)	(مَكْتَب، الْمُدَرِّس)
كِتَابُ مُحَمَّدٍ.	مَكْتَبُ الْمُدَرِّسِ.

قَلَم، حَامِد	مِفْتَاح، الْبَيْت	بَيْت، عَبَّاس	دُكَّان، التَّاجِر
.....	.....	.....	.....
غُرْفَة، عَلِيّ	بَيْت، الْمُهَنْدِس	دَفْتَر، سَعِيد	اِسْم، الْوَلَد
.....	.....	.....	.....
مِنْدِيل، يَاسِر	كِتَاب، الله	قَمِيص، عَمَّار	بِنْت، الطَّبِيب
.....	.....	.....	.....
سَرِير، خَالِد	مِفْتَاح، السَّيَّارَة		
.....	.....		

(٣) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ.

بَاب الْمَدْرَسَة	.....	حِمَار الرَّجُل	.....
بَيْت حَامِد	.....	سَيَّارَة الْمُدِير	.....
مِنْدِيل عَمَّار	.....	اِسْم الطَّالِب	.....
بَيْت الله	.....	فِي كِتَاب الله	.....
مِنْ بَيْت الْمُدَرِّس	.....	عَلَى مَكْتَب الْمُدِير	.....

(٤) اِقْرَأْ.

(١) أَيْنَ بَيْتُ الْمُدَرِّسِ؟ هُوَ بَعِيدٌ.

(٢) الْقُرْآنُ كِتَابُ اللهِ.

(٣) الْكَعْبَةُ بَيْتُ اللهِ.

(٤) مُحَمَّدٌ ﷺ رَسُولُ اللهِ.

(٥) خَرَجَ الْمُدَرِّسُ مِنْ غُرْفَةِ الْمُدِيرِ.

(٦) هَذَا بَيْتُ حَامِدٍ، وَذَلِكَ بَيْتُ خَالِدٍ.

(٧) اِبْنُ عَمَّارٍ طَالِبٌ، وَابْنُ يَاسِرٍ تَاجِرٌ.

(٨) بَيْتُ الْمُدَرِّسِ بَعِيدٌ، وَبَيْتُ التَّاجِرِ قَرِيبٌ.

(٩) هَذَا مِفْتَاحُ السَّيَّارَةِ، أَيْنَ مِفْتَاحُ الْبَيْتِ؟

(١٠) مَنْ أَنْتَ يَا وَلَدُ؟ أَنَا ابْنُ صَالِحٍ.

(١١) وَابْنُ مَنْ هُوَ؟ هُوَ ابْنُ خَالِدٍ.

(١٢) أَيْنَ مَسْجِدُ رَسُولِ اللهِ ﷺ؟ هُوَ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

(١٣) بِنْتُ حَامِدٍ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَبِنْتُ مُحَمَّدٍ فِي الْجَامِعَةِ.

(١٤) اِسْمُ الْمُدَرِّسِ سَعِيدٌ، وَاسْمُ الْمُهَنْدِسِ خَالِدٌ.

(١٥) عَمُّ الطَّالِبِ غَنِيٌّ.

(١٦) بَابُ الْمَسْجِدِ مَفْتُوحٌ، وَبَابُ الْمَدْرَسَةِ مُغْلَقٌ.

(١٧) خَالِدٌ: حَامِدٌ فَقِيرٌ.

(١٨) سَيَّارَةُ عَبَّاسٍ فِي الشَّارِعِ.

(١٩) ابْنُ مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا ابْنُ الْمُدَرِّسِ.

(٢٠) أَيْنَ الْكَلْبُ؟ هُوَ تَحْتَ السَّيَّارَةِ.

(٥) كَوِّنْ جُمَلًا مُفِيدَةً بِمَلْءِ الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي.

(١) ..... الْبَيْتِ مُغْلَقٌ.

(٢) أَيْنَ ..... السَّيَّارَةِ؟

(٣) مُحَمَّدٌ ﷺ رَسُولُ .....

(٤) ..... الطَّبِيبِ بَعِيدٌ.

(٥) الْقُرْآنُ كِتَابُ .....

(٦) خَدِيجَةُ ..... حَامِدٍ.

(٧) أَنَا ..... الْمُدَرِّسِ.

(٨) ..... الطَّالِبِ مَكْسُورٌ.

(٩) بَابُ ..... مَفْتُوحٌ.

(١٠) خَرَجَ الْمُدَرِّسُ مِنْ ..... الْمُدِيرِ.

(٦) صَحِّحِ التَّرْكِيبَاتِ التَّالِيَةَ:

التَّرْكِيبَاتُ	التَّصْحِيحُ	التَّرْكِيبَاتُ	التَّصْحِيحُ
الْقَلَمُ الطَّالِبِ	.....	الرَّسُولُ اللهِ	.....
بَابُ السَّيَّارَةُ	.....	اِسْمُ الوَلَدَ	.....
بِنْتُ حَامِدٌ	.....	ابْنُ الْمُدَرِّسِ	.....

(٧) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ.

مُحَمَّدٌ: يَا مُحَمَّدُ

أُسْتَاذٌ: يَا أُسْتَاذُ

خَالِدٌ: يَا خَالِدُ

وَلَدٌ: يَا وَلَدُ

يَا عَامِر	.....	يَا شَيْخ	.....	يَا عَمَّار	.....
يَا عَبَّاس	.....	يَا رَجُل	.....	طَبِيب	.....
شَيْخ	.....	يَاسِر	.....	يَا طَبِيب	.....

(٨) اِقْرَأِ الْمِثَالَ الْآتِيَ ثُمَّ كَوِّنْ أَسْئِلَةً مِثْلَهُ مُشِيرًا إِلَى الصُّوَرِ التَّالِيَةِ.

كِتَابُ مَنْ هَذَا؟

؟..... ؟..... ؟..... ؟.....

اِسْمُ	اِبْنُ
اِسْمُ الْوَلَدِ مُحَمَّدٌ، وَاسْمُ الْبِنْتِ زَيْنَبُ.	اِبْنُ خَالِدٍ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَابْنُ حَامِدٍ فِي الْجَامِعَةِ.
اِسْمُ الْمُدَرِّسِ حَامِدٌ، مَا اسْمُ الْمُدِيرِ؟	اِبْنُ الْمُدَرِّسِ فِي الْفَصْلِ، أَيْنَ ابْنُ الْمُدِيرِ؟

(٩) اِقْرَأْ مَا يَلِي مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ نُطْقِ هَمْزَةِ الوَصْلِ.

(١) اِبْنُ مُحَمَّدٍ فِي الْعِرَاقِ وَابْنُ حَامِدٍ فِي الْهِنْدِ.

(٢) خَرَجَ ابْنُ الطَّبِيبِ مِنَ الْبَيْتِ.

(٣) ذَهَبَ ابْنُ التَّاجِرِ إِلَى السُّوقِ.

(٤) اِسْمُ الْمُهَنْدِسِ فَيْصَلٌ وَاسْمُ الطَّبِيبِ مَسْعُودٌ.

(٥) مَا اسْمُ الرَّجُلِ؟

(٦) ابْنُ مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا ابْنُ الْوَزِيرِ.

الكلمات الجديدة:

الرَّسُولُ	الِابْنُ	الْحَقِيبَةُ	مُغْلَقٌ	الْكَعْبَةُ	الِاسْمُ
الْعَمُّ	السَّيَّارَةُ	تَحْتَ	الْخَالُ	الشَّارِعُ	هُنَاكَ

سَيَّارَةُ الْمُدَرِّسِ

مُضَافٌ ← سَيَّارَةُ

مُضَافٌ إِلَيْهِ ← الْمُدَرِّسِ

اِسْمُ الْوَلَدِ

مَا اسْمُ الْوَلَدِ؟

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

هَذِهِ

هَذِهِ

هَذَا ابْنُ حَامِدٍ، وَهَذِهِ بِنْتُ يَاسِرٍ.

اِبْنُ حَامِدٍ جَالِسٌ، وَبِنْتُ يَاسِرٍ وَاقِفَةٌ.

مَنْ هَذِهِ؟

أَهِيَ أَيْضًا مُهَنْدِسَةٌ؟

هَذِهِ أُخْتُ الْمُهَنْدِسِ.

لَا، هِيَ طَبِيبَةٌ.

سَيَّارَةُ مَنْ هَذِهِ؟

هَذِهِ سَيَّارَةُ الْمُدِيرِ.

ما هَذِهِ؟

هَذِهِ مِكْوَاةٌ.

لِمَنْ هَذِهِ؟

هَذِهِ لِخَالِدٍ.

أَدَرَّاجَةُ أَنَسٍ هَذِهِ؟

لا، هَذِهِ دَرَّاجَةُ عَمَّارٍ، هَذِهِ جَدِيدَةٌ، وَدَرَّاجَةُ أَنَسٍ قَدِيمَةٌ.

هَذِهِ سَاعَةُ عَلِيٍّ، هِيَ جَمِيلَةٌ جِدًّا.

هَذِهِ مِلْعَقَةٌ

وَهَذِهِ قِدْرٌ

الْمِلْعَقَةُ فِي الْقِدْرِ.

هَذِهِ بَقَرَةُ الْفَلَّاحِ.

هَذَا أَنْفٌ

وَهَذَا فَمٌ

هَذِهِ أُذُنٌ

وَهَذِهِ عَيْنٌ

هَذِهِ يَدٌ

وَهَذِهِ رِجْلٌ

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

(١) هَذَا مَسْجِدٌ، وَهَذِهِ مَدْرَسَةٌ. .....

(٢) مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ أُخْتُ عَبَّاسٍ. .....

(٣) هَذَا دِيكٌ، وَهَذِهِ دَجَاجَةٌ. .....

(٤) هَذَا ابْنُ الْمُدِيرِ، وَهَذِهِ بِنْتُ الْمُدَرِّسِ. .....

(٥) هَذِهِ أُمُّ يَاسِرٍ. .....

(٦) أَيْنَ قِدْرُ اللَّحْمِ؟ هِيَ فِي الثَّلَّاجَةِ. .....

(٧) هَذَا بَابٌ، وَهَذِهِ نَافِذَةٌ. .....

(٢) اُنْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ، وَأَشِرْ لِكُلٍّ مِنْهَا بِمَا يُنَاسِبُهَا.

مَا هَذَا؟ | مَا هَذِهِ؟

....

....

....

....

(٣) اِقْرَأْ الْمِثَالَ، وَكَوِّنْ جُمَلًا عَلَى غِرارِهِ.

مِثَالٌ مُحَمَّدٌ طَالِبٌ. آمِنَةُ طَالِبَةٌ.

(١) حَامِدٌ طَبِيبٌ. فَاطِمَةُ .....

(٢) هُوَ مُسْلِمٌ. هِيَ .....

(٣) الْبَابُ مُغْلَقٌ. النَّافِذَةُ .....

(٤) الْمِنْدِيلُ وَسِخٌ. الْيَدُ .....

(٥) الشَّايُ حَارٌّ. الْقَهْوَةُ .....

(٦) الْمَسْجِدُ بَعِيدٌ. الْمَدْرَسَةُ .....

(٧) الطَّالِبُ مَرِيضٌ. الطَّالِبَةُ .....

(٨) الْحِصَانُ سَرِيعٌ. السَّيَّارَةُ .....

(٩) الْقَمَرُ جَمِيلٌ. الشَّمْسُ .....

(١٠) الْأَبُ جَالِسٌ. الْأُمُّ .....

(٤) صَحِّحِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ:

الْجُمْلَةُ	التَّصْحِيحُ
(١) حَقِيبَةُ مَنْ هَذَا؟	.....
(٢) الْغُرْفَةُ مَفْتُوحٌ.	.....
(٣) هَذَا سَيَّارَةُ الطَّبِيبِ.	.....
(٤) هَذِهِ مِفْتَاحُ السَّيَّارَةِ هَذَا؟	.....
(٥) أَيْنَ الْبَقَرَةُ؟ - هُوَ فِي الشَّارِعِ.	.....

(٥) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ

هَذَا لِمُحَمَّدٍ، وَذَلِكَ لِحَامِدٍ.	لِمَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ لِيَاسِرٍ.
.....	.....
الْحَمْدُ لِلَّهِ.	لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ.
.....	.....

الكلمات الجديدة:

الْمِكْوَاةُ	الْقِدْرُ	الدَّرَّاجَةُ	الْمِلْعَقَةُ	الثَّلَّاجَةُ	الْقَهْوَةُ
الْبَقَرَةُ	الْفَلَّاحُ	الشَّايُ	الْأُمُّ	سَرِيعٌ	النَّافِذَةُ
الْأَنْفُ	الْفَمُ	الْأُذُنُ	الْيَدُ	الرِّجْلُ	جِدًّا

الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ

هَذِهِ، وَتِلْكَ

هَذِهِ وَتِلْكَ

مَنْ هَذِهِ؟
هَذِهِ آمِنَةُ

وَمَنْ تِلْكَ؟
تِلْكَ فَاطِمَةُ.

هَذِهِ طَبِيبَةٌ

وَتِلْكَ مُمَرِّضَةٌ

هَذِهِ مِنَ الْهِنْدِ

وَتِلْكَ مِنَ الْيَابَانِ

هَذِهِ طَوِيلَةٌ

وَتِلْكَ قَصِيرَةٌ

مَنْ هَذَا؟
هَذَا حَامِدٌ.

وَمَنْ ذَلِكَ؟ ذَلِكَ عَلِيٌّ

أَتِلْكَ دَجَاجَةٌ؟ لَا، تِلْكَ بَطَّةٌ

مَا تِلْكَ؟ تِلْكَ بَيْضَةٌ.

هَذِهِ سَيَّارَةُ الْمُدَرِّسِ.

وَتِلْكَ سَيَّارَةُ الْمُدِيرِ.

أَسَاعَةُ عَبَّاسٍ هَذِهِ؟

لَا.

هَذِهِ سَاعَةُ حَامِدٍ، تِلْكَ سَاعَةُ عَبَّاسٍ.

ذَلِكَ دِيكٌ.

وَتِلْكَ دَجَاجَةٌ.

تمارين

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

هَذِهِ مَدْرَسَةٌ، وَتِلْكَ جَامِعَةٌ.	.....
ذَلِكَ حِمَارٌ، وَتِلْكَ بَقَرَةٌ.	.....
أَذَلِكَ مَسْجِدٌ؟ لَا، تِلْكَ مَدْرَسَةٌ.	.....
هَذَا جَمَلٌ، وَتِلْكَ نَاقَةٌ.	.....
هَذِهِ مُدَرِّسَةٌ، وَتِلْكَ طَالِبَةٌ.	.....
هَذَا كَلْبٌ، وَذَلِكَ قِطٌّ.	.....
هَذَا بَيْتُ الْمُؤَذِّنِ، وَتِلْكَ حَدِيقَةُ التَّاجِرِ.	.....

(٢) أَشِرْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ.

ذَلِكَ — تِلْكَ

أُمٌّ	أَبٌ	قَلَمٌ	مِلْعَقَةٌ	عَيْنٌ
حَجَرٌ	قَمِيصٌ	قِدْرٌ	نَافِذَةٌ	بَقَرَةٌ
مَكْتَبٌ	نَاقَةٌ	مُهَنْدِسٌ	مُؤَذِّنٌ	مُمَرِّضَةٌ
سَرِيرٌ	حَدِيقَةٌ	طَالِبَةٌ	جَمَلٌ	بَطَّةٌ

الكلمات الجديدة:

الْمُمَرِّضَةُ الْحَدِيقَةُ الْبَطَّةُ الْمُؤَذِّنُ النَّاقَةُ الْبَيْضَةُ

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ

هَذَا مُحَمَّدٌ — هَذِهِ آمِنَةُ

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ

ذَلِكَ حَامِدٌ — تِلْكَ زَيْنَبُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

اِسْمُ الْإِشَارَةِ (١)

هَذَا وَذَلِكَ

هَذَا الرَّجُلُ تَاجِرٌ،
وَذَلِكَ الرَّجُلُ طَبِيبٌ.

اِسْمُ التَّاجِرِ مَحْمُودٌ، وَاسْمُ الطَّبِيبِ سَعِيدٌ.

هَذَا الْبَيْتُ لِلتَّاجِرِ،
وَذَلِكَ البَيْتُ لِلطَّبِيبِ.

بَيْتُ التَّاجِرِ أَمَامَ الْمَسْجِدِ، وَبَيْتُ الطَّبِيبِ خَلْفَ الْمَدْرَسَةِ.

لِمَنْ هَذِهِ السَّيَّارَةُ؟
وَلِمَنْ تِلْكَ؟

هَذِهِ السَّيَّارَةُ لِلطَّبِيبِ، وَتِلْكَ لِلتَّاجِرِ.

هَذِهِ السَّيَّارَةُ مِنَ اليَابَانِ،
وَتِلْكَ مِنْ أَمْرِيكَا.

تمارين

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ.

مَنْ هَذَا الرَّجُلُ، وَمَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ؟ .....

مَا اسْمُ التَّاجِرِ؟ .....

مَا اسْمُ الطَّبِيبِ؟ .....

مِنْ أَيْنَ سَيَّارَةُ الطَّبِيبِ؟ .....

مِنْ أَيْنَ سَيَّارَةُ التَّاجِرِ؟ .....

أَيْنَ بَيْتُ التَّاجِرِ؟ .....

أَيْنَ بَيْتُ الطَّبِيبِ؟ .....

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

هَذَا الْوَلَدُ خَالِدٌ، وَذَلِكَ الْوَلَدُ مُحَمَّدٌ. .....

هَذَا الرَّجُلُ مُدَرِّسٌ، وَذَلِكَ الرَّجُلُ مُهَنْدِسٌ. .....

هَذَا الْكِتَابُ جَدِيدٌ، وَذَلِكَ الْكِتَابُ قَدِيمٌ. .....

هَذِهِ السَّيَّارَةُ لِعَلِيٍّ، وَتِلْكَ لِخَالِدٍ. .....

هَذَا الْبَابُ مَفْتُوحٌ، وَذَلِكَ الْبَابُ مُغْلَقٌ. .....

لِمَنْ هَذِهِ السَّاعَةُ؟ هِيَ لِعَبَّاسٍ. .....

أَهَذَا الْبَيْتُ لِلطَّبِيبِ؟ لَا، هُوَ لِلْمُدَرِّسِ. .....

أَهَذِهِ الدَّرَّاجَةُ لِابْنِ الْمُؤَذِّنِ؟ نَعَمْ. .....

مَنْ هَذَا الْوَلَدُ؟ هُوَ طَالِبٌ مِنَ الْعِرَاقِ. .....

أَذَلِكَ الْبَيْتُ جَدِيدٌ؟ لَا، هُوَ قَدِيمٌ جِدًّا. .....

هَذِهِ السَّيَّارَةُ مِنَ الْيَابَانِ، وَتِلْكَ مِنْ سُوِيسْرَا. .....

هَذَا السِّكِّينُ مِنْ أَلْمَانْيَا، وَتِلْكَ الْمِلْعَقَةُ مِنْ إِنْكِلْتَرَا. .....

(٣) اِقْرَأْ الْمِثَالَ الْآتِيَ، ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مِثْلَهُ.

مِثَالٌ هَذَا كِتَابٌ. هَذَا الْكِتَابُ لِمُحَمَّدٍ.

(١) هَذَا طَبِيبٌ. ..... مِنَ الْهِنْدِ.	(٢) هَذِهِ سَيَّارَةٌ. ..... لِلْمُدِيرِ.
(٣) ذَلِكَ وَلَدٌ. ..... ابْنُ الْمُدَرِّسِ.	(٤) تِلْكَ سَاعَةٌ. ..... مِنْ سُوِيسْرَا.
(٥) هَذَا بَيْتٌ. ..... لِلْمُهَنْدِسِ.	(٦) هَذَا قَلَمٌ. ..... لِعَبَّاسٍ.
(٧) ذَلِكَ رَجُلٌ. ..... مُؤَذِّنٌ.	(٨) هَذِهِ بَيْضَةٌ. ..... كَبِيرَةٌ.
(٩) هَذَا مِنْدِيلٌ. ..... وَسِخٌ.	(١٠) هَذِهِ حَقِيبَةٌ. ..... لِلْمُدَرِّسِ.

(٤) اِقْرَأْ الْمِثَالَ الْآتِيَ، ثُمَّ كَوِّنْ أَسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً مِثْلَهُ.

مِثَالٌ

لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ؟

هَذَا الْكِتَابُ لِمُحَمَّدٍ (مُحَمَّد)

(١) ..... (عَبَّاس)	(٢) ..... (عَلِيّ)
(٣) ..... (الْمُدِير)	(٤) ..... (الْفَلَّاح)
(٥) ..... (الْمُدَرِّس)	(٦) ..... (عَمَّار)
(٧) ..... (بِنْتُ الْفَلَّاحِ)	(٨) ..... (ابْنُ الْمُدِيرِ)
(٩) ..... (الطَّبِيب)	(١٠) ..... (الطَّالِب)

تَأَمَّلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ:

الْمِثَالُ:	فِي	مِنَ	إِلَى
الْبَيْتُ	فِي الْبَيْتِ	مِنَ الْبَيْتِ	إِلَى الْبَيْتِ
الْمُسْتَشْفَى	فِي الْمُسْتَشْفَى	مِنَ الْمُسْتَشْفَى	إِلَى الْمُسْتَشْفَى
أَمْرِيكَا	فِي أَمْرِيكَا	مِنْ أَمْرِيكَا	إِلَى أَمْرِيكَا
أَلْمَانْيَا	فِي أَلْمَانْيَا	مِنْ أَلْمَانْيَا	إِلَى أَلْمَانْيَا

(٥) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

هَذَا الطَّبِيبُ مِنْ إِنْكِلْتَرَا. .....

ذَهَبَ حَامِدٌ إِلَى فِرَنْسَا. .....

مَحْمُودٌ مَرِيضٌ. هُوَ الْآنَ فِي الْمُسْتَشْفَى. .....

ذَهَبَ عَبْدُ اللَّهِ مِنْ أَلْمَانْيَا إِلَى إِنْكِلْتَرَا. .....

هَذَا الْكِتَابُ لِعِيسَى، وَذَلِكَ الْكِتَابُ لِمُوسَى. .....

هَذَا الْمُهَنْدِسُ مِنْ أَمْرِيكَا. .....

(٦) اِقْرَأْ.

(١) السَّبُّورَةُ أَمَامَ الطَّالِبِ، وَهِيَ خَلْفَ الْمُدَرِّسِ.

(٢) أَيْنَ سَيَّارَةُ الْمُدَرِّسِ؟ هِيَ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

(٣) أَيْنَ بَيْتُ الْإِمَامِ؟ بَيْتُ الْإِمَامِ خَلْفَ الْمَسْجِدِ.

(٤) أَيْنَ جَلَسَ حَامِدٌ؟ جَلَسَ خَلْفَ مَحْمُودٍ.

(٥) ذَهَبَ عَمَّارٌ إِلَى الْمَسْجِدِ، وَجَلَسَ أَمَامَ الْمِحْرَابِ.

الكلمات الجديدة:

الْمُسْتَشْفَى	أَلْمَانْيَا	إِنْكِلْتِرَا	سُوِيسْرَا
السِّكِّينُ	فِرَنْسَا	أَمَامَ	خَلْفَ

الدَّرْسُ الخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ

النَّعْتُ (١)

عَبَّاسٌ تَاجِرٌ غَنِيٌّ. حَامِدٌ مُدَرِّسٌ جَدِيدٌ

مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟
هُوَ عَبَّاسٌ.
عَبَّاسٌ تَاجِرٌ، عَبَّاسٌ تَاجِرٌ غَنِيٌّ.

حَامِدٌ مُدَرِّسٌ.
حَامِدٌ مُدَرِّسٌ جَدِيدٌ.

مَا هَذَا؟ هَذَا تُفَّاحٌ.

التُّفَّاحُ فَاكِهَةٌ لَذِيذَةٌ.

مَا ذَلِكَ؟ ذَلِكَ عُصْفُورٌ.
الْعُصْفُورُ طَائِرٌ صَغِيرٌ.

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر
ز س ش ص ض ط ظ
ع غ ف ق ك ل م ن و ه
ء ى ے

الْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ سَهْلَةٌ.
الْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ جَمِيلَةٌ.

عَمَّارٌ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ،

وَمَحْمُودٌ طَالِبٌ كَسْلَانُ.

مَنْ أَنْتَ؟
أَنَا طَالِبٌ.
أَأَنْتَ طَالِبٌ جَدِيدٌ؟
نَعَمْ، أَنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ.

تمارين

(١) اِقرَأْ وَاكْتُبْ.

مَحَمَّدٌ طَالِبٌ قَدِيمٌ. .....

هَذَا دَرْسٌ سَهْلٌ. .....

أَذَلِكَ الرَّجُلُ مُدَرِّسٌ جَدِيدٌ؟ لَا، هُوَ طَبِيبٌ جَدِيدٌ. .....

عَبَّاسٌ تَاجِرٌ شَهِيرٌ. .....

بِلَالٌ مُهَنْدِسٌ كَبِيرٌ. .....

الْقَاهِرَةُ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ. .....

الْإِنْكِلِيزِيَّةُ لُغَةٌ صَعْبَةٌ. .....

أَأَنْتَ رَجُلٌ غَنِيٌّ؟ لَا، أَنَا رَجُلٌ فَقِيرٌ. .....

أَحَامِدٌ طَالِبٌ كَسْلَانُ؟ لَا، هُوَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ. .....

أَأَنْتَ مُدَرِّسٌ قَدِيمٌ؟ لَا، أَنَا مُدَرِّسٌ جَدِيدٌ. .....

(٢) ضَعْ فِي الْفَرَاغَاتِ الْآتِيَةِ نَعْتًا مُنَاسِبًا.

خَدِيجَةُ طَالِبَةٌ .....

خَالِدٌ تَاجِرٌ .....

الْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ .....

الْعُصْفُورُ طَائِرٌ .....

التُّفَّاحُ فَاكِهَةٌ .....

أَنَا مُدَرِّسٌ .....

مُحَمَّدٌ طَبِيبٌ .....

الْإِنْكِلِيزِيَّةُ لُغَةٌ .....

أَأَنْتَ طَالِبٌ ..... ؟

الْقَاهِرَةُ مَدِينَةٌ .....

(٣) ضَعْ فِي الْفَرَاغَاتِ الْآتِيَةِ مَنْعُوتًا مُنَاسِبًا.

الْعَرَبِيَّةُ ..... سَهْلَةٌ.

أَنَا ..... قَدِيمٌ.

هَذَا ..... مَكْسُورٌ.

عَمَّارٌ ..... غَنِيٌّ.

فَيْصَلٌ ..... كَسْلَانُ.

(٤) اِقْرَأْ.

كَسْلَانُ

جَوْعَانُ

عَطْشَانُ

غَضْبَانُ

لَاحِظِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ:

(١) أَنَا جَوْعَانُ.

(٢) أَأَنْتَ جَوْعَانُ؟ لَا، أَنَا عَطْشَانُ.

(٣) لِمَاذَا الْمُدَرِّسُ غَضْبَانُ الْيَوْمَ؟

(٤) الْكُوبُ مَلْآنُ.

الكلمات الجديدة:

اللُّغَةُ	شَهِيرٌ	الْمَدِينَةُ	الطَّائِرُ	الْيَوْمُ	كَسْلَانُ
جَوْعَانُ	عَطْشَانُ	مَلْآنُ	غَضْبَانُ	الْعُصْفُورُ	الطَّائِرُ

الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ

أَيْنَ الْمُدَرِّسُ الْجَدِيدُ؟

هُوَ عِنْدَ الْمُدِيرِ.

النَّعْتُ (٢)

أَيْنَ الْمُدَرِّسُ الْجَدِيدُ؟ هُوَ عِنْدَ الْمُدِيرِ.

أَيْنَ الْمُدَرِّسُ؟
هُوَ فِي الْفَصْلِ.

وَأَيْنَ الْمُدَرِّسُ الْجَدِيدُ؟
هُوَ عِنْدَ الْمُدِيرِ.

أَيْنَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ؟
ذَهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

مَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الَّذِي خَرَجَ الْآنَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟
هُوَ الْمُدِيرُ الْجَدِيدُ.

وَمَنِ الْوَلَدُ الصَّغِيرُ الَّذِي خَرَجَ الْآنَ مِنَ الْفَصْلِ؟
هُوَ ابْنُ الْمُدِيرِ الْجَدِيدِ.

لِمَنْ تِلْكَ السَّيَّارَةُ الْجَمِيلَةُ؟
هِيَ لِلْمُدِيرِ الْجَدِيدِ.

لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ الْكَبِيرُ؟
أَهُوَ لِلْمُدَرِّسِ؟
لَا، هُوَ لِلطَّالِبِ الْجَدِيدِ.

أَيْنَ الْكُرْسِيُّ الْمَكْسُورُ؟
هُوَ هُنَاكَ.

أَيْنَ الْمِلْعَقَةُ الصَّغِيرَةُ؟
هِيَ فِي الْكُوبِ.

تمارين

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

الطَّبِيبُ الْجَدِيدُ فِي الْمُسْتَشْفَى، وَالطَّبِيبُ الْقَدِيمُ فِي الْمُسْتَوْصَفِ.

.....

الْقَلَمُ الْمَكْسُورُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

.....

الْمِرْوَحَةُ الْجَدِيدَةُ فِي الْغُرْفَةِ الْكَبِيرَةِ.

.....

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ.

.....

الْوَلَدُ الطَّوِيلُ الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ طَالِبٌ مِنَ الْكُوَيْتِ.

.....

أَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ.

.....

ذَهَبَ الرَّجُلُ الْفَقِيرُ إِلَى الْوَزِيرِ.

.....

جَلَسَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ خَلْفَ حَامِدٍ.

.....

السِّكِّينُ الْكَبِيرُ حَادٌّ جِدًّا.

.....

مَنْ هَذَا الْوَلَدُ الْقَصِيرُ؟ هُوَ ابْنُ الْمُدَرِّسِ الْجَدِيدِ.

.....

(٢) اِمْلَأِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بِالنَّعْتِ الَّذِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ بَعْدَ تَحْلِيَتِهِ بِـ (الـ) عِنْدَ اللُّزُومِ، مَعَ ضَبْطِ آخِرِهِ.

أَيْنَ الْمُدَرِّسُ ..... ؟	(جَدِيد)	التَّاجِرُ ..... فِي السُّوقِ.	(كَبِير)
أَنَا طَالِبٌ	(قَدِيم)	جَلَسَ الطَّالِبُ ..... خَلْفَ مُحَمَّدٍ.	(جَدِيد)
مَنِ الْوَلَدُ ..... الَّذِي خَرَجَ الْآنَ مِنَ الْفَصْلِ؟	(طَوِيل)		
لِمَنْ هَذَا السَّرِيرُ ..... ؟	(مَكْسُور)	عَمَّارٌ وَلَدٌ	(قَصِير)
فَيْصَلٌ طَبِيبٌ	(شَهِير)	هَذَا قَلَمٌ	(مَكْسُور)
أَيْنَ السِّكِّينُ ..... ؟	(حَادّ)	لِمَنْ هَذِهِ السَّيَّارَةُ ..... ؟	(جَمِيلَة)

(٣) اِقْرَأْ.

(١) الطَّالِبُ الَّذِي خَرَجَ مِنَ الفَصْلِ الْآنَ مِنْ إِنْدُونِيسِيَا.

(٢) الْكِتَابُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ لِلْمُدَرِّسِ.

(٣) لِمَنْ هَذَا الْقَلَمُ الْجَمِيلُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ؟

(٤) الْبَيْتُ الْكَبِيرُ الَّذِي فِي ذَلِكَ الشَّارِعِ لِلْوَزِيرِ.

(٥) السَّرِيرُ الَّذِي فِي غُرْفَةِ خَالِدٍ مَكْسُورٌ.

الكلمات الجديدة:

الْمَكْتَبَةُ الْآنَ الْمِرْوَحَةُ الْمُسْتَوْصَفُ الْمَدْرَسَةُ الْوَزِيرُ شَهِيرٌ حَادٌّ الثَّانَوِيَّةُ

الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

الضَّمَائِرُ

مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا طَالِبٌ بِالْجَامِعَةِ

حَامِدٌ

مُحَمَّدٌ

مَنْ أَنْتَ؟	أَنَا طَالِبٌ بِالْجَامِعَةِ.
أَأَنْتَ طَالِبٌ جَدِيدٌ؟	نَعَمْ، أَنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ.
مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟	أَنَا مِنَ الْهِنْدِ.
مَا اسْمُكَ؟	اِسْمِي مُحَمَّدٌ.
وَمَنْ هَذَا الْفَتَى الَّذِي مَعَكَ؟	هُوَ زَمِيلِي.
أَهُوَ أَيْضًا مِنَ الْهِنْدِ؟	لَا، هُوَ مِنَ الْيَابَانِ.
مَا اسْمُهُ؟	اِسْمُهُ حَمْزَةُ.
مَا لُغَتُكَ يَا مُحَمَّدُ؟	لُغَتِي الأُرْدِيَّةُ.
أَهِيَ لُغَةٌ سَهْلَةٌ؟	نَعَمْ، هِيَ لُغَةٌ سَهْلَةٌ.
وَحَمْزَةُ، مَا لُغَتُهُ؟	لُغَتُهُ اليَابَانِيَّةُ، وَهِيَ لُغَةٌ صَعْبَةٌ.
أَيْنَ أَبُوكَ يَا مُحَمَّدُ؟	أَبِي فِي الكُوَيْتِ، هُوَ طَبِيبٌ شَهِيرٌ.
وَأَيْنَ أُمُّكَ؟	هِيَ أَيْضًا فِي الْكُوَيْتِ مَعَ أَبِي، هِيَ مُدَرِّسَةٌ هُنَاكَ.
أَذَهَبْتَ إِلَى الْكُوَيْتِ يَا مُحَمَّدُ؟	نَعَمْ، ذَهَبْتُ.
وَزَمِيلُكَ أَيْنَ أَبُوهُ؟	أَبُوهُ فِي الْيَابَانِ، هُوَ تَاجِرٌ كَبِيرٌ.
أَلَكَ أَخٌ يَا مُحَمَّدُ؟	نَعَمْ، لِي أَخٌ وَاحِدٌ، اسْمُهُ أُسَامَةُ، وَهُوَ مَعِي هُنَا فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ، وَلِي أُخْتٌ وَاحِدَةٌ، اسْمُهَا زَيْنَبُ، وَهِيَ فِي الْعِرَاقِ مَعَ زَوْجِهَا، زَوْجُهَا مُهَنْدِسٌ.
أَعِنْدَكَ سَيَّارَةٌ يَا أَخِي؟	لَا، مَا عِنْدِي سَيَّارَةٌ، عِنْدِي دَرَّاجَةٌ، حَمْزَةُ عِنْدَهُ سَيَّارَةٌ.

تمارين

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ.

مَا اسْمُكَ؟	مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟	مَا لُغَتُكَ؟ .....
أَيْنَ أَبُوكَ؟	أَيْنَ أُمُّكَ؟	أَلَكَ أَخٌ؟ .....
أَلَكَ أُخْتٌ؟	أَعِنْدَكَ سَيَّارَةٌ؟	أَعِنْدَكَ دَرَّاجَةٌ؟ .....
أَعِنْدَكَ قَلَمٌ؟	أَعِنْدَكَ دَفْتَرٌ؟	أَأَبُوكَ تَاجِرٌ؟ .....
مِنْ أَيْنَ مُحَمَّدٌ؟	مَا لُغَتُهُ؟	أَيْنَ أَبُوهُ؟ .....
أَيْنَ أُمُّهُ؟	مِنْ أَيْنَ حَمْزَةُ؟	مَا لُغَتُهُ؟ .....
أَيْنَ زَيْنَبُ؟	أَيْنَ زَوْجُهَا؟	أَزَوْجُهَا مُدَرِّسٌ؟ .....

(٢) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي الضَّمِيرَ (هُـ/ هَا).

١ هَذِهِ الْبِنْتُ طَالِبَةٌ، اسْمُـ..... زَيْنَبُ.

٢ مُحَمَّدٌ طَبِيبٌ، وَابْنُـ..... عَبْدُ اللَّهِ.

٣ هَذَا الرَّجُلُ تَاجِرٌ كَبِيرٌ، اسْمُـ..... عَبْدُ اللَّهِ.

٤ آمِنَةُ فِي الْغُرْفَةِ وَأُمُّـ..... فِي الْمَطْبَخِ.

٥ عَائِشَةُ طَبِيبَةٌ وَأُخْتُـ..... مُمَرِّضَةٌ.

٦ خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْفَصْلِ وَخَرَجَ مَعَهُ زَمِيلُـ.....

(٣) هَاتِ أَرْبَعَةَ أَسْئِلَةٍ وَأَجْوِبَةٍ كَالْمِثَالِ الْآتِي.

أَعِنْدَكَ قَلَمٌ؟ ..... نَعَمْ، عِنْدِي قَلَمٌ.

....

....

(٤) هَاتِ أَرْبَعَةَ أَسْئِلَةٍ وَأَجْوِبَةٍ كَالْمِثَالِ الْآتِي.

أَعِنْدَكَ قَلَمٌ؟ ..... لَا، مَا عِنْدِي قَلَمٌ.

.....

.....

.....

.....

تَأَمَّلْ مَا يَلِي:

(٥) أَضِفِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطَبِ وَالْغَائِبِ وَالْغَائِبَةِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ.

مِثَالٌ: قَلَمٌ	هَذَا قَلَمِي	هَذَا قَلَمُكَ	هَذَا قَلَمُهُ	هَذَا قَلَمُهَا
كِتَابٌ	.....	.....	.....	.....
سَرِيرٌ	.....	.....	.....	.....
اِسْمٌ	.....	.....	.....	.....
مِنْدِيلٌ	.....	.....	.....	.....
اِبْنٌ	.....	.....	.....	.....
سَيَّارَةٌ	.....	.....	.....	.....
مِفْتَاحٌ	.....	.....	.....	.....
يَدٌ	.....	.....	.....	.....

(٦) اِقْرَأْ.

لِي	لِي أُخْتٌ وَاحِدَةٌ.	لَكَ	أَلَكَ أَخٌ؟ لَا، مَا لِي أَخٌ.
لَهَا	أُخْتِي لَهَا طِفْلٌ صَغِيرٌ.	لَهُ	زَمِيلِي لَهُ أَخٌ وَأُخْتٌ.

نَقُولُ: عِنْدِي كِتَابٌ

وَنَقُولُ: لِي أَخٌ

مَعَ

(١) خَرَجَ حَامِدٌ مَعَ خَالِدٍ.

(٢) ذَهَبَ الطَّبِيبُ مَعَ الْمُهَنْدِسِ.

(٣) جَلَسَ الْمُدَرِّسُ مَعَ الْمُدِيرِ.

(٤) مَنْ مَعَكَ يَا عَلِيُّ؟ مَعِي زَمِيلِي.

(٥) آمِنَةُ مَعَهَا زَوْجُهَا.

(٦) خَرَجَ أَبِي مِنَ الْبَيْتِ.
مَنْ خَرَجَ مَعَهُ؟ خَرَجَ مَعَهُ عَمِّي.

(٧) اِقْرَأْ.

بَيْتٌ	بَيْتُكَ	بَيْتُهُ	بَيْتُهَا	بَيْتِي
أَبٌ	أَبُوكَ	أَبُوهُ	أَبُوهَا	أَبِي
أَخٌ	أَخُوكَ	أَخُوهُ	أَخُوهَا	أَخِي

(٨) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

أَبِي وَأُمِّي فِي الْبَيْتِ. .....

أَيْنَ أَبُوكَ يَا حَامِدُ؟ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ. .....

أَأَخُوكَ طَبِيبٌ؟ لَا، هُوَ مُدَرِّسٌ. .....

زَيْنَبُ فِي الرِّيَاضِ، وَأَخُوهَا فِي الطَّائِفِ،
وَأَبُوهَا فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. .....
.....

هَذَا الطَّالِبُ أَبُوهُ وَزِيرٌ، وَأَخُوهُ تَاجِرٌ كَبِيرٌ. .....

ذَهَبَ أَخِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَذَهَبَ أَبِي إِلَى الْجَامِعَةِ. .....

(٩) اِقْرَأِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ وَاضْبِطْ أَوَاخِرَهَا.

خَالِد　حَمْزَة　عَمَّار　أَنَس　مُعَاوِيَة　حَامِد

أُسَامَة　عِكْرِمَة　عَبَّاس　مُحَمَّد　طَلْحَة

الكلمات الجديدة:

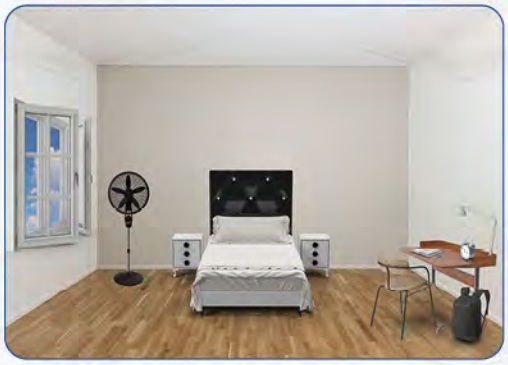
الزَّمِيلُ　الزَّوْجُ　وَاحِدٌ　فَتًى　مَعَ　الطِّفْلُ　الْكُوَيْتُ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ

بَيْتِي

بَيْتِي

هَذَا بَيْتِي،
بَيْتِي أَمَامَ الْمَسْجِدِ،
بَيْتِي جَمِيلٌ،
فِيهِ حَدِيقَةٌ صَغِيرَةٌ.



هَذِهِ غُرْفَتِي، فِيهَا نَافِذَةٌ كَبِيرَةٌ وَمِرْوَحَةٌ جَمِيلَةٌ،
هَذَا سَرِيرِي وَهَذَا كُرْسِيِّي وَهَذَا مَكْتَبِي.

سَاعَتِي وَقَلَمِي وَكِتَابِي عَلَى الْمَكْتَبِ.
وَحَقِيبَتِي تَحْتَ الْمَكْتَبِ.

نَافِذَةُ غُرْفَتِي مَفْتُوحَةٌ.

هَذِهِ غُرْفَةُ أَخِي، وَتِلْكَ غُرْفَةُ أُخْتِي،
غُرْفَةُ أَخِي كَبِيرَةٌ، وَغُرْفَةُ أُخْتِي صَغِيرَةٌ،
غُرْفَةُ أَخِي أَمَامَ غُرْفَتِي،
وَغُرْفَةُ أُخْتِي أَمَامَ الْمَطْبَخِ.

لِي أَخٌ وَاحِدٌ اسْمُهُ أُسَامَةُ،

وَلِي أُخْتٌ وَاحِدَةٌ اسْمُهَا سُعَادُ.

أَبِي وَأُمِّي فِي تِلْكَ الْغُرْفَةِ الْكَبِيرَةِ.

أَنَا أُحِبُّ أَبِي وَأُمِّي، وَأُحِبُّ أَخِي وَأُخْتِي.

تمارين

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

(١) مَنْ فِي هَذَا الْبَيْتِ؟ فِيهِ حَامِدٌ. .....

(٢) مَاذَا فِي الْحَقِيبَةِ؟ فِيهَا كِتَابِي وَقَلَمِي وَدَفْتَرِي. .....

(٣) مَنْ فِي السَّيَّارَةِ؟ فِيهَا أَبِي وَأُمِّي وَأَخِي وَأُخْتِي. .....

(٤) مَنْ فِي مَسْجِدِ الْجَامِعَةِ الْآنَ؟ مَا فِيهِ أَحَدٌ. .....

(٥) مَنْ فِي هَذِهِ الْغُرْفَةِ؟ فِيهَا الْمُدِيرُ. .....

(٢) اِقْرَأْ.

(١) أُحِبُّ أَبِي وَأُمِّي.

(٢) أُحِبُّ أَخِي وَأُخْتِي.

(٣) أُحِبُّ زَمِيلِي.

(٤) أُحِبُّ أُسْتَاذِي.

(٥) أُحِبُّ اللَّهَ.

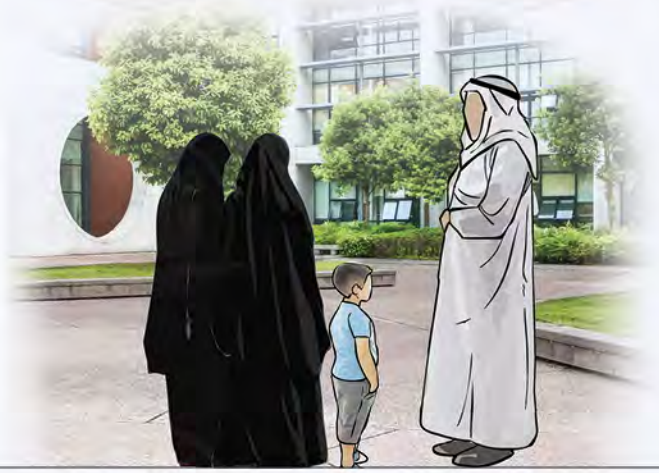
(٦) أُحِبُّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

(٧) أُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ

التَّأْنِيثُ

كَيْفَ حَالُكِ يَا بِنْتُ؟



كَيْفَ حَالُكِ يَا بِنْتُ؟	أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
مِنْ أَيْنَ أَنْتِ؟	أَنَا مِنْ مِصْرَ.
مَا اسْمُكِ؟	اِسْمِي آمِنَةُ.
أَيْنَ أَبُوكِ؟	أَبِي هُنَا فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ، هُوَ مُدَرِّسٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ
وَأَيْنَ أُمُّكِ؟	هِيَ أَيْضًا هُنَا، هِيَ طَبِيبَةٌ فِي مُسْتَشْفَى الْوِلَادَةِ.
وَمَنْ هَذِهِ الْفَتَاةُ الَّتِي مَعَكِ؟ أَهِيَ أُخْتُكِ؟	لَا، هِيَ بِنْتُ عَمِّي.
مَا اسْمُهَا؟	اِسْمُهَا فَاطِمَةُ.
أَزَمِيلَتُكِ هِيَ؟	لَا، أَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ، وَهِيَ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ.
أَلَكِ أُخْتٌ؟	لَا، مَا لِي أُخْتٌ.
أَلَكِ أَخٌ؟	نَعَمْ، لِي أَخٌ كَبِيرٌ وَهُوَ طَالِبٌ بِالْجَامِعَةِ.
وَمَنْ هَذَا الطِّفْلُ الَّذِي مَعَكِ؟	هُوَ ابْنُ أَخِي.
مَا اسْمُهُ؟	اِسْمُهُ سَعْدٌ.
أَفِي الْبَيْتِ أُمُّكِ الْآنَ؟	لَا، ذَهَبَتْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

تمارين

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

كَيْفَ حَالُكَ يَا أَبِي؟ .....

كَيْفَ حَالُكِ يَا أُمِّي؟ .....

أَيْنَ ابْنُكِ يَا زَيْنَبُ؟ ذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ. .....

أَيْنَ بِنْتُكِ يَا آمِنَةُ؟ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. .....

لِمَنْ هَذِهِ السَّاعَةُ الْجَمِيلَةُ؟ أَهِيَ لَكِ يَا فَاطِمَةُ؟ نَعَمْ، هِيَ لِي.

.....

أَقَلَمُكَ هَذَا يَا مُحَمَّدُ؟ لَا، هَذَا قَلَمُكَ أَنْتَ. .....

تِلْكَ السَّيَّارَةُ الْجَمِيلَةُ الَّتِي خَرَجَتِ الْآنَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ لِلْمُدِيرِ.

.....

أَمُهَنْدِسٌ أَنْتَ يَا سَيِّدِي؟ لَا، أَنَا طَبِيبٌ. .....

أَطَبِيبَةٌ أَنْتِ يَا سَيِّدَتِي؟ لَا، أَنَا مُدَرِّسَةٌ. .....

(٢) اِقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَغْيِيرِ الْمُنَادَى كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ:

مِثَالٌ: أَيْنَ قَلَمُكَ يَا أَبِي؟ — أَيْنَ قَلَمُكِ يَا أُمِّي؟

أَعِنْدَكَ قَلَمٌ يَا مُحَمَّدُ؟ ..... يا آمِنَةُ؟

أَمَرِيضٌ أَنْتَ يَا خَالِي؟ ..... يَا خَالَتِي؟

أَيْنَ بَيْتُكَ يَا سَيِّدِي؟ ..... يَا سَيِّدَتِي؟

أَيْنَ بِنْتُكَ يَا عَمِّي؟ ..... يَا عَمَّتِي؟

أَلَكَ هَذَا الدَّفْتَرُ يَا عَلِيُّ؟ ..... يَا فَاطِمَةُ؟

أَلَكَ أَخٌ يَا حَامِدُ؟ ..... يَا سُعَادُ؟

مِنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا أَخِي؟ ..... يَا أُخْتِي؟

مَاذَا عِنْدَكَ يَا أَخِي؟ ..... يَا أُخْتِي؟

أَيْنَ أَبُوكَ يَا خَالِدُ؟ ..... يَا خَدِيجَةُ؟

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَبِي. ..... يَا أُمِّي.

(٣) أَنِّثِ الْفَاعِلَ فِي كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

مِثَالٌ: خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْبَيْتِ. ..... خَرَجَتْ آمِنَةُ مِنَ الْبَيْتِ.

ذَهَبَ الْمُدَرِّسُ إِلَى الْفَصْلِ. .....

ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْمُسْتَشْفَى. .....

جَلَسَ الطَّالِبُ فِي الْفَصْلِ. .....

خَرَجَ أَخِي مِنَ الْبَيْتِ. .....

تَأَمَّلْ مَا يَلِي:

جَلَسَتْ الْبِنْتُ.

-- ْ الْـ

جَلَسَتِ الْبِنْتُ.

-- ِ الْـ

(٤) اِقْرَأِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ:

مَنِ الْفَتَى الَّذِي خَرَجَ مِنْ بَيْتِكَ الْآنَ؟	هُوَ ابْنُ عَمِّي.
مَنِ الفَتَاةُ الَّتِي خَرَجَتْ مِنْ بَيْتِكِ الْآنَ يَا زَيْنَبُ؟	هي بِنْتُ خَالَتِي.
لِمَنِ الْمِفْتَاحُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ؟	هُوَ لِلْمُدَرِّسِ.
لِمَنِ السَّاعَةُ الَّتِي عَلَى الرَّفِ؟	هِيَ لِزَوْجِ أُخْتِي.

(٥) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ نَعْتًا مُنَاسِبًا.

١ الْكِتَابُ ..... عَلَى الْمَكْتَبِ لِلْمُدَرِّسِ.

٢ الْقَلَمُ ..... فِي حَقِيبَتِي مَكْسُورٌ.

٣ السَّيَّارَةُ ..... خَرَجَتْ مِنَ الْمُسْتَشْفَى الْآنَ لِلطَّبِيبِ الْجَدِيدِ.

٤ الْكَلْبُ ..... فِي الْمَزْرَعَةِ مَرِيضٌ.

٥ الفَتَى ..... خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ الْآنَ ابْنُ الْمُؤَذِّنِ.

٦ تِلْكَ الْبَطَّةُ ..... تَحْتَ الشَّجَرَةِ لِبِنْتِ الفَلَّاحِ.

٧ الْبَيْتُ الْجَدِيدُ ..... فِي ذَلِكَ الشَّارِعِ لِلْوَزِيرِ.

٨ الدَّرْسُ ..... بَعْدَ هَذَا الدَّرْسِ سَهْلٌ جِدًّا.

٩ مَنِ الْفَتَاةُ ..... جَلَسَتْ أَمَامَ الْمُدَرِّسَةِ؟ هِيَ طَالِبَةٌ مِنْ مَالِيزِيَا.

١٠ أَلَكَ تِلْكَ الْحَقِيبَةُ ..... تَحْتَ الْمَكْتَبِ يَا خَالِدُ؟ لَا، هِيَ لِصَدِيقِي مُحَمَّدٌ.

الكلمات الجديدة:

سَيِّدِي، سَيِّدَتِي.

مُسْتَشْفَى الْوِلَادَةِ.

الْعَمُّ: أَخُو الْأَبِ.

الْعَمَّةُ: أُخْتُ الْأَبِ.

الْخَالُ: أَخُو الْأُمِّ.

الْخَالَةُ: أُخْتُ الْأُمِّ.

الدَّرْسُ الثَّلَاثُونَ

مَنْ هَؤُلَاءِ الْفِتْيَةُ الطُّوَالُ يَا عَلِيُّ؟

الْجَمْعُ (جَمْعُ الْمُذَكَّرِ)

مَنْ هَؤُلَاءِ الْفِتْيَةُ الطِّوَالُ يَا عَلِيُّ؟

مَنْ هَؤُلَاءِ الْفِتْيَةُ الطِّوَالُ يَا عَلِيُّ؟

هُمْ طُلَّابٌ جُدُدٌ.

مِنْ أَيْنَ هُمْ؟

هُمْ مِنْ أَمْرِيكَا.

أَهُمْ زُمَلَاؤُكَ؟

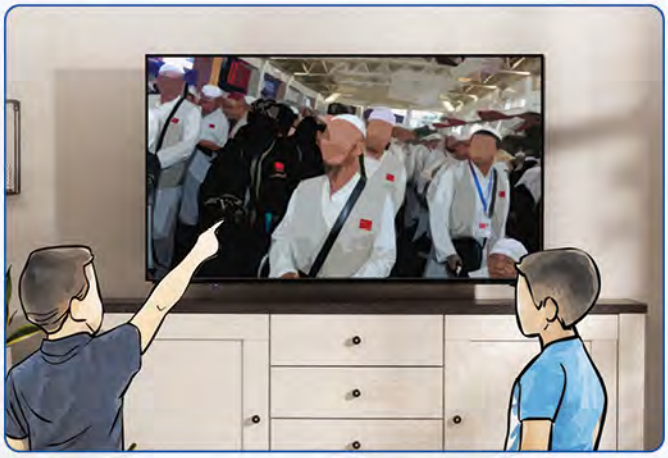
نَعَمْ، هُمْ زُمَلَائِي، هُمْ فِي فَصْلِي.

أَهُمْ مُجْتَهِدُونَ؟

نَعَمْ، هُمْ مُجْتَهِدُونَ.

مَا أَسْمَاؤُهُمْ؟

أَسْمَاؤُهُمْ: يَاسِرٌ وَزَكَرِيَّا وَمُوسَى وَعَبْدُ اللَّهِ.



وَمَنْ هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ الْقِصَارُ؟

هُمْ حُجَّاجٌ.

مِنْ أَيْنَ هُمْ؟

بَعْضُهُمْ مِنَ الصِّينِ، وَبَعْضُهُمْ مِنَ الْيَابَانِ.

أَيْنَ مُصْطَفَى وَأَصْدِقَاؤُهُ؟

ذَهَبُوا إِلَى الْمَطْعَمِ.

تمارين

(١) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ.

مِثَالٌ: هَذَا طَالِبٌ ← هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ ← (طُلَّابٌ)

١	هَذَا تَاجِرٌ	..... ← (تُجَّارٌ)	١٣	هَذَا صَدِيقٌ	..... ← (أَصْدِقَاءُ)
٢	هَذَا حَاجٌّ	..... ← (حُجَّاجٌ)	١٤	هَذَا طَبِيبٌ	..... ← (أَطِبَّاءُ)
٣	هَذَا رَجُلٌ	..... ← (رِجَالٌ)	١٥	هَذَا فَتًى	..... ← (فِتْيَةٌ)
٤	هَذَا كَبِيرٌ	..... ← (كِبَارٌ)	١٦	هَذَا أَخٌ	..... ← (إِخْوَةٌ)
٥	هَذَا صَغِيرٌ	..... ← (صِغَارٌ)	١٧	هَذَا جَدِيدٌ	..... ← (جُدُدٌ)
٦	هَذَا قَصِيرٌ	..... ← (قِصَارٌ)	١٨	هَذَا مُدَرِّسٌ	..... ← (مُدَرِّسُونَ)
٧	هَذَا طَوِيلٌ	..... ← (طِوَالٌ)	١٩	هَذَا مُهَنْدِسٌ	..... ← (مُهَنْدِسُونَ)
٨	هَذَا وَلَدٌ	..... ← (أَوْلَادٌ)	٢٠	هَذَا فَلَّاحٌ	..... ← (فَلَّاحُونَ)
٩	هَذَا ابْنٌ	..... ← (أَبْنَاءٌ)	٢١	هَذَا مُجْتَهِدٌ	..... ← (مُجْتَهِدُونَ)
١٠	هَذَا عَمٌّ	..... ← (أَعْمَامٌ)	٢٢	هَذَا مُسْلِمٌ	..... ← (مُسْلِمُونَ)
١١	هَذَا شَيْخٌ	..... ← (شُيُوخٌ)	٢٣	هَذَا زَمِيلٌ	..... ← (زُمَلَاءُ)
١٢	هَذَا ضَيْفٌ	..... ← (ضُيُوفٌ)	٢٤	هَذَا فَقِيرٌ	..... ← (فُقَرَاءُ)

٢٥ هَذَا غَنِيٌّ ..... ← (أَغْنِيَاءُ)

(٢) حوِّلِ الْمُفْرَدَاتِ الْمَكْتُوبَةَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ إِلَى جُمُوعٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

مِثَالٌ: مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ هُوَ حَاجٌّ. مَنْ هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ؟ هُمْ حُجَّاجٌ.

مِنْ أَيْنَ هَذَا الطَّالِبُ؟ هُوَ مِنَ الْهِنْدِ.
.....

مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ هُوَ ضَيْفٌ.
.....

أَيْنَ التَّاجِرُ الْكَبِيرُ؟ هُوَ فِي السُّوقِ.
.....

لِي أَخٌ كَبِيرٌ، وَهُوَ طَالِبٌ بِالْجَامِعَةِ.
.....

أَيْنَ الْمُدَرِّسُ الْجَدِيدُ؟ هُوَ عِنْدَ الْمُدِيرِ.
.....

أَيْنَ صَدِيقُكَ؟ ذَهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
.....

أَيْنَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ؟ أَهُوَ فِي الْفَصْلِ؟
.....

مُحَمَّدٌ لَهُ ابْنٌ صَغِيرٌ، وَهُوَ طَالِبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ.
.....

أَهَذَا الطَّالِبُ غَنِيٌّ؟ لَا، هُوَ فَقِيرٌ.
.....

أَزَمِيلُكَ مُجْتَهِدٌ؟ نَعَمْ، هُوَ مُجْتَهِدٌ.
.....

(٣) أَضِفِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ مَرَّةً إِلَى اسْمٍ ظَاهِرٍ وَأُخْرَى إِلَى ضَمِيرٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ.

الْمِثَالُ: أَبْنَاءُ	أَبْنَاءُ مُحَمَّدٍ	أَبْنَاؤُهُ.
أَسْمَاءُ	..... الطُّلَّابِ	..... هُمْ
زُمَلَاءُ	..... حَامِدٍ	..... كَ
أَصْدِقَاءُ	..... الْمُدَرِّسِ	..... هُ

(٤) اِقْرَأْ الْمِثالَ ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مِثْلَهُ.

مِثَالٌ: الطَّالِبُ ذَهَبَ إِلَى الْمَطْعَمِ. الطُّلَّابُ ذَهَبُوا إِلَى الْمَطْعَمِ.

الطَّالِبُ جَلَسَ فِي الْفَصْلِ .....

الْمُدَرِّسُ خَرَجَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .....

التَّاجِرُ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ .....

(٥) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

الطُّلَّابُ فِي الفَصْلِ. .....

مَنْ هَؤُلَاءِ الْأَوْلَادُ؟ أَهُمْ أَبْنَاؤُكَ؟ لَا، هُمْ أَبْنَاءُ أَخِي. .....

مَنْ هَؤُلَاءِ النَّاسُ؟ هُمْ حُجَّاجٌ مِنْ تُرْكِيَا. .....

أَيْنَ التُّجَّارُ؟ ذَهَبُوا إِلَى السُّوقِ. .....

مَنْ هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ؟ هُمْ ضُيُوفٌ. .....

الْفَلَّاحُونَ فِي الْحُقُولِ، وَأَبْنَاؤُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ. .....

أَيْنَ الطُّلَّابُ الْجُدُدُ؟ بَعْضُهُمْ فِي الْفَصْلِ، وَبَعْضُهُمْ عِنْدَ الْمُدِيرِ. .....

أَعْمَامِي تُجَّارٌ كِبَارٌ. .....

هَؤُلَاءِ إِخْوَتِي. .....

أَيْنَ أَبْنَاؤُكَ يَا عَلِيُّ؟ هُمْ فِي الدُّكَّانِ. .....

الطُّلَّابُ الْكِبَارُ فِي الْمَلْعَبِ، وَالطُّلَّابُ الصِّغَارُ فِي الْفَصْلِ.

.....

هَؤُلَاءِ الْفِتْيَةُ إِخْوَةٌ، أَبُوهُمْ إِمَامُ هَذَا الْمَسْجِدِ. .....

هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ فَلَّاحُونَ مِنْ قَرْيَتِي. .....

أَيْنَ الطُّلَّابُ الْجُدُدُ؟ أَخَرَجُوا؟ نَعَمْ، خَرَجُوا وَذَهَبُوا إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

.....

أَهَؤُلَاءِ الأَطِبَّاءُ مُسْلِمُونَ؟ نَعَمْ، هُمْ مُسْلِمُونَ. .....

لِي أَبْنَاءٌ صِغَارٌ، بَعْضُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الابْتِدَائِيَّةِ، وَبَعْضُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.

.....

(٦) أُكْتُبْ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

كَبِيرٌ	مُسْلِمٌ	رَجُلٌ .....
ابْنٌ	ضَيْفٌ	فَتًى .....
صَغِيرٌ	طَوِيلٌ	حَاجٌّ .....
أَخٌ	غَنِيٌّ	فَقِيرٌ .....

الكلمات الجديدة:

الْحَقْلُ (ج: حُقُولٌ)

النَّاسُ الْقَرْيَةُ الضَّيْفُ

الشَّيْخُ الْمَطْعَمُ الْمَدْرَسَةُ الابْتِدَائِيَّةُ

الدَّرْسُ الحَادِي وَالثَّلَاثُونَ

- مَنْ هَؤُلَاءِ الْفَتَيَاتُ يَا مَرْيَمُ؟
- هُنَّ زَمِيلَاتِـي.

الْجَمْعُ (جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ)

مَنْ هَؤُلَاءِ الْفَتَيَاتُ يَا مَرْيَمُ؟ هُنَّ زَمِيلَاتِي.

مَنْ هَؤُلَاءِ الْفَتَيَاتُ يَا مَرْيَمُ؟	هُنَّ زَمِيلَاتِي.
أَأَخَوَاتٌ هُنَّ؟	نَعَمْ، هُنَّ أَخَوَاتٌ.
مَنْ أَبُو هُنَّ؟	أَبُو هُنَّ الشَّيْخُ بِلَالٌ، وَأُمُّهُنَّ أُسْتَاذَتِي.
أَيْنَ بَيْتُهُنَّ؟	بَيْتُهُنَّ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

تمارين

(١) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ.

مِثَالٌ: هَذِهِ بِنْتٌ ← هَؤُلَاءِ بَنَاتٌ (بَنَاتٌ)

١ هَذِهِ طَالِبَةٌ	..... (طَالِبَاتٌ)	٦ هَذِهِ أُخْتٌ	..... (أَخَوَاتٌ)
٢ هَذِهِ مُدَرِّسَةٌ	..... (.....)	٧ هَذِهِ فَتَاةٌ	..... (فَتَيَاتٌ)
٣ هَذِهِ طَبِيبَةٌ	..... (.....)	٨ هَذِهِ جَدِيدَةٌ	..... (جُدُدٌ)
٤ هَذِهِ مُسْلِمَةٌ	..... (.....)	٩ هَذِهِ كَبِيرَةٌ	..... (كِبَارٌ)
٥ هَذِهِ زَوْجَةٌ	..... (.....)	١٠ هَذِهِ صَغِيرَةٌ	..... (صِغَارٌ)

١١ هَذِهِ طَوِيلَةٌ ..... (طِوَالٌ)

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

هَؤُلَاءِ إِخْوَتِي، وَهَؤُلَاءِ أَخَوَاتِي. .....

مَنْ هَؤُلَاءِ الْفَتَيَاتُ؟ هَؤُلَاءِ بَنَاتُ الْمَدْرَسَةِ. .....

هَؤُلَاءِ الْفَتَيَاتُ زَمِيلَاتِي، أَبُوهُنَّ طَبِيبٌ وَأُمُّهُنَّ مُدَرِّسَةٌ. .....

أَيْنَ الطَّالِبَاتُ الْجَدِيدَاتُ؟ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ. .....

أَيْنَ بَنَاتُكِ يَا عَمَّتِي؟ هُنَّ فِي الْمَطْبَخِ. .....

أَهَؤُلَاءِ الْمُمَرِّضَاتُ مُسْلِمَاتٌ؟ نَعَمْ. .....

هَؤُلَاءِ طَبِيبَاتٌ، أَزْوَاجُهُنَّ مُدَرِّسُونَ. .....

مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ؟ هِيَ زَوْجَةُ الطَّبِيبِ الْجَدِيدِ. .....

أَبَنَاتُكَ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ يَا أُسَامَةُ؟ بَعْضُهُنَّ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ، وَبَعْضُهُنَّ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.

.....

أَلَكِ بَنَاتٌ يَا لَيْلَى؟ نَعَمْ، لِي بَنَاتٌ كِبَارٌ، وَهُنَّ طَالِبَاتٌ بِالْجَامِعَةِ.

.....

مَنْ هَؤُلَاءِ النِّسَاءُ الطِّوَالُ؟ هُنَّ طَبِيبَاتٌ مِنْ أَمْرِيكَا. .....

الطَّبِيبَاتُ خَرَجْنَ مِنَ الْمُسْتَشْفَى. .....

(٣) اِقْرَأ الْمِثَالَ ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مِثْلَهُ.

مِثَالٌ: زَيْنَبُ خَرَجَتْ مِنَ الْفَصْلِ. زَيْنَبُ وَآمِنَةُ وَمَرْيَمُ خَرَجْنَ مِنَ الْفَصْلِ.

الْمُدَرِّسَةُ ذَهَبَتْ إِلَى الْفَصْلِ. .....

الطَّالِبَةُ الْجَدِيدَةُ جَلَسَتْ فِي الْفَصْلِ. .....

بِنْتُ مُحَمَّدٍ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. .....

(٤) أَشِرْ إِلَى الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ.

هَذَا، هَذِهِ، هَؤُلَاءِ

١ ..... أَخِي

٢ ..... أُخْتِي

٣ ..... رِجَالٌ

٤ ..... مُدَرِّسُونَ

٥ ..... طَالِبَاتٌ

٦ ..... أُمِّي

٧ ..... أَبِي

٨ ..... طَالِبَةٌ

٩ ..... طَبِيبَاتٌ

١٠ ..... تُجَّارٌ

(٥) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ضَمِيرًا مُنَاسِبًا.

(هُوَ، هِيَ، هُمْ، هُنَّ)

مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟	..... مُدَرِّسٌ
مَنْ هَؤُلَاءِ الْفِتْيَةُ؟	..... أَبْنَاءُ الْمُدَرِّسِ
مَنْ هَؤُلَاءِ النَّاسُ؟	..... حُجَّاجٌ مِنَ الْهِنْدِ
مَنْ هَذَا الْوَلَدُ الَّذِي خَرَجَ مِنْ بَيْتِكَ؟	..... ابْنُ أَخِي
مِنْ أَيْنَ هَؤُلَاءِ الْمُمَرِّضَاتُ؟	..... مِنَ الْفِلِبِّينِ.
أَيْنَ الطَّالِبَاتُ؟	..... فِي الْفَصْلِ
أَيْنَ الطَّالِبَةُ الْجَدِيدَةُ؟	..... فِي الْمَكْتَبَةِ
أَيْنَ الطَّبِيبَاتُ؟	..... فِي مُسْتَشْفَى الْوِلَادَةِ
مِنْ أَيْنَ هَؤُلَاءِ الضُّيُوفُ؟	..... مِنَ الرِّيَاضِ
مَنْ هَذِهِ الْفَتَاةُ؟	..... بِنْتُ الْمُدَرِّسَةِ.

(٦) هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ.

أُخْتٌ	جَدِيدٌ	جَدِيدَةٌ .....
زَوْجٌ	بِنْتٌ	مُسْلِمَةٌ .....
طَوِيلَةٌ	زَوْجَةٌ	فَتَاةٌ .....
أَخٌ	طَبِيبٌ	كَبِيرَةٌ .....
	كَبِيرٌ	

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ

الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
هَذَا طَالِبٌ	هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ
هَذِهِ طَالِبَةٌ	هَؤُلَاءِ طَالِبَاتٌ

الكلمات الجديدة:

الزَّوْجُ (ج: أَزْوَاجٌ)

الْمَرْأَةُ (ج: نِسَاءٌ)

الْمَرْأَةُ دُونَ (الـ): اِمْرَأَةٌ

قَرِيبٌ

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالثَّلَاثُونَ

الْجَمْعُ (جَمْعُ ذَلِكَ وَتِلْكَ)

هَؤُلَاءِ إِخْوَتِي وَأُولَئِكَ أَصْدِقَائِي.

مَنْ أُولَئِكَ الرِّجَالُ الطِّوَالُ؟

هُمْ أَطِبَّاءُ مِنْ أَمْرِيكَا.

مَنْ أُولَئِكَ النِّسَاءُ؟

هنَّ أُمَّهَاتُ الطَّالِبَاتِ.

آبَاءُ الطُّلَّابِ عِنْدَ الْمُدِيرِ.

أَأُولَئِكَ النِّسَاءُ خَالَاتُكِ يَا مَرْيَمُ؟

لَا، هُنَّ عَمَّاتِي.

هَؤُلَاءِ أَطِبَّاءُ، وَأُولَئِكَ مُهَنْدِسُونَ.

هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ فُقَرَاءُ، وَأُولَئِكَ أَغْنِيَاءُ.

أُولَئِكَ الطُّلَّابُ ضِعَافٌ.

مَنْ أُولَئِكَ الرِّجَالُ؟

هُمْ وُزَرَاءُ.

تمارين

(١) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

مِثَالٌ: ذَلِكَ الرَّجُلُ مُدَرِّسٌ. أُولَئِكَ الرِّجَالُ مُدَرِّسُونَ.

١ مَنْ ذَلِكَ الْفَتَى؟ .....

٢ مِنْ أَيْنَ ذَلِكَ الْمُدَرِّسُ؟ .....

٣ تِلْكَ الْفَتَاةُ بِنْتُ الطَّبِيبِ .....

٤ هَذَا الطَّالِبُ مِنْ إِنْكِلْتِرَا، وَذَلِكَ مِنْ فِرَنْسَا .....

٥ أَمُسْلِمٌ ذَلِكَ الْمُهَنْدِسُ؟ .....

٦ هَذِهِ الْمَرْأَةُ مُمَرِّضَةٌ، وَتِلْكَ طَبِيبَةٌ .....

٧ مَنْ هَذَا الْوَلَدُ الطَّوِيلُ؟ .....

٨ تِلْكَ الْفَتَاةُ الصَّغِيرَةُ أُخْتُ حَامِدٍ .....

٩ تِلْكَ الْمَرْأَةُ أُمُّ الطَّالِبَةِ .....

١٠ ذَلِكَ الرَّجُلُ تَاجِرٌ كَبِيرٌ مِنَ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ .....

(٢) أَشِرْ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ.

ذَاكَ، تِلْكَ، أُولَئِكَ

١ ..... طَالِبٌ
٢ ..... تُجَّارٌ
٣ ..... مُدَرِّسَاتٌ
٤ ..... طَبِيبَةٌ جَدِيدَةٌ
٥ ..... أُمَّهَاتُ الطَّالِبَاتِ
٦ ..... آبَاءُ الطُّلَّابِ
٧ ..... فَلَّاحٌ
٨ ..... أُمُّ مُحَمَّدٍ
٩ ..... صَدِيقِي
١٠ ..... أَخَوَاتِي
١١ ..... إِخْوَتِي

(٣) هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

أُمٌّ	أَبٌ	اِمْرَأَةٌ	عَمَّةٌ .....
ضَعِيفٌ	وَزِيرٌ	اِسْمٌ	

(٤) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

أَصْدِقَاءُ	فُقَرَاءُ	أَغْنِيَاءُ	زُمَلَاءُ .....
أَقْوِيَاءُ	وُزَرَاءُ	أَطِبَّاءُ	عُلَمَاءُ .....

أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ

النَّوعُ	الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
الْمُذَكَّرُ	ذَلِكَ طَالِبٌ.	أُولَئِكَ طُلَّابٌ.
الْمُؤَنَّثُ	تِلْكَ طَالِبَةٌ.	أُولَئِكَ طَالِبَاتٌ.

تَأَمَّلِ الْفِعْلَ (ذَهَبَ) وَالْفِعْلَ (ذَهَبَتْ).

ذَهَبَ	مُحَمَّدٌ ذَهَبَ.	ذَهَبُوا	مُحَمَّدٌ وَحَامِدٌ وَعَلِيٌّ ذَهَبُوا.
ذَهَبَتْ	مَرْيَمُ ذَهَبَتْ.	ذَهَبْنَ	مَرْيَمُ وآمِنَةُ وفَاطِمَةُ ذَهَبْنَ.

الكلمات الجديدة:

ضَعِيفٌ ضَعِيفَةٌ ضِعَافٌ

أُمٌّ (ج: أُمَّهَاتٌ) أَبٌ (ج: آبَاءٌ) عَالِمٌ (ج: عُلَمَاءُ) قَوِيٌّ (ج: أَقْوِيَاءُ)

الدَّرْسُ الثَّالِثُ والثَّلَاثُونَ

كَيْفَ حَالُكَ يَا عَمِّي؟

كَيْفَ حَالُكَ يَا عَمِّي؟

الْفِتْيَةُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

حَامِدٌ: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

كَيْفَ حَالُكَ يَا عَمِّي؟

أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. كَيْفَ حَالُكُمْ؟ مَنْ أَنْتُمْ؟

نَحْنُ أَبْنَاءُ الدُّكْتُورِ مُوسَى.

أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا، أَبُوكُمْ صَدِيقِي... أَيْنَ عَمُّكُمُ الشَّيْخُ عِيسَى؟

هُوَ مَرِيضٌ، هُوَ الْآنَ فِي الْمُسْتَشْفَى.

شَفَاهُ اللَّهُ... مَنْ هَذِهِ الطِّفْلَةُ الَّتِي مَعَكُمْ؟

هِيَ أُخْتُنَا.

مَا اسْمُهَا؟

اِسْمُهَا لَيْلَى.

أَيْنَ بَيْتُكُمُ الْجَدِيدُ؟

بَيْتُنَا الْجَدِيدُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَطَارِ.

أَأَنْتُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ؟

أَحَدُهُمْ: لَا، نَحْنُ بِالْجَامِعَةِ، أَنَا فِي كُلِّيَّةِ الْهَنْدَسَةِ، وَمَحْمُودٌ فِي كُلِّيَّةِ الطِّبِّ، وَإِبْرَاهِيمُ فِي كُلِّيَّةِ الشَّرِيعَةِ، وَيُوسُفُ فِي كُلِّيَّةِ التِّجَارَةِ.

مَنْ ذَلِكَ الْفَتَى الَّذِي فِي سَيَّارَتِكُمْ؟

أَحَدُهُمْ: هُوَ زَمِيلِي.

أَمُسْلِمٌ هُوَ؟

أَحَدُهُمْ: لَا، هُوَ نَصْرَانِيٌّ، أَبُوهُ أُسْتَاذِي، اسْمُهُ الدُّكْتُورُ إِدْوَرْدُ. هَدَاهُمَا اللَّهُ إِلَى الْإِسْلَامِ!

حَامِدٌ

مِنْ أَيْنَ هُوَ؟

أَحَدُهُمْ: هُوَ مِنْ إِنْكِلْتِرَا.

مَا اسْمُهُ؟

أَحَدُهُمْ: اسْمُهُ وِلْيَمُ.

أَذَهَبْتُمْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِزِيارَةِ عَمِّكُمُ الْيَومَ؟

أَحَدُهُمْ: نَعَمْ، ذَهَبْنَا.

تمارين

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ.

١ مَنْ أَنْتُمْ؟

.....

٢ أَيْنَ بَيْتُكُمْ؟

.....

٣ مَنْ رَبُّكُمْ؟

.....

٤ مَا لُغَتُكُمْ؟

.....

٥ أَيْنَ مَدْرَسَتُكُمْ؟

.....

٦ أَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ؟

.....

٧ أَفِي بَيْتِكُمْ حَدِيقَةٌ؟

.....

٨ أَعِنْدَكُمْ سَيَّارَةٌ؟

.....

٩ أَيْنَ مُدَرِّسُكُمْ؟

.....

١٠ أَأَنْتُمْ مُدَرِّسُونَ؟

.....

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

نَحْنُ مُسْلِمُونَ. اللَّهُ رَبُّنَا وَالْإِسْلَامُ دِينُنَا، وَالنَّبِيُّ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَسُولُنَا، وَالْقُرْآنُ الْكَرِيمُ كِتَابُنَا، وَالْكَعْبَةُ قِبْلَتُنَا، وَالْعَرَبِيَّةُ لُغَتُنَا.

.....

.....

أين مُدَرِّسُكُم يَا إِخْوَانُ؟ خَرَجَ الْآنَ مِنَ الْفَصْلِ وَذَهَبَ إِلَى الْمُدِيرِ.

.....

فِي أَيِّ شَارِعٍ بَيْتُكُمْ؟ بَيْتُنَا فِي الشَّارِعِ الَّذِي أَمَامَ الْمَحْكَمَةِ.

.....

أَبُونَا صَدِيقُ عَمِّكُمْ. .....

أَأَنْتُمْ مَدَرِّسُونَ؟ لَا، نَحْنُ أَطِبَّاءُ. .....

أَأَنْتُمْ أَبْنَاءُ الْمُدِيرِ؟ لَا، نَحْنُ حَفَدَتُهُ. .....

مَدْرَسَتُنَا كَبِيرَةٌ، وَمَدْرَسَتُكُمْ صَغِيرَةٌ. .....

لَنَا حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ فِي تِلْكَ الْقَرْيَةِ. .....

أَخُونَا طَالِبٌ فِي كُلِّيَّةِ الطِّبِّ. .....

اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ. .....

أَأَنْتُمْ أَطِبَّاءُ؟ بَعْضُنَا أَطِبَّاءُ، وَبَعْضُنَا مُهَنْدِسُونَ. .....

أَيْنَ ذَهَبْتُم يَا إِخْوَانُ؟ ذَهَبْنَا إِلَى السُّوقِ. .....

(٣) أَضِفِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ:

مِثَالٌ: بَيْتٌ ... بَيْتُكُمْ ... بَيْتُنَا

أُمٌّ ...	عَمٌّ ...	صَدِيقٌ ...
مَدْرَسَةٌ ...	أُخْتٌ ...	لُغَةٌ ...
دِينٌ ...	أَبٌ ...	أَخٌ ...

(٤) اِقْرَأْ.

أَيُّ يومٍ هَذَا؟	هَذَا يَوْمُ السَّبْتِ.
أَيُّ شَهْرٍ هَذَا؟	هَذَا شَهْرُ رَجَبٍ.
أَيُّ كُلِّيَّةٍ هَذِهِ؟	هَذِهِ كُلِّيَّةُ التِّجَارَةِ.
فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ أَنْتَ؟	أَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.
مِنْ أَيِّ بَلَدٍ أَنْتِ يَا أُخْتُ؟	أَنَا مِنَ اليُونَانِ.

(٥) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

وِلْيَمُ ...	إِدْوَرْدُ ...	لَنْدَنُ ...
بَارِيسُ ...	بَاكِسْتَانُ ...	إِصْطَنْبُولُ ...
إِبْرَاهِيمُ ...	إِسْمَاعِيلُ ...	إِسْحَاقُ ...
يَعْقُوبُ ...	أَيُّوبُ ...	سُلَيْمَانُ ...
دَاوُدُ ...	يُونُسُ ...	إِدْرِيسُ ...
جِبْرِيلُ ...	مِيكَائِيلُ ...	فِرْعَونُ ...

(٦) اِقْرَأ الْمِثَالَ ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ مِثْلَهُ.

الْمِثَالُ	أَنْتَ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.	أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
	أَنْتَ خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ.	..... مِنَ الْفَصْلِ.
	أَنْتَ جَلَسْتَ فِي الْفَصْلِ	..... فِي الْفَصْلِ.
	أَيْنَ ذَهَبْتَ يَا أَخِي؟	..... يَا إِخْوَانِي؟
	لِمَاذَا خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ يَا وَلَدُ؟	..... يَا أَوْلَادُ؟

الكلمات الجديدة:

الْحَفِيدُ: ابْنُ الِابْنِ أَوِ ابْنُ الْبِنْتِ (ج: حَفَدَةٌ)

الْأَخُ (ج: إِخْوَةٌ، إِخْوَانٌ)

أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا

الْكُلِّيَّةُ (ج: كُلِّيَّاتٌ)

كُلِّيَّةُ الطِّبِّ — كُلِّيَّةُ الشَّرِيعَةِ — كُلِّيَّةِ الْهَنْدَسَةِ — كُلِّيَّةِ التِّجَارَةِ

الْمَحْكَمَةُ — الْيُونَانُ

نَصْرَانِيٌّ (ج: نَصَارَى) — الْبَلَدُ (ج: بِلَادٌ)

الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالثَّلَاثُونَ

مَنْ أَنْتُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟

مَنْ أَنْتُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟

الْفَتَيَاتُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

زَيْنَبُ: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ. مَنْ أَنْتُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟

إِحْدَاهُنَّ: نَحْنُ بَنَاتُ الشَّيْخِ عَبَّاسٍ.

أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا. أُمُّكُنَّ أُسْتَاذَتِي. كَيْفَ حَالُهَا؟

هِيَ بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

أينَ هِيَ الْآنَ؟

هِيَ الْآنَ فِي الرِّيَاضِ.

مَتَى ذَهَبَتْ؟

ذَهَبَتْ قَبْلَ أُسْبُوعٍ.

مَنْ ذَهَبَ مَعَهَا؟

ذَهَبَ مَعَهَا أَخُونَا إِبْرَاهِيمُ.

كَيْفَ حَالُكُنَّ؟

نَحْنُ بِخَيرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ أَنْتُنَّ؟

نَحْنُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.

مَتَى اخْتِبَارُكُنَّ؟

اخْتِبَارُنَا بَعْدَ شَهْرٍ.

أَذَهَبْتُنَّ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ؟

نَعَمْ، ذَهَبْنَا وَرَجَعْنَا.

تمارين

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ.

مَنْ أَنْتُنَّ؟	أَيْنَ أُمُّكُنَّ؟	أَيْنَ بَيْتُكُنَّ؟
.....	.....	.....
.....	.....	.....

أَيْنَ أَخُوكُنَّ؟	أَيْنَ مَدْرَسَتُكُنَّ؟	أَذَهَبْتُنَّ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَومَ؟
.....	.....	.....
.....	.....	.....

(٢) أَنِّثِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

مِثَالٌ: أَأَنْتُمْ طُلَّابٌ؟ ..... أَأَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ؟

أَأَنْتُمْ مُدَرِّسُونَ؟ .....

أَأَنْتُمْ أَطِبَّاءُ؟ .....

أَأَنْتُمْ إِخْوَةُ حَامِدٍ؟ .....

أَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ؟ .....

أَأَنْتُمْ أَعْمَامُ مَحْمُودٍ؟ .....

أَأَنْتُمْ أَبْنَاءُ الْمُدِيرِ؟ .....

أَأَنْتُمْ آبَاءُ الطُّلَّابِ؟ .....

(٣) حوِّلِ الضَّمِيرَ فِي كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ.

مِثَالٌ: أَيْنَ بَيْتُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ ..... أَيْنَ بَيْتُكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟

أَيْنَ أَخُوكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ .....

أَيْنَ مَدْرَسَتُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ .....

مَتَى اخْتِبَارُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ .....

أَهَذَا عَمُّكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ .....

أَبَيْتُكُمْ قَرِيبٌ يَا إِخْوَانُ؟ .....

فِي أَيِّ شَهْرٍ اخْتِبَارُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ .....

(٤) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيمَا يَلِي ضَمِيرًا مُنَاسِبًا لِلْمُخَاطَبِ.

أَنْتَ، أَنْتُمْ، أَنْتِ، أَنْتُنَّ

أ.....مُسْلِمٌ؟

أ.....مَرِيضَةٌ؟

أ.....طَبِيبَاتٌ؟

أ.....تُجَّارٌ؟

أ.....بِنْتُ الْمُدَرِّسِ؟

أ.....أَخَوَاتُ عَبَّاسٍ؟

أ.....طُلَّابٌ؟

(٥) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا لِلْمُخَاطَبِ.

كَ، كُمْ، كِ، كُنَّ

أَيْنَ بَيْتُـ..... يَا إِخْوَانُ؟

أَهَذَا كِتَابُـ..... يَا حَامِدُ؟

سَاعَتُـ..... جَمِيلَةٌ يَا لَيْلَى.

مَنْ أَبُو..... يَا أَخَوَاتُ؟

مَا اسْمُـ..... يَا أَخِي؟

مَا اسْمُـ..... يَا أُخْتِي؟

أَأُمُّـ..... فِي الْبَيْتِ يَا بَنَاتُ؟

مَا أَسْمَاؤُ..... يَا إِخْوَانُ؟

(٦) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيمَا يَلِي ضَمِيرًا مُنَاسِبًا لِلْمُتَكَلِّمِ.

أَنَا، نَحْنُ

..... مُسْلِمٌ

..... مُسْلِمُونَ

..... مُسْلِمَةٌ

..... مُسْلِمَاتٌ

..... بَنَاتُ الْمُدِيرِ

..... ابْنُ الْمُدَرِّسِ

..... طُلَّابٌ

..... مَرِيضَةٌ

(٧) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ.

(١) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْقَاهِرَةِ قَبْلَ أُسْبُوعٍ.

.....

(٢) مَتَى خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ يَا مُحَمَّدُ؟ خَرَجْتُ بَعْدَ الدَّرْسِ.

.....

(٣) ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ قَبْلَ الْأَذَانِ.

.....

(٤) مَتى ذَهَبَ عَمُّكِ إِلَى الرِّيَاضِ يَا آمِنَةُ؟ ذَهَبَ قَبْلَ شَهْرٍ.

.....

(٥) أَقَبْلَ الصَّلَاةِ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَطْعَمِ؟ لَا، ذَهَبْتُ بَعْدَ الصَّلَاةِ.

.....

تَأَمَّلِ الْفِعْلَ ذَهَبَ مُفْرَدًا وَجَمْعًا.

ذَهَبْتَ	أَيْنَ ذَهَبْتَ يَا أَخِي؟	ذَهَبْتُمْ	أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانِي؟
ذَهَبْتِ	أَيْنَ ذَهَبْتِ يَا أُخْتِي؟	ذَهَبْتُنَّ	أَيْنَ ذَهَبْتُنَّ يَا أَخَوَاتِي؟
ذَهَبْتُ	أَنَا ذَهَبْتُ	ذَهَبْنَا	نَحْنُ ذَهَبْنَا

الضَّمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ

لِلْمُفْرَدِ	لِلْجَمْعِ
هُوَ طَالِبٌ	هُمْ طُلَّابٌ
هِيَ طَالِبَةٌ	هُنَّ طَالِبَاتٌ
أَنْتَ طَالِبٌ	أَنْتُمْ طُلَّابٌ
أَنْتِ طَالِبَةٌ	أَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ
أَنَا طَالِبٌ	نَحْنُ طُلَّابٌ
أَنَا طَالِبَةٌ	نَحْنُ طَالِبَاتٌ

الكلمات الجديدة:

قَبْلَ	بَعْدَ	كَيْفَ	مَتَى	رَجَعَ
الْأُسْبُوعُ	الشَّهْرُ	الْأَذَانُ	الصَّلَاةُ	اِخْتِبَارٌ

الدَّرْسُ الخَامِسُ وَالثَّلَاثُونَ

لِمَنْ هَذِهِ الأَقْلَامُ يَا مُحَمَّدُ؟

اِسْمُ الإِشَارَةِ (٢)

لِمَنْ هَذِهِ الأَقْلَامُ يَا مُحَمَّدُ؟

الْمُدَرِّسُ: لِمَنْ هَذِهِ الْأَقْلَامُ يَا مُحَمَّدُ؟

مُحَمَّدٌ: هِيَ لِي يَا أُسْتَاذُ.

الْمُدَرِّسُ: هِيَ جَمِيلَةٌ جِدًّا... وَهَذِهِ الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ، أَهِيَ لَكَ؟

مُحَمَّدٌ: لَا، هِيَ لِحَامِدٍ.

الْمُدَرِّسُ: أَيْنَ دَفَاتِرُكُم يَا إِخْوَانُ؟

عَلِيٌّ: هِيَ هُنَا عَلَى هَذَا الْمَكْتَبِ.

تَأَمَّلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ.

	(أ) الْعَاقِلُ	(ب) غَيْرُ العَاقِلِ
الْمُفْرَدُ	هَذَا طَالِبٌ جَدِيدٌ. هُوَ مِنْ أَمْرِيكَا.	هَذَا كِتَابٌ جَدِيدٌ. هُوَ مِنْ أَمْرِيكَا.
الْجَمْعُ	هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ جُدُدٌ. هُمْ مِنْ أَمْرِيكَا.	هَذِهِ كُتُبٌ جَدِيدَةٌ. هِيَ مِنْ أَمْرِيكَا.

تمارين

(١) حَوِّلِ الْخَبَرَ فِي كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ.

مِثَالٌ: هَذَا بَيْتٌ. ← هَذِهِ بُيُوتٌ. ← (بُيُوتٌ)

هَذَا نَجْمٌ	←	(نُجُومٌ)	هَذَا سَرِيرٌ	←	(سُرُرٌ)
هَذَا دَرْسٌ	←	(دُرُوسٌ)	هَذَا دَفْتَرٌ	←	(دَفَاتِرُ)
هَذَا قَلَمٌ	←	(أَقْلَامٌ)	هَذَا مَكْتَبٌ	←	(مَكَاتِبُ)
هَذَا بَابٌ	←	(أَبْوَابٌ)	هَذَا فُنْدُقٌ	←	(فَنَادِقُ)
هَذَا نَهْرٌ	←	(أَنْهَارٌ)	هَذِهِ سَاعَةٌ	←	(سَاعَاتٌ)
هَذَا جَبَلٌ	←	(جِبَالٌ)	هَذِهِ سَيَّارَةٌ	←	(سَيَّارَاتٌ)
هَذَا كَلْبٌ	←	(كِلَابٌ)	هَذِهِ طَائِرَةٌ	←	(طَائِرَاتٌ)
هَذَا بَحْرٌ	←	(بِحَارٌ)	ذَلِكَ نَجْمٌ	←	
هَذَا حِمَارٌ	←	(حُمُرٌ)	تِلْكَ سَيَّارَةٌ	←	

(٢) أَشِرْ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ لِلْقَرِيبِ.

هَذَا، هَذِهِ، هَؤُلَاءِ

..... رَجُلٌ	..... رِجَالٌ	..... كَلْبٌ	..... كِلَابٌ	..... عَيْنٌ
..... دُرُوسٌ	..... مُدَرِّسُونَ	..... أَخَوَاتٌ	..... أَقْلَامٌ	..... كِتَابٌ
..... كُتُبٌ	..... سَيَّارَاتٌ	..... سَيَّارَةٌ	..... حِمَارٌ	..... حُمُرٌ
..... طَبِيبَةٌ	..... طَبِيبَاتٌ			

(٣) أَشِرْ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ لِلْبَعِيدِ.

ذَلِكَ، تِلْكَ، أُولَئِكَ

.....طَالِبٌ	.....طُلَّابٌ	.....نَجْمٌ	.....نُجُومٌ	.....بِنْتٌ
.....بَنَاتٌ	.....دَرَّاجَةٌ	.....دَرَّاجَاتٌ	.....سَرِيرٌ	.....سُرُرٌ
.....دَجَاجَةٌ	.....مُدَرِّسَةٌ	.....مُدَرِّسَاتٌ	.....حَاجٌّ	.....حُجَّاجٌ
.....مَسْجِدٌ	.....سَيَّارَاتٌ			

(١) أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ

	الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
لِلْعَاقِلِ	هَذَا طَالِبٌ	هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ
	هَذِهِ طَالِبَةٌ	هَؤُلَاءِ طَالِبَاتٌ
لِغَيْرِ الْعَاقِلِ	هَذَا بَيْتٌ	هَذِهِ بُيُوتٌ

(٢) أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ

الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
ذَلِكَ طَالِبٌ	أُولَئِكَ طُلَّابٌ
تِلْكَ طَالِبَةٌ	أُولَئِكَ طَالِبَاتٌ
ذَلِكَ بَيْتٌ	تِلْكَ بُيُوتٌ

الكلمات الجديدة:

النَّهْرُ　　الْبَحْرُ　　الْفُنْدُقُ　　الطَّائِرَةُ

الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالثَّلَاثُونَ

الْمُبْتَدَأُ

لِمَنْ هَذِهِ الْبُيُوتُ الْجَدِيدَةُ؟

أَبْوَابُ الْمَسْجِدِ مَفْتُوحَةٌ.

لِمَنْ هَذِهِ الْبُيُوتُ الْجَدِيدَةُ؟

هِيَ لِمُدِيرِ الشَّرِكَةِ.

النُّجُومُ جَمِيلَةٌ.

هَذِهِ الدُّرُوسُ سَهْلَةٌ.

أَيْنَ الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ؟

هِيَ فِي الْمَكْتَبَةِ.

تِلْكَ السُّرُرُ مَكْسُورَةٌ.

فِي الْهِنْدِ لُغَاتٌ كَثِيرَةٌ.

أَيْنَ كُتُبُكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟

هِيَ فِي الْفَصْلِ.

السَّاعَةُ الْيَابَانِيَّةُ رَخِيصَةٌ.

هَذِهِ الْحُمُرُ (الْحَمِيرُ) لِلْفَلَّاحِ.

هَذِهِ كُتُبِي وَتِلْكَ كُتُبُ أُخْتِي.

فِي هَذَا الشَّارِعِ فَنَادِقُ كَبِيرَةٌ.

تمارين

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا الضَّمِيرَ (هِيَ).

١ أَيْنَ الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ؟ .....

٢ لِمَنْ هَذِهِ الْبُيُوتُ الْكَبِيرَةُ؟ .....

٣ أَأَبْوَابُ السَّيَّارَةِ مَفْتُوحَةٌ؟ .....

٤ أَيْنَ أَقْلَامُ الْمُدَرِّسِ؟ .....

٥ أَيْنَ الْكِلَابُ؟ .....

٦ أَيْنَ الْحَمِيرُ؟ .....

٧ أَيْنَ كُتُبُكِ يَا مَرْيَمُ؟ .....

٨ أَيْنَ دَفَاتِرُ الطُّلَّابِ؟ .....

٩ أَيْنَ الفَنَادِقُ الصَّغِيرَةُ؟ .....

١٠ لِمَنْ هَذِهِ الْأَقْلَامُ الْجَدِيدَةُ؟ .....

(٢) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلٍّ مِنَ الجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ.

مِثَالٌ: الْبَابُ مَفْتُوحٌ. / الْأَبْوَابُ مَفْتُوحَةٌ.

١ هَذَا قَلَمٌ جَدِيدٌ. .....

٢ النَّجْمُ جَمِيلٌ. .....

٣ ذَلِكَ كِتَابٌ قَدِيمٌ. .....

٤ ذَلِكَ الْبَيْتُ جَمِيلٌ. .....

٥ هَذَا الدَّرْسُ سَهْلٌ. .....

٦ ذَلِكَ الْجَبَلُ بَعِيدٌ.

٧ هَذَا الْمَكْتَبُ مَكْسُورٌ.

٨ هَذَا مَسْجِدٌ جَمِيلٌ.

٩ هَذِهِ سَاعَةٌ رَخِيصَةٌ.

١٠ تِلْكَ الطَّائِرَةُ كَبِيرَةٌ.

١١ هَذَا طَالِبٌ جَدِيدٌ.

١٢ ذَلِكَ الرَّجُلُ تَاجِرٌ كَبِيرٌ.

١٣ هَذَا النَّهْرُ كَبِيرٌ.

(٣) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيمَا يَلِي أَخْبَارًا مُنَاسِبَةً.

الْبَيْتُ ..... النُّجُومُ ..... الْبَابُ ..... الْقَلَمُ .....

الْبُيُوتُ ..... الْأَبْوَابُ ..... السَّيَّارَاتُ ..... الْمِنْدِيلُ .....

الْفَنَادِقُ ..... الطُّلَّابُ ..... الْقُمْصَانُ .....

(٤) هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ.

بَابٌ ..... بَيْتٌ ..... نَجْمٌ ..... جَبَلٌ ..... سَرِيرٌ .....

نَهْرٌ ..... سَيَّارَةٌ ..... كَلْبٌ ..... طَائِرَةٌ ..... دَرْسٌ .....

بَحْرٌ ..... كِتَابٌ ..... قَمِيصٌ ..... دَرَّاجَةٌ ..... حَقْلٌ .....

الكلمات الجديدة:

الشَّرِكَةُ الْيَابَانِيَّةُ مُدِيرُ الشَّرِكَةِ رَخِيصٌ

شَرِكَةٌ (ج: شَرِكَاتٌ) قَمِيصٌ (ج: قُمْصَانٌ) حِمَارٌ (ج: حَمِيرٌ وَحُمُرٌ)

المحتويات

الدرس الأول — حرف الألف — ١١

الدرس الثاني — الحروف (ب، ت، ث، ن) — ١٧

الدرس الثالث — الحروف (ج، ح، خ) — ٣٧

الدرس الرابع — الحروف (د، ذ، ر، ز) — ٥٣

الدرس الخامس — الحروف (س، ش، ص، ض) — ٧٣

الدرس السادس — الحروف (ط، ظ) — ٩٣

الدرس السابع — الحروف (ع، غ) — ١٠٥

الدرس الثامن — الحروف (ف، ق) — ١١٧

الدرس التاسع — الحروف (ك، ل) — ١٢٩

الدرس العاشر — الحروف (م، هـ، و، ي) — ١٤١

الدرس الحادي عشر — تركيب الحروف
تحليل الكلمات — ١٦٣

الدرس الثاني عشر — التنوين، الحروف المشددة — ١٦٧

الدرس الثالث عشر — حروف المد
اللام الشمسية واللام القمرية — ١٧٣

الدرس الرابع عشر — أشكال الهمزة
الألف غير المنطوقة — ١٧٩

الدرس الخامس عشر — الحروف المتشابهة في النطق — ١٨٣

الدرس السادس عشر — هذا، ما هذا؟ أهذا؟ مَن هذا؟ — ١٩٣

الدرس السابع عشر — ذلك، مَن ذلك؟ مَن هذا؟ — ١٩٩

الدرس الثامن عشر — المعرف بـ (أل) — ٢٠٣

الدرس التاسع عشر — حروف الجر (١) — ٢٠٩

الدرس العشرون — حروف الجر (٢) — ٢١٣

الدرس الحادي والعشرون — المضاف والمضاف إليه — ٢١٧

الدرس الثاني والعشرون — هذه — ٢٢٣

الدرس الثالث والعشرون — هذه وتلك — ٢٢٩

الدرس الرابع والعشرون — اسم الإشارة (١) — ٢٣٣

الدرس الخامس والعشرون — النعت (١) — ٢٣٩

الدرس السادس والعشرون — النعت (٢) — ٢٤٣

الدرس السابع والعشرون — الضمائر — ٢٤٧

الدرس الثامن والعشرون — بيتي — ٢٥٣

الدرس التاسع والعشرون — التأنيث — ٢٥٧

الدرس الثلاثون — الجمعُ (جمع المذكر) — ٢٦٣

الدرس الحادي والثلاثون — الجمعُ (جمع المؤنث) — ٢٦٩

الدرس الثاني والثلاثون — الجمعُ (جمعُ ذلك وتلك) — ٢٧٥

الدرس الثالث والثلاثون — كيف حالك يا عمِّي؟ — ٢٧٩

الدرس الرابع والثلاثون — مَن أنتن يا أخوات؟ — ٢٨٥

الدرس الخامس والثلاثون — اسم الإشارة (٢) — ٢٩١

الدرس السادس والثلاثون — المبتدأ — ٢٩٥

جدول المحاضرات

رقم المحاضرة	بداية المحاضرة	الصفحة	أسبوع المحاضرة
١	التمهيد والدرس الأول: حرف الألف	١١	الأسبوع الأول
٢	الدرس الثاني: الحروف (ب، ت، ث، ن)	١٧	الأسبوع الأول
٣	الدرس الثالث: الحروف (ج، ح، خ)	٣٧	الأسبوع الأول
٤	الدرس الرابع: الحروف (د، ذ، ر، ز)	٥٣	الأسبوع الثاني
٥	الدرس الخامس: الحروف (س، ش، ص، ض)	٧٣	الأسبوع الثاني
٦	الدرس السادس: الحروف (ط، ظ)	٩٣	الأسبوع الثاني
٧	الدرس السابع: الحروف (ع، غ)	١٠٥	الأسبوع الثالث
٨	الدرس الثامن: الحروف (ف، ق)	١١٧	الأسبوع الثالث
٩	الدرس التاسع: الحروف (ك، ل)	١٢٩	الأسبوع الثالث
١٠	الدرس العاشر: الحروف (م، هـ، و، ي)	١٤١	الأسبوع الرابع
١١	الدرس الحادي عشر: تركيب الحروف، تحليل الكلمات	١٦٣	الأسبوع الرابع
١٢	الدرس الثاني عشر: التنوين، الحروف المشددة	١٦٧	الأسبوع الرابع
١٣	الدرس الثالث عشر: حروف المد، اللام الشمسية واللام القمرية	١٧٣	الأسبوع الخامس
١٤	الدرس الرابع عشر: أشكال الهمزة، الألف غير المنطوقة	١٧٩	الأسبوع الخامس
١٥	الدرس الخامس عشر: الحروف المتشابهة في النطق	١٨٣	الأسبوع الخامس
١٦	الدرس السادس عشر: هذا، ما هذا؟ أهذا؟ مَن هذا؟	١٩٣	الأسبوع السادس
١٧	الدرس السابع عشر: ذلك، مَن ذلك؟ مَن هذا؟	١٩٩	الأسبوع السادس
١٨	الدرس الثامن عشر: المعرف بـ (أل)	٢٠٣	الأسبوع السادس

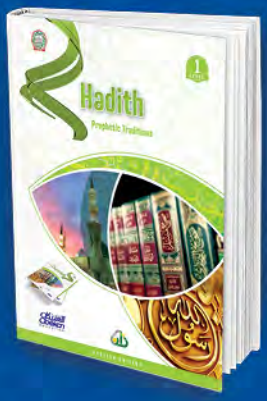
رقم المحاضرة	بداية المحاضرة	الصفحة	أسبوع المحاضرة
١٩	الدرس التاسع عشر: حروف الجر (١)	٢٠٩	الأسبوع السابع
٢٠	الدرس العشرون: حروف الجر (٢)	٢١٣	الأسبوع السابع
٢١	الدرس الحادي والعشرون: المضاف والمضاف إليه	٢١٧	الأسبوع السابع
٢٢	الدرس الثاني والعشرون: هذه	٢٢٣	الأسبوع الثامن
٢٣	الدرس الثالث والعشرون: هذه وتلك	٢٢٩	الأسبوع الثامن
٢٤	الدرس الرابع والعشرون: اسم الإشارة (١)	٢٣٣	الأسبوع الثامن
٢٥	الدرس الخامس والعشرون: النعت (١)	٢٣٩	الأسبوع التاسع
٢٦	الدرس السادس والعشرون: النعت (٢)	٢٤٣	الأسبوع التاسع
٢٧	الدرس السابع والعشرون: الضمائر	٢٤٧	الأسبوع التاسع
٢٨	الدرس الثامن والعشرون: بيتي	٢٥٣	الأسبوع العاشر
٢٩	الدرس التاسع والعشرون: التأنيث	٢٥٧	الأسبوع العاشر
٣٠	الدرس الثلاثون: الجمعُ (جمع المذكر)	٢٦٣	الأسبوع العاشر
٣١	الدرس الحادي والثلاثون: الجمعُ (جمع المؤنث)	٢٦٩	الأسبوع الحادي عشر
٣٢	الدرس الثاني والثلاثون: الجمعُ (جمعُ ذلك وتلك)	٢٧٥	الأسبوع الحادي عشر
٣٣	الدرس الثالث والثلاثون: كيف حالك يا عمِّي؟	٢٧٩	الأسبوع الحادي عشر
٣٤	الدرس الرابع والثلاثون: مَن أنتن يا أخوات؟	٢٨٥	الأسبوع الثاني عشر
٣٥	الدرس الخامس والثلاثون: اسم الإشارة (٢)	٢٩١	الأسبوع الثاني عشر
٣٦	الدرس السادس والثلاثون: المبتدأ	٢٩٥	الأسبوع الثاني عشر

سلسلة زاد العلمية:

سلسلة متكاملة تهدف إلى تقريب العلم الشرعي للراغبين فيه، وتوعية المسلم بما لا يسعه جهله من دينه، ونشرُ العلم الشرعي الرصين، القائم على كتابِ اللهِ وسنّةِ رسوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، صافيًا نقيًّا، وبطرحٍ عصريٍّ مُيسّرٍ، وبإخراجٍ احترافيٍّ.

اللغة العربية للناطقين بغيرها (١):

يحتوي هذا الكتاب على مدخل لتعلم اللغة العربية، وكيفية نطق حروفها، وكتابتها بأشكالها المختلفة، وتحليل الكلمات وتركيبها، ثم وبالتدرج تعليم الضمائر وأسماء الإشارة، مع عرض المحتوى بأسلوبٍ مبسَّطٍ، وشكلٍ إبداعيٍّ، مع الإكثار من الأمثلة والتمارين التي تعين الطالب على فهم قواعد اللغة العربية، وتعلُّمِها قراءةً وكتابةً وتحدثًا.



ISBN: 978-603-8234-49-5
9 786038 234495

توزيع العبيكان Obeikan
المملكة العربية السعودية - الرياض
طريق الملك فهد - مقابل برج المملكة
هاتف: 4808654 11 966+, فاكس: 4808095 11 966+
ص.ب: 67622 الرياض 11517
www.obeikanretail.com

نشر زاد مجموعة
المملكة العربية السعودية - جدة
حي الشاطئ - بيوتات الأعمال - مكتب ١٦
موبايل: 6432 444 50 966+, هاتف: 6929242 12 966+
ص.ب: 126371 جدة 21352
www.zadgroup.net